

קונצרט מיוחד

# תבניות בטדה כרומטי

## Patterns in a Chromatic Field (1981)

מאת מורטון פלדמן | by Morton Feldman (1926-1987)

ביום הקונצרט, 4.12.2013, בשעה 14:15, ייערך מפגש עם שירה לגמן, במסגרת "מדברים אמנויות" (הסמינר התלת-חוגי של חוגי בית הספר לאמנויות), באודיטוריום 207, במשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט. במסגרתו תובהר האסתטיקה של פלדמן בשלהי ימיו, ובפרט יחסו לצבעים ולזמן, ויוצג תהליך הלימוד של המוסיקאים את היצירה. הקהל מוזמן. הכניסה חפשית.

משך היצירה כשעה וחצי  
הכניסה חפשית



musica nova

מבצעים חברי "אנסמבל מוסיקה נובה":  
דן ויינשטיין, צ'לו, שירה לגמן, פסנתר