

הקונצרט הראשון במסגרת

סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית תשע"ט (2018/19)

יום א', 4 בנובמבר 2018, בשעה 14:15, באודיטוריום מוזיאון הכט

אנסמבל סירנות – ארץ אהבתנו

שיר בירן, מאיה דויטש, ליאל הורוביץ, מורן לי, אווה לויט, עניקה קגן, מעין רודה, ענבל שילאור-שמש
ניצוח: שוש לגיל; פסנתר: דניאל צ'רבינסקי

| | |
|-----------------|--|
| עודד זהבי | משירי ארץ אהבתי – הרהור לחן: דפנה אילת; מילים: לאה גולדברג, נעמי שמר |
| ערן דינור | את ואני והמלחמה הבאה מילים: חנוך לוין; עיבוד: עמית פוזננסקי |
| חביב שחאדה חנא | מעט אושר ללב האדם מילים: טהא מוחמד עלי; תרגום: סלמאן מצאלחה |
| אסתי קיינן-עפרי | ארומימך, תהילים ל', על בסיס שירת קייסים אתיופיים |
| פרץ אליהו | בירנינאי, משירת יהודי ההר בדאגסטן |
| בנימין יוסופוב | אני ישנה ולבי ער מילים: שיר השירים, פרק ה' |
| עמית פוזננסקי | זו שעה נפלאה מילים: חנוך לוין |
| אלכס קגן | באשר אלך מילים: חנוך לוין; עיבוד: עמית פוזננסקי |
| יוסי בן נון | גם אני ידעתי אהבה מילים: חנוך לוין |
| יוסי בן נון | אוי מנגינה מילים: חנוך לוין |
| חווה אלברשטיין | לונדון מילים: חנוך לוין; עיבוד: עמית פוזננסקי |
| משירת הלדינו: | |
| מארק אליהו | תבשילי החצילים תרגום מלדינו: דוד פרץ |
| עודד זהבי | Durme Durme תרגום מלדינו: דוד פרץ |
| יונתן קרן | La Vida Do Por El Raki |

לאחר שנים של עבודה קולית ויעוץ אמנותי במקהלות שונות, הקימה **שוש לגיל** בשנת 2002 את **אנסמבל הנשים "סירנות"**, והיא מנהלת אותו עד היום. לתפיסתה, זהו גוף אמנותי הממשיך להתפתח ולהשתנות, נטוע בסביבתו ומגיב למתרחש בה, ומגלה סקרנות למוסיקה מסוגים שונים: קלאסית, בארוק, אתנית, עממית, קלה. לכל הסוגים ניתנים מקום וחשיבות. ככולם מתממשת השאיפה לאיכות הגבוהה האפשרית. הרפרטואר המיוחד והעשיר המאפיין את האנסמבל משקף, מגיב ואף יוצר תרבות חיה ותוססת המתפתחת בארץ: ישן וחדש, קלאסיקה ועכשוויות – מיצירותיהם של ברהמס, שוברט, דביסי ואדית פיאף.

זמרות ההרכב באות מרחבי הארץ. הן בעלות השכלה מוסיקלית רחבה, ויכולת, סקרנות ואהבה לשיר בסגנונות שונים. כל אלה באים לידי ביטוי בעושר היצירות המושרות. באוקטובר 2011, זכו המנצחת והאנסמבל בפרס שרת התרבות – פרס ע"ש עדן פרטוש, על הביצוע המצטיין ליצירה הדרמטית "הפנקס פתוח" לפסוקים מפרקי אבות וממשלי, שהלחין יוסף ברדנשווילי.

במהלך שנות קיומו של האנסמבל הוזמנו ובוצעו על-ידו יצירות רבות פרי עטם של מיטב המלחינים הישראלים. כך התעשר המדף המוסיקלי ביצירות מיוחדות והועלתה תרומה משמעותית לקידום היצירה הישראלית. עם המלחינים הללו נמנים יוסף ברדנשווילי, עודד זהבי, גלעד הוכמן, פרץ אליהו, בנימין יוסופוב, חביב שחאדה, מתי קובלר, אייל באט, אסתי קינן-עופרי, משה רסיוק, יוסי בן נון, עמית פוזננסקי, יונתן קרן ואורי ברנר.

הקונצרט הבא ב"סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית":

יום ראשון, 25 בנובמבר 2018, 14:15, אודיטוריום מוזיאון הכט

טריו גליל:

עירית רימון ניידורף, פסנתר; יסקו היראטה, כינור; ענת אנגלמאייר, צ'לו

יצירות מאת מוצרט, בטהובן וברהמס

הכניסה חופשית

לקבלת הזמנות לכל אירועי בית הספר לאמנויות – קונצרטים, תערוכות, הצגות, כנסים, ימי-עיון ועוד – כתבו בבקשה ל-gmichal@univ.haifa.ac.il והצטרפו לרשימת התפוצה.



בית הספר לאמנויות, אוניברסיטת חיפה

