

מבנה והיקף הלימודים

80 נ"ז בחוג למוסיקה, 16 נ"ז בחוגי המשכן לאמנויות (4 נ"ז סמינריון + 12 נ"ז קורסי בחירה), 24 נ"ז בחוגים אחרים)

סה"כ	נ"ז	שש"ס	חובה / בחירה	סוג שיעור	שנה א' (דרג 1)
28	0	0	חובה	תרגיל מתקשב	האזנה עצמית לרפרטואר קאנוני
	0	0	חובה	תרגיל מתקשב	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות
	4	4	חובה	שיעור ותרגיל	הרמוניה (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור ותרגיל	פיתוח שמיעה (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור	מבוא לאתנומוסיקולוגיה
	2	2	חובה	שיעור סדנה	מוסיקה וטכנולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	חובה	מתקשב	אוריינות אקדמית (מתקשב) (סמסטריאלי)
	4	4	חובה	שיעור	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור	מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית
	2	2	חובה	שיעור	מבוא למוסיקה ערבית
	2	6-4	חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה	סדנה	פרקטיקה ביצועית
סה"כ	נ"ז	שש"ס	חובה / בחירה	סוג שיעור	שנה ב' (דרג 2)
32	0	0	חובה	תרגיל מתקשב	האזנה עצמית לרפרטואר קאנוני
	0	0	חובה	תרגיל מתקשב	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות
	4	4	חובה	שיעור ותרגיל	הרמוניה מתקדמים (שנתי)
	4	4	חובה (לבחירה אחד מתוך שני הקורסים)	שיעור ותרגיל	פיתוח שמיעה מתקדמים (שנתי) / פיתוח שמיעה מזרחי (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור ותרגיל	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור ותרגיל	מבוא לניתוח יצירות (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור	תורת המקאם (שנתי)
	2	2	חובה	שיעור / סמינר מחלקתי	מחשבה במוסיקה
	4	4	חובה לבחור מתוך רשימה מוצעת	שיעור	קורסי עיון במוסיקולוגיה/ אתנומוסיקולוגיה
	4	4	חובה לבחור קורס אחד מתוך הרשימה	שיעור	נושאים בהיסטוריה של מוסיקה מערבית: לבחירה אחד מאלה: נושאים במוסיקה של ימי-הביניים והרנסנס המוקדם – 4 נ"ז נושאים במוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק – 4 נ"ז נושאים במוסיקה של המאה העשרים – 4 נ"ז
	2	6-4	חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה	סדנה	פרקטיקה ביצועית
סה"כ	נ"ז	שש"ס	חובה / בחירה	סוג שיעור	שנה ג' (דרג 2, 3)
12	0	0	חובה	תרגיל מתקשב	האזנה עצמית לרפרטואר קאנוני
	0	0	חובה	תרגיל מתקשב	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות
	2	2	חובה	שיעור ותרגיל	קונטרפונקט מתקדמים (סמסטריאלי)
	2	2	חובה	שיעור	מוסיקה אמנותית בישראל (סמסטריאלי)
	6	4	חובה לבחור סמינריון אחד מתוך רשימת היצע	סמינריון	סמינריון
	2	6-4	חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה	סדנה	פרקטיקה ביצועית
8	8	-	בחירה		קורסי בחירה לשנים ב+ג קורסי בחירה מתוך היצע החוג
80 נ"ז					סה"כ

מקבצים	סוג שיעור	חובה / בחירה	שש"ס	נ"ז	סה"כ
מקבץ מס' 1 – חוגי ביה"ס לאמנויות					
שיעורי בחירה סמינריון (לבחירה מתוך היצע ביה"ס לאמנויות)	סמינריון	בחירה		10	16
		חובה		6	
מקבץ מס' 2 – חוגים אחרים באוניברסיטה					
קורסי בחירה מתוך היצע כלל החוגים (מתוכם 6 נ"ז בתכנית "דרך הרוח")		בחירה		24	24
סה"כ נ"ז במקבצים					40 נ"ז
סה"כ נ"ז לתואר					120 נ"ז

תנאי מעבר משנה א' לשנה ב'

- ממוצע ציונים 70 בתום שנה א' ללימודים.
- עמידה בקורסי המיומנויות – הרמוניה, פיתוח שמיעה, קונטרפונקט
- עמידה בבחינת האזנה אישית
- צבירה של 12 נ"ז לפחות
- נוכחות בקונצרטים ופעילות חוג

תנאי מעבר משנה ב' לשנה ג'

- עמידה בבחינת האזנה אישית
- עמידה בקורסים: שיטות מחקר, מבוא לתקופה קלאסית רומנטית
- סיום חובות אנגלית
- נוכחות בקונצרטים ופעילויות חוג