

ביה"ס לאמנויות החוג למוסיקה

<http://music.haifa.ac.il>

חוג לימודים לב"א (דו-חוגי וחד חוגי)
חוג לימודים למ"א

ראש החוג: פרופ' תייסיר אליאס

מטרת הלימודים:

- החוג שואף להקנות את הידע האקדמי והמקצועי בדיסציפלינות מוסיקליות שונות, תוך עיסוק במלוא הספקטרום של המוסיקה למיניה ובנקודות ההשקה שביניהם. לשם השגת המטרה הזו יוטל על התלמידים שיעמדו בתנאי הקבלה של החוג להכשיר את עצמם:
- במרכיבים הבסיסיים של תורת המוסיקה – הרמוניה, סולפג'י (פיתוח שמיעה), קונטרפונקט, תורת הכלים ותזמור (לרבות בדיסציפלינות הפופולריות) – ברמה שתאפשר גישה עיונית ומחקרית לחומרים מוסיקליים נרחבים
 - במיומנויות טכנולוגיות הנדרשות ממוסיקאים בני המאה ה-21 (כתיבת תווים, שימוש במחשבים לצרכי יצירה, הפקה והוראה)
 - ביכולת לקיים דיאלוג אינטלקטואלי עם מערכות אקדמיות בתחומי האמנות, הרוח, החברה והמדעים; ברכישת ידע שיטתי בתולדות המוסיקה המערבית, במוסיקות של המזרח התיכון ובמוסיקות מסורתיות ופופולריות שונות מרחבי העולם.

תנאי קבלה:

מועמד העומד בתנאי הקבלה האוניברסיטאיים ברמה הנדרשת, יוזמן לראיון אישי. היכרות זאת עם המועמד תהיה מרכיב עיקרי בשיקולים לקבלתו ללימודים בחוג.

בראיון הקבלה יציג המועמד את הרקע שלו וידיעותיו בתחום ואת ניסיונו וכישוריו בעשייה מוסיקלית (נגינה, זמרה, הלחנה) ותיבחן התמצאותו בתשתית התיאורטית ובמיומנויות הרלוונטיות.

כיתת מכינה: החוג למוסיקה באוניברסיטת חיפה פותח בקיץ כיתת מכינה ללימודי מוסיקה. היא מיועדת למוסיקאים ולחובבי מוסיקה מוכשרים, המעוניינים להתפתח בתחום, אך חסרים עדין ידיעות וכישורים יסודיים.

מבנה הלימודים:

מסלול דו חוגי (124101-20-01)

מסלול דו חוגי, מדעי הרוח הדיגיטליים (124101-20-10)

מסלול חד חוגי (124102-20-01)

לתלמידי החוג מוצע מבחר קורסים, סדנאות, מקבצים נושאים וסמינריונים, המשקפים מגוון רחב בתחומים מוסיקליים, היסטוריים ואנליטיים, בעלי זיקה לתחומי אמנויות אחרים, לחוגים אחרים במדעי הרוח, וכמובן בתחום לימודי המוסיקה של המזרח התיכון, מוסיקה של עדות ישראל, קומפוזיציה, מוסיקה אלקטרונית ומוסיקה למדיה. במסגרת החוג פועלים הרכבים מוסיקליים שונים, מקהלה, ותזמורת ערבית-יהודית.

תכניות מיוחדות:

במסגרת החוג למוסיקה, תוכלו להירשם גם לתכנית במדעי הרוח הדיגיטליים (10-20-124101), תכנית חדשה המאפשרת לשלב לימודי מערכות מידע בלימודי החוג לתולדות ישראל ולהתוודע לתחום חדש ופורץ דרך

פרטים נוספים באתר התכנית למדעי הרוח הדיגיטליים: <http://dighum.haifa.ac.il/index.php/he>
ובדף הפייסבוק של התוכנית: <https://www.facebook.com/DigHumHaifa>

למידע נוסף, ניתן לשלוח מייל לראשי התכנית:
ד"ר משה לביא, mlavee@research.haifa.ac.il,
פרופ' צבי קופליק, tsvikak@is.haifa.ac.il

יש להירשם גם בחוג למערכות מידע: <http://hevra.haifa.ac.il/is-web/index.php/he>

נדרש לעמוד בתנאי הקבלה של שני החוגים.

סדר הלימודים לכל התכניות:

השיעורים המוצעים בחוג מחולקים לשלושה דרגים: מבואות וסדנאות (בעיקרם קורסי חובה), קורסי ביניים (קורסי חובה ובחירה) וסמינריונים. תלמיד הזכאי לפטור משיעורי החובה בדרג הראשון יכול להמירם בשיעורי בחירה המוצעים בדרג זה. תיבדק האפשרות לאשר לתלמידים שרכשו הכשרה מוסיקלית קודמת במוסדות מוכרים להשתתף בקורסים מדרג גבוה יותר מן הדרג שהם משויכים אליו על פי שנת הלימודים שלהם בחוג.

חדר מחשבים ואולפן הקלטות:

לסטודנטים יש גישה לחדר המחשבים גם מחוץ לשעות הלימוד – לתרגול, להכנת פרויקטים ולמחקר. חדר המחשבים והאולפן יעמדו לרשות הסטודנטים בתיאום מראש.

ספרייה:

בספרייה אוסף עשיר של תווים, הקלטות וספרים, המשקפים נושאים רבים בעולם המוסיקה. היא מעמידה לרשות תלמידי החוג עמדות האזנה וצפייה בחומרים מוסיקליים. כמו כן, הספרייה מציעה גישה באמצעות האינטרנט למאגרי מידע אלקטרוניים.

פעילויות מיוחדות:

החוג מארח יוצרים, מוסיקאים וחוקרים להרצאות ולסדנאות; עורך תחרויות קומפוזיציה; מפיק קונצרטים; מסור לפעילות מוסיקלית בקהילה; ויוזם פרויקטים רבים ושונים המאפשרים לסטודנטים התנסות מקצועית ענפה.

משך הלימודים:

משך הלימודים הנורמטיבי הוא שישה סמסטרים (א' וב'); לימודים גם במהלך סמסטרי הקיץ עשויים לקצר את המשך).