



החוג למוסיקה

אודיטוריום מוזיאון הכט

עמותת חובבי העוגב בישראל

אוניברסיטת חיפה

רסיטל לעוגב

יום שישי, 18.11.2011, בשעה 11:00

באודיטוריום מוזיאון הכט

בנגינת

אישטוואן אלה (István Ella), הונגריה

פרנץ ליסט (Franz Liszt, 1811-1886): *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen*
פרלוד עפ"י באך (קנטטה מס' 12), ס' 179

מבוא, פוגה ומגניפיקט מתוך "הקומדיה האלוהית" מאת דנטה, ס' 109

Angélus!, תפילה למלאכים

מתוך *שנות הנדודים*, ספר שלישי, ס' 163

פרדריק שופן (Frédéric Chopin): פרלוד במי מינור, אופוס 28 מס' 4

פרלוד במי מז'ור, אופוס 28 מס' 9

בעיבוד לעוגב מאת פרנץ ליסט, ס' 662

פרלוד ופוגה על הנושא *BACH*, ס' 260

פרנץ ליסט

אישטוואן אלה נולד בעיר ליד בודפשט ב-1947. הוא למד באקדמיה למוסיקה ע"ש פרנץ ליסט בבודפשט – נגינת עוגב אצל פרופ' גרגלי (Ferenc Gergely) וניצוח מקהלות אצל פרופ' ואסארלי (Zoltán Vásárhelyi). אחר כך השתלם בוויימאר ובלייפציג – נגינת עוגב ואלתור אצל פרופ' קלר (Johannes Ernst Köhler) וניצוח תזמורת אצל פרופ' קוך (Olaf Koch). ב-1971 זכה בפרס ראשון בתחרות הבינלאומית לעוגב בפראג. ב-1972 הוענק לו פרס שני בתחרות הבינלאומית ע"ש באך בלייפציג; ב-1974 פרס ראשון בתחרות הבינלאומית ע"ש אנטון ברוקנר בליינץ (אוסטריה); וב-1976 פרס ראשון בתחרות הבינלאומית ע"ש באך בברוז' (בלגיה). בשנים 1979-1984 שימש מנהל אמנותי של התזמורת הקאמרית ע"ש קורלי (Corelli), המתמחה בביצוע של מוסיקה מן הרנסאנס והבארוק בכלי נגינה אותנטיים. בשנים 1979-1984 כיהן כמנצח הראשי של התזמורת הסימפונית סקשפהרוואר (Székesfehérvár). משנת 1984 מכהן אלה כשופט בתחרויות עוגב בינלאומיות יוקרתיות הנערכות ברחבי אירופה. כמו כן, הדריך כיתות אמן בבריטניה, בגרמניה, בפולין ובהונגריה. בשנים 1975-1990 ניגן כסולן בקונצרטים של התזמורת הפילהרמונית ההונגרית הלאומית. ב-1989 ייסד בבודפשט את מקהלת באך והוא מנצח עליה מאז עד היום. ב-1999 הוענק לו הפרס ע"ש ליסט.

אישטוואן אלה מרבה לנגן ברחבי העולם. בישראל הופיע לראשונה בשנת 1992, במרתון באך בעין כרם, ירושלים, וב-2003 בחיפה, בירושלים ובתל-אביב, בפסטיבל הבינלאומי הראשון לעוגב, כאורח עמותת חובבי העוגב בישראל.