

יום חמישי ט' אלול תשע"ד

04/09/14

תלמיד/ה יקר/ה בחוג למוסיקה, במסלול הדו-חוגי ('רגיל', 'מורחב' או 'קומפוזיציה'),
שלום רב,

ברכותינו הלבביות לקראת פתיחת שנת הלימודים החדשה!

הרישום לקורסים וכן שינויים במערכת הלימודים מתבצעים על ידי הסטודנטים בחוג למוסיקה (מס' החוג: 124), כ'רישום ממוחשב' באמצעות האינטרנט. להלן הנחיות לביצוע הרישום הממוחשב. מומלץ לעיין גם בשנתון האוניברסיטה וב"איגרת לתלמיד" לשנת הלימודים **תשע"ה**, המפורסמים באתר האוניברסיטה (<http://www.haifa.ac.il>) ובאתר אגף מנהל תלמידים.

לנוחיותך, נשלחים בזאת:

- תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי ('רגיל' – יחד עם לימודים בחוג אחר באוניברסיטה; 'מורחב' – יחד עם לימודים בחוג ללימודים רב-תחומיים, כהכנה לקראת לימודי טיפול באמצעות מוסיקה 'קומפוזיציה' – יחד עם לימודים בחוג אחר באוניברסיטה)
- הנחיות כלליות לרישום הממוחשב
- הנחיות מיוחדות לרישום באמצעות האינטרנט
- רשימת השיעורים בשנת הלימודים תשע"ה

לתלמידי שנה א': הנכם/ן מתבקשים/ות לשלוח למזכירות החוג תמונת דרכון אישית, לשם פתיחת תיק תלמיד (ראה/י "גזור ושלח" בסוף עמוד זה).

אנו מאחלים לך שנת לימודים פורייה ומהנה. שנה טובה ומוצלחת,
מזכירות חוגי אמ"ת (אמנות-יצירה, מוסיקה, תיאטרון)

גזור/גזרי ושלח/י _

הכתובת למשלוח: מזכירות חוגי אמ"ת המשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט קומה 3, חדר 312 אוניברסיטת חיפה שד' אבא חושי 199 הר הכרמל חיפה 3498838	שם: _____ ת"ז: _____ טלפון: _____ טלפון נייד: _____ דוא"ל: _____	תמונה
--	---	---------------------



תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי ("רגיל") – מוסיקה (תשע"ה, 2014/15):
(60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג אחר)

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
21 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	הרמוניה (שנתי)
	4	4	פיתוח שמיעה (שנתי)
	4	4	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	1	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	2	4	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)
	4	8	מבואות היסטוריים, לבחירה שניים מן המבואות: מבוא למוסיקה של ימי הביניים והרנסנס (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית (הסדרה הסימפונית) (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה של המאה העשרים (שנתי) – 2 נ"ז
שנה ב' (דרג 2)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
18 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	1	2	הרמוניה מתקדמים (סמסטר א)
	1	2	פיתוח שמיעה מתקדמים (סמסטר א)
	4	4	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	ניתוח יצירות (שנתי)
	4	4	תורת המקאם (שנתי)
	2	2	מוסיקה ישראלית (סמסטריאלי)
	2	6	מקהלה / אנסמבל למוסיקה ים-תיכונית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
שנה ג' (דרג 2, 3)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
5 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	1	2	קונטרפונקט מתקדמים (סמסטר א)
	4	4	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
קורסי בחירה לשנים ב' ו-ג'			
16 נ"ז	7		קורסי בחירה מתוך היצע החוג
	8-6		קורסי בחירה מחוגי אמ"ת
	4-2		קורסי בחירה במסגרת "דרך הרוח"
60 נ"ז			סה"כ

* מעבר לשני שיעורי המבואות ההיסטוריים שהם בבחינת חובה, ניתן ללמוד את שיעורי המבואות האחרים כשיעורי בחירה.

