

"יום יבוא"
לזמרת סופרן ופסנתר

מילים: רבקה בסמן בן-חיים

לחן: אסף אלוש

Allegretto

Soprano

p

י - בוא מ - י - ה

p

pp

pp

7

mp

p

בוא מים - י דת - חמ לו וזה - ל - ית שיר - ו

p

mp

p

14

mp

(=ki)

פ - י רים - פו - צ ני ק רב - ע - ה תיו - לו - מי בות - ב - גל

mp

20

mf

p

גִּי - יוֹ - נֵי - מֵ - לֵל - גִּי - יוֹ - נֵי - מֵ - לֵל - גִּי - יוֹ - נֵי - מֵ - לֵל - גִּי - יוֹ - נֵי - מֵ - לֵל

27

בּוֹא - יְהוָה - בְּכָבוֹד וּבְגָלוּת

33

mp

צֶדֶק - גִּבּוֹרִים - וְכֹחַ - עֲוֹנוֹתֵינוּ

39

(=ki) (=fti)

יְהוָה - הוּא - לֵאמֹר - עוֹמֵד - שָׁמַיְמָה - וְהוּא - הוֹלֵךְ - עַל - מַיִם - וְהוּא - הוֹלֵךְ - עַל - מַיִם - וְהוּא - הוֹלֵךְ - עַל - מַיִם - וְהוּא - הוֹלֵךְ - עַל - מַיִם

45

ה - ה - לך - ש - בוד - לך - ש - רום - מ - ב - שון - רא - כב - כו - נו - כ - רה

fp *Ped.*

51

ש - זר - קם

mp
Ped.

56

ה -

p
Ped.

61

יום - בוא - בוא - בע - יק - א - הו

p *mp*

67

מיד - ת נר רן - זכנו - ני - בי - ו בן - ש - מו

p

74

mf

p

רות - או - לו לים - מ - ו אר - ש - י

p

Andante

80

p (softly)

mp

הו - ו - ל - י - שיר - ה - ו בן - נה - עד - ו

p *mp*

p Ped.

85

Musical score for page 85, featuring a vocal line and piano accompaniment. The score is in 6/8 time and consists of four measures.

Vocal Line:

- Measure 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 6/8 time signature. Notes: quarter rest, quarter note F#, quarter note G, quarter note A, quarter note B, quarter note C. Lyric: מופ - לא
- Measure 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 6/8 time signature. Notes: quarter note D, quarter note E, quarter note F#, quarter note G, quarter note A, quarter note B. Lyric: ג - יי - יי.
- Measure 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 6/8 time signature. Notes: quarter note C, quarter note B, quarter note A, quarter note G, quarter note F#, quarter note E. Lyric: (continuation of previous line)
- Measure 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 6/8 time signature. Notes: quarter note D, quarter note E, quarter note F#, quarter note G, quarter note A, quarter note B. Lyric: (continuation of previous line)

Piano Accompaniment:

- Measure 1: Bass clef, key signature of one sharp (F#), 6/8 time signature. Notes: quarter rest, quarter note F#, quarter note G, quarter note A, quarter note B, quarter note C.
- Measure 2: Bass clef, key signature of one sharp (F#), 6/8 time signature. Notes: quarter note D, quarter note E, quarter note F#, quarter note G, quarter note A, quarter note B. Pedal: Ped.
- Measure 3: Bass clef, key signature of one sharp (F#), 6/8 time signature. Notes: quarter note C, quarter note B, quarter note A, quarter note G, quarter note F#, quarter note E. Pedal: Ped.
- Measure 4: Bass clef, key signature of one sharp (F#), 6/8 time signature. Notes: quarter note D, quarter note E, quarter note F#, quarter note G, quarter note A, quarter note B. Pedal: Ped.