



הקונצרט השני במסגרת

סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית תשע"ג (2012/13)

יום א', 18 בנובמבר 2012, בשעה 14:15,

באודיטוריום מוזיאון הכט

יונתן גוטליבוביץ' (צ'לו)

אולג יקירביץ' (פסנתר)

בתכנית מיצירות

באך (J.S. Bach), בן-שבתאי, בריטן (Benjamin Britten), מנדלסון (Felix Mendelssohn-Bartholdy), פנדרצקי
(Franz Schubert) ושוברט (Krzysztof Penderecki)

משך הקונצרט: כשעה ורבע

פליקס מנדלסון-ברתולדי:	שיר ללא מילים לצ'לו ולפסנתר, אופ' 109
(1847-1809 ,Felix Mendelssohn-Bartholdy)	
בנג'מין בריטן:	מתוך <i>Serenata</i> ו- <i>Lamento</i>
(1976-1913 ,Benjamin Britten)	סוויטה מס' 1 לצ'לו, אופ' 72 (1964)
ארי בן-שבתאי (נולדב-1954):	קינה לצ'לו סולו (2012)
יוהן סבסטיאן באך:	פרטיטה מס' 1 בסי במול מז'ור, למקלדת, רי"ב 825 (בערך 1725)
(1750-1685 ,Johann Sebastian Bach)	
כריסטוף פנדרצקי:	לסלאבה (<i>Per Slava</i>) לצ'לו סולו (1986)
(1933- ,Krzysztof Penderecki)	
פרנץ שוברט:	סונטה בלה מינור, לצ'לו ולפסנתר, ד' 821
(1828-1797 ,Franz Schubert)	("ארפג'ונה", Arpeggione, 1824)

הצ'לן **יונתן גוטליבוביץ'** הוא מהמוסיקאים הישראלים הצעירים הבולטים. מוריו העיקריים הם צבי הראל, צבי פלסר ומישל שטראוס. בתקופת לימודיו נתמך ע"י קרן התרבות אמריקה ישראל. הוא חבר באנסמבל מיתר וצ'לן ראשון באנסמבל סולני תל-אביב. מרבה להופיע כסולן עם שני ההרכבים, וכן עם תזמורות שונות בארץ. כמו כן, הוא מופיע בדואו עם אחיו, הווילן יובל גוטליבוביץ'.

גוטליבוביץ' ייסד השנה את רביעיית כלי-הקשת "16", בחסות אנסמבל מיתר. בשנת 2008 הקים את מחלקת הצ'לו בבית הספר ע"ש "ברנבוים-סעיד" בנצרת. כיום הוא מלמד בקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה בתל אביב ובמוסדות שונים בצפון הארץ.

אולג יקירביץ' נולד ב-1977 במינסק, ברה"מ. הוא החל בלימודי פסנתר ב-1982 בביה"ס המרכזי למוסיקה של מינסק, אצל הגב' אירנה פולישוק. עלה ארצה עם משפחתו ב-1990. המשיך בלימודי פסנתר בקונסרבטוריון דוניה ויצמן בחיפה, אצל הגב' מרים גורבונוס. הוא בוגר מגמת המוסיקה בביה"ס תיכון לאמנויות ועיצוב ויצ"ו, חיפה. שירת בצה"ל כמוסיקאי מצטיין כמעבד המוסיקלי של התזמורת הקאמרית של חיל החינוך והנוער.

סיים את התואר הראשון בפסנתר, באקדמיה למוסיקה ע"ש רובין בירושלים, אצל פרופ' מיכאל בוגוסלבסקי ופרופ' בנימין אורן. את התואר השני סיים בהצטיינות יתרה בבית הספר למוסיקה ע"ש בוכמן-מהטה באוניברסיטת בת"א, בכיתתו של פרופ' עמנואל קרסובסקי. אחר כך השתלם בגרמניה אצל הפסנתרן מטי ריקאליו. השתתף בכיתות אמן עם אמנים ידועי שם. זכה בפרסים ראשונים בתחרויות שונות. הופיע בריטלים ובקונצרטים קאמריים בישראל, בארצות אירופה, בארה"ב ובקנדה.

הקונצרט הבא בסדרה:

יום ראשון, 23 בדצמבר 2013, 14:15, אודיטוריום מוזיאון הכט

רביעיית היידן הישראלית

אייל קלס, סבטלה סימנובסקי – כינורות; דניאל תנחלסון, ויולה; שירה מני, צ'לו

היידן: רביעיית כלי-קשת, אופ' 33 מס' 2, במי במול מז'ור, Hob.III:38 ("הבדיחה"), (1781)

סמטנה: רביעיית כלי-קשת מס' 1, במי מינור ("מחיי") (1876)

הכניסה חפשית

אני מעוניין לקבל מידע על קונצרטים, הרצאות ואירועים אחרים בהפקת החוג למוסיקה באוניברסיטת חיפה.

שם: _____

כתובת דוא"ל: _____