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי – מוסיקה (מורחב) (תשע"ה, 2014/15):
(60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג ללימודים רב תחומיים)

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
22 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	הרמוניה (שנתי)
	4	4	פיתוח שמיעה (שנתי)
	1	2	סדנת מקצב ותיפוף (סמסטריאלי)
	4	4	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	1	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	2	4	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)
	4	8	מבואות היסטוריים, לבחירה שניים מן המבואות*: מבוא למוסיקה של ימי הביניים והרנסנס (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית (הסדרה הסימפונית) (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה של המאה העשרים (שנתי) – 2 נ"ז
שנה ב' (דרג 2)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
20 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	2	4	הרמוניה מתקדמים (שנתי)
	2	4	פיתוח שמיעה מתקדמים (שנתי)
	4	4	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	ניתוח יצירות (שנתי)
	4	4	תורת המקאם (שנתי)
	2	2	מוסיקה ישראלית (סמסטריאלי)
	2	6	מקהלה / אנסמבל למוסיקה ים-תיכונית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
שנה ג' (דרג 2, 3):			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
8 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
	2	4	קונטרפונקט מתקדמים (שנתי)
	2	6	מקהלה / אנסמבל למוסיקה ים-תיכונית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
קורסי בחירה לשנים ב' ו-ג'			
10 נ"ז	8-6		קורסי בחירה מתוך היצע החוג
	4-2		קורסי בחירה במסגרת "דרך הרוח"
60 נ"ז			סה"כ

- שני שיעורים של מבואות היסטוריים הם בבחינת חובה. ניתן ללמוד את שיעורי המבואות האחרים כשיעורי בחירה.
- סטודנטים המעוניינים ללמוד לתואר שני במגמה לטיפול באמצעות מוסיקה באוניברסיטת חיפה יצטרכו לדעת לנגן שתי יצירות בשני סגנונות שונים בכלי הנגינה הראשי שלהם, וכן להציג יכולת נגינה גם בכלי משני. כמו כן, חשוב שתהיה להם יכולת ללמוד שירים (גם כאלו שאינם מכירים אותם מקודם) בכלי הרמוני כלשהו, באקורדים (רצוי, בלי נגינת המלודיה), וכן יכולת לשיר שיר וללמוד אותו על פי שמיעה. מומלץ לפתח גם יכולת אלתור.

תכנית הלימודים במסלול דו-חוגי לקומפוזיציה – מוסיקה (תשע"ד, 2013/14):
(60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג אחר)

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
20 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים אחרים בחוג למוסיקה ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	הרמוניה (שנתי)
	4	4	פיתוח שמיעה (שנתי)
	2	2	מוסיקה וטכנולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטר אחד בלבד)
	2	2	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	0	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	2	4	מבואות היסטוריים (לבחירה אחד מאלה): מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי) מבוא למוסיקה של ימי הביניים והרנסנס (שנתי) מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק (שנתי)
	2	4	מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית (הסדרה הסימפונית) (שנתי)
	2	4	נושאים במוסיקה של המאה העשרים (שנתי)
	סה"כ	נ"ז	שש"ס
שנה ב' (דרג 2)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
26 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים אחרים בחוג למוסיקה ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	2	4	הרמוניה מתקדמים (שנתי)
	2	4	פיתוח שמיעה מתקדמים (שנתי)
	4	4	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	ניתוח יצירות (שנתי)
	2	2	תורת המקאם (סמסטר ראשון בלבד)
	2	2	מוסיקה ישראלית (סמסטריאלי)
	2	4	תורת הכלים, תזמור ועיבוד (שנתי)
	2	2	קריאת פרטיטורה וניצוח למלחינים (סמסטריאלי)
	2	2	יצירה והפקה מוסיקלית (סמסטריאלי)
	0	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	4	4	קומפוזיציה (שנתי)
	סה"כ	נ"ז	שש"ס
שנה ג' (דרג 2, 3)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
14 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים אחרים בחוג למוסיקה ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
	2	4	קונטרפונקט מתקדמים (שנתי)
	2	4	ניתוח יצירות מתקדמים (שנתי)
	0	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	4	4	קומפוזיציה (שנתי)
	2	6	מקהלה / אנסמבל למוסיקה ים-תיכונית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
	סה"כ	נ"ז	שש"ס
60 נ"ז			

* מעבר לשיעורי המבואות ההיסטוריים שהם בבחינת חובה, ניתן ללמוד את שיעורי המבואות האחרים כשיעורי בחירה.

