

תכנית הלימודים במסלול הדו - חוגי - מוסיקה: (60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג אחר)

לסטודנטים שהתחילו את לימודיהם בשנת תשע"ח ואילך

שנה א' (דרג 1)					
סה"כ	נ"ז	שש"ס	חובה / בחירה	סוג שיעור	
קורסי חובה					
20 נ"ז	0	-	חובה	תרגיל מתוקשב	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	חובה	תרגיל מתוקשב	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור ותרגיל	הרמוניה (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור ותרגיל	פיתוח שמיעה (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית
	2	2	חובה	שיעור	מבוא למוסיקה ערבית
	2	2	חובה	שיעור ותרגיל	מוסיקה וטכנולוגיה
	2	2	חובה	שיעור ותרגיל	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	2	6-4	חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה	סדנה	פרקטיקה ביצועית
שנה ב' (דרג 2)					
קורסי חובה					
18 נ"ז	0	-	חובה	תרגיל מתוקשב	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	חובה	תרגיל מתוקשב	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור	מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית
	2	2	חובה	שיעור ותרגיל	פיתוח שמיעה מתקדמים (סמסטר א) או פיתוח שמיעה מזרחי (סמסטר א')
	2	2	חובה	שיעור / סמינר מחלקתי	מחשבה במוסיקה
	8	8			לבחירה שניים מבין הקורסים אלה*: הרמוניה מתקדמים (סמסטר א') - 2 נ"ז + ניתוח יצירות (סמסטר א') - 2 נ"ז תורת המקאם - 4 נ"ז מבוא לאתנומוסיקולוגיה - 4 נ"ז
	2	6-4	חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה	סדנה	פרקטיקה ביצועית
שנה ג' (דרג 2,3)					
קורסי חובה					
10 נ"ז	0	-			האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-			נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	חובה לבחור קורס אחד מתוך הרשימה	שיעור	נושאים בהיסטוריה של מוסיקה מערבית: לבחירה אחד מאלה**: נושאים במוסיקה של ימי-הביניים והרנסנס המוקדם - 4 נ"ז נושאים במוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק - 4 נ"ז נושאים במוסיקה של המאה העשרים - 4 נ"ז
	2	2	חובה	שיעור	מוסיקה אמנותית בישראל (סמסטריאלי)
	6	4	חובה	סמינריון	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
קורסי בחירה לשנים ב' ו-ג'					
12 נ"ז	4				קורסי בחירה מתוך היצע החוג
	4				קורסי בחירה מתוך מבחר קורסי ביה"ס לאמנויות
	2				קורסי בחירה במסגרת "דרך הרוח"
60 נ"ז					
סה"כ					

* מעבר לשני שיעורים אלה שהם בבחינת חובה, ניתן ללמוד את השיעורים האחרים כשיעורי בחירה.
** מעבר לשיעור אחד מבין "נושאים בהיסטוריה של מוסיקה מערבית" שהוא בבחינת חובה, יתר השיעורים כשיעורי בחירה.