

רשימת הקורסים במחלקה למוסיקה לשנה"ל תשפ"ו – לתואר ראשון

לתשומת לבך,

- **מרבית הקורסים במחלקה למוסיקה הם שנתיים.** לשם השלמת החובות בקורס וקבלת ציון, על התלמיד/ה ללמוד את "צמד" הקורסים המופיע ברשימה שלהלן.
- במחלקה למוסיקה חלה חובת נוכחות בכל השיעורים. היעדרות משלושה שיעורים בקורס מסוים בכל סמסטר דינה כאי-השתתפות בקורס.
- **ייתכנו שינויים בהיצע הקורסים המוצעים במחלקה**

קורסי חובה, שנה א' (דרג 1)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	סמסטר	ג'ג	הערות
01א124.1020 01ב124.1021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' עודד זהבי		מתקשב		0	
01א124.1025 01ב124.1026	נוכחות בקונצרטים ופעילויות החוג	פרופ' עודד זהבי		מתקשב		0	
01א.124.1100 01ב.124.1101	הרמוניה	פסי קסל	א'	10-12	2	2	
01א.124.1102 01ב124.1103	פיתוח שמיעה	מעין צדקה	א'	8-10	2	2	
01ב124.2245	מוסיקה וטכנולוגיה	תומר ברוך	ה'	10-12	2	2	
01א124.1005 01ב124.1006	שומעים, חושבים, מדברים מוסיקה.	פרופ' עודד זהבי ד"ר מעין צדקה	ב' א'	10-12 12-14	2 2	2	
01ב124.1998	אוריינות אקדמית	ד"ר מהא נאטור		מתקשב	2	2	

קורסי חובה, מבאות היסטוריים, שנה א' (דרג 1)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	סמסטר	ג'ג	הערות
מבאות חובה							
01א124.1400 01ב124.1401	מבא לתולדות המוסיקה המערבית	ד"ר דן דויטש	ה'	12-14	2	2	
01א124.1402	מבא למוסיקה ערבית	ד"ר וסים עודה	ה'	10-12	2	2	
01א124.1005 01ב124.1006	שומעים, חושבים, מדברים מוסיקה	פרופ' עודד זהבי ד"ר מעין צדקה	ב' א'	10-12 12-14	2 2	2	

קורסי חובה, שנה ב' (דרג 2)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.מ.	ג.י.	הערות
01א124.2020 01ב124.2021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' עודד זהבי		מתוקשב	0	0	
01א124.2025 01ב124.2026	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות	פרופ' עודד זהבי		מתוקשב	0	0	
01א124.2510 01ב124.2511	הרמוניה מתקדמים*	פסי קסל	א'	12-14	2 2	2 2	*בתכנית הדו חוגית בהתאם לכתוב בתכנית הלימודים (הרמוניה מתקדמים סמסטר א' + ניתוח יצירות סמסטר א') בתכנית החד חוגית – הקורס שנתי
01א124.2512 01ב124.2513	פיתוח שמיעה מתקדמים*	ד"ר ענבל גוטר	ד'	10-12	2 2	2 2	*בתכנית הדו חוגית בהתאם לכתוב בתכנית הלימודים (פיתוח שמיעה מתקדמים סמסטר א' או פיתוח שמיעה מזרחי סמסטר ב') בתכנית החד חוגית – לבחירה קורס שנתי או פיתוח שמיעה מתקדמים סמסטר א' + פיתוח שמיעה מזרחי סמסטר ב'
01א124.1104 01ב124.1105	קונטרפונקט	טליה אליאב	ב'	10-12	2 2	2 2	
01א124.2142 01ב124.2242	מבוא לניתוח יצירות	שרית שליי זונדינר	ה'	14-16	2 2	2 2	בתכנית הדו חוגית בהתאם לכתוב בתכנית הלימודים (הרמוניה מתקדמים סמסטר א' + ניתוח יצירות סמסטר א' 2 נ"ז כ"א) בתכנית החד חוגית – הקורס שנתי (4 נ"ז)
01א124.2318 01ב124.2319	מבוא לאנתומוסיקולוגיה	ד"ר אביגיל ווד	א'	14-16	2 2	2 2	
01א124.2412 01ב124.2413	תורת המקאם	פרופ' תייסיר אליאס	ד'	12-14	2 2	2 2	
01א124.2408	מחשבה במוסיקה		ב'	14-16	2	2	

