



אוניברסיטת חיפה



עמותת חובבי העוגב בישראל



אודיטוריום הכט



בית הספר לאמנויות
החוג למוסיקה

הפסטיבל הבינלאומי לעוגב בישראל 2013/14

מנהל אמנותי: יובל רבין

יום שישי, 21 במרס 2014, באודיטוריום הכט, בשעה 11:00

רסיטל בנגינת

מישל קולין (Michel Colin), צרפת

INSTITUT
FRANÇAIS

מישל קולין (נולד ב-1964)

הצגה והדגמה של מחללות העוגב באלתור
על מנגינות לפי הצעת הקהל

איז'ן ז'יגו

(1925-1844 ,Eugene Gigout)

דו-שיח בעוגב מלא (*Grand Choeur Dialogue*)
נעימה (*Cantilène*)
טוקטה (*Toccata*)

זר פרנק

(1890-1822 ,César Franck)

פרלוד (1850)
מנחה (*Offertoire*) בסול מינור

אלכסנדר פייר פרנסואה בואלי

(1858-1785 ,Alexandre Pierre François Boëly)

אנדנטה, בסול מז'ור, אופ' 18 מס' 2
מנחה ליום הפסחא, אופ' 38 מס' 10

רביעייה על שתי מקלדות, (מס' 10) מתוך 24 קטעים, אופ' 12 (1843)

אלבר פריהיו

(1936-1846 ,Albert Perilhou)

מתוך קטעי פרלודים (1904):

אלגרטו בסול מז'ור

הפעמונים (*Les cloches*)

אדג'ו (*Adagio*)

לואי (ג'יימס אלפרד) לפבור-ולי

(Louis [James Alfred] Lefébure-Wély)

פסטורלה (*Pastorale*) בסול מז'ור

פסוק (*Verset*) בפה מז'ור

התייחדות (*Communion*) בפה מז'ור

(1869-1817)

פסוק בלה מז'ור

תמונה פסטורלית עם אפקט של סערה, מתאים

לחונכת עוגב חדש או למיסת-חצות

פינאלה (*Sortie*) במי במול מז'ור

מישל קולין למד תחילה פסנתר וסיים את לימודיו בקבלת פרס ראשון בתחרות Musica בעיר ריימס (Reims) בצרפת. בהמשך למד נגינה על כינור ורק לאחר מכן הגיע לעוגב. הוא החל ללמוד עוגב אצל אנדרה פלרי (André Fleury) ולאחר מכן אצל פרופ' פרנסואז רנה (Françoise Renet) בביה"ס לעוגב ע"ש מרסל דופרה (Marcel Dupré) במדון (Meudon) ליד פריס. הוא סיים את לימודיו ב-1988 באקדמיה למוסיקה של פריס אצל פרופ' אודיל פייר (Odile Pierre). לאחר מכן, למד במשך שש שנים בניית עוגבים. בשנים 1987-1982 שימש נגן עוגב קבוע בכנסיות הפרוטסטנטיות של סן-דניס ושל הגאולה בפריס. בשנים 1989-1987 היה נגן העוגב הקבוע של קתדרלת מו (Meaux) ליד פריס. כיום מתגורר מישל קולין באיזור פרוונס (Provence). מזה כעשרים שנה הוא הנגן הקבוע של הבזיליקה בעיר סנט-רפאל (Saint-Raphaël). הוא ייסד ומנהל שם פסטיבל שנתי לעוגב, הנערך באיזור העיר טולון (Toulon).

קולין הופיע ברוב ארצות אירופה, אמריקה וצפון-אפריקה. הוא הקליט תקליטורים רבים, ובמיוחד מן הרפרטואר של מוסיקת העוגב בצרפת, באיטליה ובספרד. את רוב זמנו ומרצו הוא מייחד לעבודתו כמומחה לבניית עוגבים, ובעיקר להערכה של עוגבים עתיקים ובייעוץ בתהליך השיפוץ שלהם.

הרסיטל הבא – בנגינת יובל רבין – ייערך ב-25 באפריל 2014, ב-11:00

עמותת חובבי העוגב בישראל, רחוב ברקן 7, יובלים 20142

טל' 054-5316994; www.organ.org.il

החוג למוסיקה באוניברסיטת חיפה, משכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט, הר הכרמל, חיפה 3498838

טל' 04-8249167; פקס' 04-8249717; mrotman1@univ.haifa.ac.il

לקבלת הזמנות לכל אירועי בית הספר לאמנויות – קונצרטים, תערוכות והצגות –
כתבו בבקשה ל- gmichal@univ.haifa.ac.il והצטרפו לרשימת התפוצה.



י"ת הספר לאמנויות אוניברסיטת חיפה



המשכן לאמנויות אוניברסיטת חיפה