

ימי המוסיקה הפולנית • באוניברסיטת חיפה

יום א', 23 בנובמבר 2014

בשעה 10:15, במשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט, חדר 322

הרצאה (באנגלית)

פרופ' אנדז'י פיקול (Andrzej Pikul):

Polish national dances in the works of Chopin

יום א', 23 בנובמבר 2014

בשעה 14:15, באודיטוריום הכט

הקונצרט הראשון במסגרת סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית תשע"ה (2014/15)

אנדז'י פיקול, פסנתר; וויצ'יך ס' ווצלב (Wojciech S. Wocław), מנחה

פרדריק שופן: פולונו (Polonaise) בדו דיאז מינור, אופ' 26 מס' 1 (1833-36)

פולונו בלה מז'ור, אופ' 40 מס' 1 (1838-40)

פולונו בדו מינור, אופ' 40 מס' 2 (1838-40)

פולונו בלה במול מז'ור, אופ' 53 (1842/43)

קריסטינה מושומנסקה-נזאר: א"פיגרם (APigram) (2004)

פרדריק שופן: נוקטורן (Nocturne) בדו דיאז מינור, אופ' 27 מס' 1 (1835/36)

נוקטורן ברה במול מז'ור, אופ' 27 מס' 2 (1835/36)

יוליוש זארנבסקי: גרנד פולונו (Grand Polonaise), אופ' 6 (1881)

יום ד', 26 בנובמבר 2014

בשעה 19:00, באודיטוריום 207, במשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט

אגטה איגראס-סוויצקה (Agata Igras-Sawicka), חליל; אנה מיארניק (Anna Miernik), פסנתר;

וויצ'יך ס' ווצלב, מנחה

אלכסנדר טנסמן: סונטינה (1926)

ורוניקה רטוסינסקה-זאמושקו: התרשמויות II (2014)

וויצ'יך קילאר: סונטינה (1951)

טדיאוש שליגובסקי: סונטה (1953)

קז'ישטוף הרדזין: אגדות, אופ' 16 (1992)

הכניסה חינם

למידע: 04-8240715 / VeredL@univ.haifa.ac.il

הפרויקט מממן בכספי קרנות שהוענקו על ידי משרד החוץ הפולני, במסגרת התחרויות למען "שיתוף פעולה עם התפוצה הפולנית ופולנים בארצות העולם, 2014", ועל ידי חבל מלופולסקה (Małopolska).