חובת בחירה מבואות היסטוריים

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.מ.	ג.י.	הערות
מבואות / נושאים – חובת בחירה							
01א124.1409	נושאים במוסיקה של המאה ה-20	שרית שליי זונדינר	ה'	10-12	2	2	סטודנטים בתכניות לימודים שהחלו לפני תשפ"ה ולא השלימו קורס מתחום זה, יילמדו נושאים במוסיקה של מאה 20 או נושאים במוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק – 2 נ"ז + קורס בחירה מהחוג או את שני הקורסים המוצעים או את הקורס השנתי, "שומעים, חושבים, מדברים מוסיקה" – 4 נ"ז
01א124.1411	נושאים במוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק	ד"ר דן דויטש	ה'	16-18	2	2	
01א124.1416 01ב124.1417	שופן ומבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית		ב'	12-14	2 2	2 2	

קורסי חובה, שנה ג' (דרג 2, 3)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.י.מ	ג.י.מ	הערות
01א124.3020 01ב124.3021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' עודד זהבי		מתקשב	0	0	
01א124.3025 01ב124.3026	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות	פרופ' עודד זהבי		מתקשב	0	0	
01א124.2514	קונטרפונקט מתקדמים	שרית של"י זונדינר	ג'	12-14	2	2	
01א124.2407	מוסיקה אמנותית בישראל	פרופ' עודד זהבי	ב'	12-14	2	2	
סמינריון – חובת בחירה מתוך הרשימה המוצעת בהתאם לתכנית הלימודים							
01א124.3326 01ב124.3327	עממיות פורצת דרך	פרופ' עודד זהבי	ג'	10-12	2 3	2 3	כסמינריון M.A יופיע: 01א124.4326 + 01ב124.4327
01א124.3328 01ב124.3329	קומפוזיציה ואימפרוביזציה במוסיקה	פרופ' תייסיר אליאס	ג'	10-12	2 3	2 3	כסמינריון M.A יופיע: 01א124.4328 + 01ב124.4329
01א124.3347 01ב124.3348	מוסיקה ותרבות חומרית	ד"ר דן דויטש	ג'	14-16	2 3	2 3	כסמינריון M.A יופיע: 01א124.4247 + 01ב124.4248

פרקטיקה ביצועית – חובת בחירה מתוך הרשימה המוצעת

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.י.מ	ג.י.מ	הערות
01א124.1210 01ב124.1211	מקהלה וניצוח מקהלות	ד"ר תומר הישג	ב'	16-18	2 2	1 1	לשנה מתקדמת בקורס: 01א124.2410 + 01ב124.2411 נדרשת אודיציה לכניסה לקורס
01א124.1221 01ב124.1222	מלחין – מבצע	טליה אליאב	ב	8-10	2 2	1 1	חובה לשנה א', בחירה לשנים מתקדמות (במקום אנסמבלים)
01א124.1215 01ב124.1216	התזמורת הערבית – יהודית	פרופ' תייסיר אליאס	ד'	16-18	2 2	1 1	נדרשת אודיציה לכניסה לקורס, אודיציות, תצא על כך הודעה נפרדת בסמוך לפתיחת הסמסטר לשנה מתקדמת בקורס: 01א124.2415 + 01ב124.2416
01א124.2004 01ב124.2005	מיומנויות ביצוע ופרשנות מוסיקלית	פרופ' תייסיר אליאס	ג'	14-17	2 2	1 1	נדרשת אודיציה לכניסה לקורס, אודיציות, תצא על כך הודעה נפרדת בסמוך לפתיחת הסמסטר שימו לב, 1. סטודנט שיתקבל לקורס, שעות ההוראה ייקבעו אל מול פרופ' אליאס. 2. סטודנט שיתקבל לקורס, יהא עליו להשתתף בתזמורת הערבית יהודית
01א124.2008	מיומנויות ביצוע לפסנתרים	ד"ר ענבל גוטר	ד'	8-10	2	1	קבוצה זו מיועדת לפסנתרנים נדרשת אודיציה לכניסה לקורס, אודיציות, תצא על כך הודעה נפרדת בסמוך לפתיחת סמסטר ב

