

היא נולדה בשכניה, יישוב קהילתי בגליל, אך לפני תשע שנים ויתרה על השקט והטבע לטובת חיי הלידה של תל אביב. היא סטודנטית למוסיקה שנה ראשונה באוניברסיטה, כשמאחוריה כבר שני אלבומים ואלבום נוסף בדרך. היא שואפת להכרה מקצועית ועדיין מרוצה מאד מהמקום שבו היא נמצאת עכשיו. הכירו את טליה אליאב (28): זמרת, משוררת, פסנתרנית וסטודנטית החודש במדור יצירה מקומית.



**איך היית מתארת את הלימודים במשכן לאומנויות?**  
יש אווירה נעימה של פרגון וקלילות, דבר שהוא מאוד נדיר בבתי ספר לאומנויות. זהו מקום קטן ומשפחתי מאוד ולא פחות חשוב מזה, מונה סגל מרצים מעולה.

את מקורות ההשראה שלה, היא שואבת מהמצב בארץ ומכל המשתמע מכך. לטענתה, אין הפרדה בין עבודה וקריירה: "כל דבר שהשפיע עליי בחיים, יבוא לידי ביטוי באמנות שלי". בעבר, הושפעו בעיקר מאי-מנים כגון ג'וני יטשל, בירק והזמרת פי ג'י הארבי וביי-מיס אלה, היא בעיקר שומעת מוסיקה קלאסית, כחלק מתוכנית הלימודים.

מה היית מאחלת לעצמך להמשך הדרך?  
אני מאד מרוצה מהמקום שבו אני נמצאת, אני מרגישה שאני בשלב של התפתחות אישית, שהייתי רוצה לשמור עליו. מצד שני, אני גם שואפת להכרה רחבה ככל האפשר.

חוץ מזה, אני מרגישה בשלה להרחיב את המשפחה ומקווה שזה יקרה בקרוב.



אז הנה שלוש אפשרויות, בעזרתם תוכלו, לשמוע, לראות ולהתרשם מטליה אליאב:

באתר הרשמי שלה, תוכלו לשמוע ולרכוש את האלבומים שלה:

[ptalyaeliav.bandcamp.com](http://ptalyaeliav.bandcamp.com)

אתר הפייסבוק הרשמי: Talya Eliav

או ביוטיוב:

[www.youtube.com/user/talyaeliav?feature=mhee](https://www.youtube.com/user/talyaeliav?feature=mhee)

**מאת: ליז שטרן**  
דרוש מאמץ רב להבין כיצד אליאב מספיקה את הכל: לימודים באוניברסיטה, הופעות, עבודה על דיסק שלישי וזוגיות פורחת עם בעלה שי לוינשטיין. המשמש גם כמפיק המוסיקלי שלה. בגיל 9 החלה בלימודי פסנתר ופיתוח קול ובתחילת שנות העשרה, כבר כתבה שירים.

גיל שלוש עשרה, היה גיל ממון עבורה. למשך שנה היא ומשפחתה עברו להתגורר באנגליה. "זה היה משבר של ממש בגיל הנעורים, זה תלש אותי לגמרי מהסביבה המוכרת שלי וגרם לי להתכנס בתוך עצמי. אך מבחינה מוסיקלית, זה בדיוק מה שפתח לי את הראשו. שמעתי דברים שלא היו בארץ ונוסף על כך, גרתי בדיוק במקום שבו הדברים האלה נוצרו."

במהלך דרכה המקצועית, הספיקה ללוות אמנים אחרים, בנגינה בפסנתר והופיעה עם הרכבים ברחבי הארץ, עד שלפני כמה שנים החליטה לבחור דווקא בקריירת סולו. אבל, אם תשאלו את אליאב, היא קודם כל סטודנטית במשך



רה מלאה. ההחלטה להתחיל ללמוד, בשלב זה בחיים, כשהיא בת 28, נשואה ועם שני ילדים קים מאחוריה, הגיעה ממקום של בשלות, כשהיום היא מבנה הרבה דברים טוב יותר מבעבר.

"הצורך לבטא היה חזק מהצורך לסייג פוג", היא מספרת ולכן הבחירה להמשיך שיתחום המוסיקה,

הייתה כל כך טבעית עבורה. המלה הטרייה בחורה ללמוד באוניברסיטה חיפה על סמך תחושת בטן. מהלך, שהסתבר לדבריה, כמוצלח ביותר.