

קול הכלים

קונצרט חגיגי

בביצוע מקהלת האוניברסיטה,
מקהלת התיכון ותזמורת התיכון "רעות לאמנויות"

4 בינואר 2016
כ"ג בטבת תשע"ו

תכנייה

מקהלת אוניברסיטת חיפה

מנצח: תומר הישג

Francis Pilkington (1562-1638) - Rest Sweet Nymphs

Andrae Edward (1942-2015) - Yes, Lord, Yes

מקהלת אוניברסיטת חיפה ומקהלת תיכון "רעות לאמנויות"

מנצח: תומר הישג

Traditional native American - arr. By Meinhard Anshon- Evening Rise

Traditional song from the Torres Strait Islands - Sesere eeye

מקהלת המגמה למוסיקה - תיכון "רעות לאמנויות"

מנצח: אמיר ברנהרד, מלווה בפסנתר: עומרי שיין

Exsultate Justi – רננו צדיקים בה', ויאדנה (1560-1627), איטליה. מוטט, מילים: תהילים ל"ג.
"רננו צדיקים בה', לישרים נאווה תהילה. הודו לה' בכינור, בנבל עשור זמרו לו. שירו לו שיר חדש, היטיבו נגן בתרועה".

Jubilate Deo - הריעו לאלוהים כל הארץ, האלמוס לאסלו (1909-1997), הונגריה. מוטט ע"פ תהילים ס"ו.
"הריעו לאלוהים כל הארץ, זמרו כבוד שמו. לכו שמעו ואספרה, כול יראי אלוהים, אשר עשה לנפשי, הללויה".

Laudate Dominum - הללו אל בקודשו: Ernani Aguiar (1950), ברזיל.
מוטט, מילים: תהילים ק"נ. "הללו אל בקודשו, הללוהו ברקיע עמו, הללוהו בגבורותיו, הללוהו כרוב גדלו".

Roll , Jorden roll – ספיריטואלס, למקהלה: בראון.

לשיר זה כמו להיות ירדן – מילים ולחן: נעמי שמר, למקהלה: צבי שרף.

כל יום אני מאבדת – מילים: רימונה די-נור, לחן: משה וילנסקי, למקהלה: אמיר ברנהרד.

זמרי המקהלה:

סופראן: טל פרויד, אריאל שפירא, שי כהן, צליל קולקר, איה נמליך, הגר גרסאי, שירה שמיר, תמר ינקו, אורן טורס, קשת זמיר, שירה זיו, אביגיל קולקר, ג'ואל לופט, טל בוקס, גל לירון, אליזבט שחורין, שקד שרעבי, עדן בן גיגי.
אלט: נופר סלומון, כרמל קוריאל, תום אלון, שניר כדורי, שיר בודק, לאה גולדין, טל גינזבורג, אור נבו, דנה זבלב, טל זבלב, גלי מסיקה, שרון ילין, מאי ברייר, נופר שמש.
טנור: שליו וינברג, ים רוטשטיין, עומרי ויגודה, הילל גוטסמן, אייל בכר, קסם ניניו, דניאל גליקסון.
בס: יונתן עדן, עידו חת, עומרי שיין, שחר סימיונוביץ', נוני איילים, אורי כהן, אורי בורגר, עמוס הרי, רועי טויטו.

-הפסקה-

תזמורת המגמה למוסיקה - תיכון "רעות לאמנויות"

מנצח: ברק טל

ו. א. מוצרט (1756-1791) - פתיחה לאופרה "חליל הקסם".

ו. א. מוצרט (1756-1791) - דואט האהבה של פפגנו ופגנה מתוך האופרה "חליל הקסם".
סולנים: שיר בודק (סופרן) ועידו חת (בריטון)

ב. בריטן (1913-1976) - סימפוניה פשוטה אופוס 4.

- I. *Boisterous Bourrée*
- II. *Playful Pizzicato*
- III. *Sentimental Sarabande*
- IV. *Frolicsome Finale*

ל.ו. בטהובן (1770-1827) - סימפוניה מס' 1 בדו מז'ור אופוס 21.
IV. Adagio – Allegro molto e vivace,

א.דבוז'אק* (1841-1904) - ריקוד סלבוני אופוס 46 מס' 8.

* בהשתתפות נגני תזמורת חטיבת הביניים "רעות לאמנויות"

נגני תזמורת התיכון:

כינור: כרמל קוריאל (כנרת ראשית), הלל גוטסמן, לאה גולדין, הגר גרסאי, שחר סימיונוביץ', יונתן עדן, ארד צימלר.
ויולה: איה נמליך, שיינה רוס.
צ'לו: טל גינזבורג, עמוס הרי, צליל קולקר, עמליה תורג'מן.
חליל: שניר כדורי, מעין פרנקו*, בראל גרשגורן, חלי בלוק*, אביגיל קולקר.
קלרינט: נדיר בושרי*, אור נבו, יהונתן קיטה.
בסון: איתי שמיר*, ים רוטשטיין.
קרן יער: ניק גופמן, שחר בוכריס.
טרומבון: קסם ניניו, שלי גואטה.
בריטון: שי ליבנסון.

* נגנים מהתזמורת הייצוגית של קונסרבטוריון גבעתיים

נגני תזמורת החטיבה:

כינור: זכרי אליס שטרן, אביגיל מזרחי, רוני עובד, טים צ'יבולבסקי, מור ייני, קשת מרזן, אורי רחנר, ניאו תורג'מן, נעם ניר, גלעד עירוני, שירי כדורי.
ויולה: עידן חייט.

האזנה נעימה!