קורסי בחירה (דרג 1, דרג 2) - יבחרו בהתאם לתכנית הלימודים האישית.

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	סמסטר	ג'ט	הערות
01א124.2198 01ב124.2139	קומפוזיציה	ד"ר מעין צדקה פרופ' עודד זהבי	א' ב'	10-12 12-14	2 2	2	לשנה מתקדמת בקורס: 01א124.3198 + 01ב124.3139 החל מתכנית תשפ"ה יהיה חובה לתלמידי שנה ב' בתכנית הדו חוגית - סמסטר א' בתכנית החד חוגית – שנת
01א124.2667	תיווי וקריאת פרטיטורות	שרית שליי זונדינר	ה'	10-12	2	2	
01ב124.2642	פסקול	תומר ברוך	ה	14-16	2	2	
01ב124.2643	הקלטה והפקת שירים	תומר ברוך	ה	8-10	2	2	
01א124.2459 01ב124.2460	סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית	פרופ' עודד זהבי	א'	14-16	2 2	2	
01א113.2096 01ב113.2096	מנהיגות וניהול החברה האזרחית: מחזון למעשים (ניהול מוסדות תרבות)	מרצים שונים	ג'	16-20	2 2	2	הקורס ילמד במסגרת שיתוף פעולה בין ביה"ס לאמנויות, רבות ופרשנות עם היחידה ללימודי חוץ ויאפשר ללומדים בו לקבל תעודה בנוסף לזכאות לנ"ז. בקורס ילמדו מספר מרצים מומחי תוכן. מטרת הקורס להקנות מיומנויות ניהוליות ואסטרטגיות לניהול ארגונים חברתיים ותרבותיים. הסטודנט ייחשף לכלים מעשיים ורלוונטיים בתחומי ניהול, שיווק, משפט, כלכלה וגיוס משאבים. הקורס יעודד אקטיביזם חברתי והשתתפות פעילה בחברה האזרחית. הקורס יינתן אחת לשבועיים
קורסי עיון במוסיקולוגיה / אתנומוסיקולוגיה							
01א124.2656	Global popular music	ד"ר אביגיל ווד	מתוקשב באנגלית		2	2	הקורס יינתן בשפה האנגלית, בהתאם להנחיות החדשות ללימודי רמות אנגלית, מפורט באגרת. כל סטודנט עם פטור ו/או רמת מתקדמים ב' (שפטור מאנגלית או נשארה לו ללמוד רמה אחת) חייב ללמוד קורס תוכן באנגלית
01ב124.2666	נופי צליל בחיפה ובגליל	ד"ר אביגיל ווד	א	10-12	2	2	
01א118.2615 01ב118.2616	סיורים רב תחומיים באמנויות	ד"ר ארז מעין שלו / ד"ר דן דויטש	ג	18-20	2 2	2	הקורס "סיורים רב-תחומיים באמנויות" פותח שער רחב לחוויה אמנותית בין- תחומית, תוך שיטוט סקרני, גופני ומרחיב-דעת במרחבי האמנות החיים בישראל. הוא כולל שמונה מפגשים בכל סמסטר, חלקם מתקיימים במשכן לאמנויות שבקמפוס חיפה, וחלקם באתרים אמנותיים מגוונים ברחבי הארץ – מהצגות תיאטרון וקונצרטים ועד מוזיאונים, סדנאות מחול, תערוכות, מפגשים עם יוצרות ויוצרים ועוד.