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,
School of the Arts, the Music Dept

- הלימודים במסלול לקומפוזיציה כרוכים בחובת השתתפות בסדנאות, בקונצרטים, באירועים ובפרויקטים אחרים למיניהם, על פי החלטת החוג.
- השתתפות הסטודנטים במסלול בסמינר המחלקתי בכל שלוש שנות הלימודים היא חובה (ואינה מזכה בנקודות).
- ניתן להכניס שינויים מסוימים בתכנית הלימודים האישית בהתאם לרצון הסטודנט/ית ובאישור ראש החוג, כך ששיעורי בחירה מסוימים המוצעים במסגרת החוג או החוגים האחרים במשכן לאמנויות (אמנות-יצירה ותיאטרון) ימירו שיעור זה או אחר משיעורי החובה.
- סטודנטים במסלול לקומפוזיציה יומרצו ללמוד עוד ועוד מהיצע הקורסים בחוג ובמשכן, מעבר למכסה המינימלית הנדרשת.
- סטודנטים במסלול ידורבנו למלא תפקידי מפתח בפעילות החוג (יזמות של פעילויות, הפקה, הקלטה וכיו"ב).

- את/ה מתבקש/ת לקרוא בעיון את ההנחיות בטרם תתחיל/י את הליך הרישום לקורסים.
- סטודנט/ית אשר לא שילם/ה מקדמת שכר לימוד **לפחות 10 ימים לפני ביצוע הרישום הממוחשב**, לא יוכל/תוכל להירשם לקורסים באמצעות הרישום הממוחשב.
- הרישום לתכנית הלימודים נערך פעמיים בשנה:
לקראת תחילת שנת הלימודים הרישום הוא שנתי (לשני סמסטרס), ויש אפשרות להכניס שינויים (ביטולים או תוספות) במשך "שבוע השינויים" של **סמסטר א' החל ב- 19.10.14 עד 02.11.14** (לגבי שלושת הסמסטרס), המערכת תהיה פתוחה לשינויים כל יום משעה 16:00 עד 08:00 למחרת. ביום האחרון – 02.11.14 – עד חצות בלבד.
לקורסים הסמסטריאליים של סמסטר ב' וקיץ יש אפשרות להכניס שינויים (ביטולים או תוספות) במשך "שבוע השינויים" של סמסטר ב' (17.3.2015 - 03.03.2015).

לא תתאפשר הכנסת שינויים במערכת מחוץ למועדים אלה

- מועדי ביצוע הרישום הממוחשב:
החל ב-02 בספטמבר 2014, יוכל/תוכל כל תלמיד/ה להיכנס לאתר האוניברסיטה ולצפות (תחת הלשונית "רישום סמסטריאלי") במועדי הרישום האישיים שהוקצו לו/ה.
אלה המועדים שנקבעו לעריכת מערכת הלימודים האישית לשנת הלימודים תשע"ה באמצעות הרישום הממוחשב:

תלמידי	תאריך	יום	בשעות
שנה א'	28.09.2014	א'	16:00-14:00
שנה ב'	30.09.2014	ג'	15:00-13:00
שנה ג'	29.09.2014	ב'	17:00-15:00

תלמיד/ה שלא הספיק/ה להירשם ו/או רוצה לשנות (להוסיף/לבטל) קורס במערכת, יוכל/תוכל לעשות זאת באמצעות האינטרנט בכל יום, משעה **16:00** עד השעה **08:00** בבוקר למחרת, החל בתאריך המצוין בטבלה לעיל, בהתאם לשנה האקדמית של התלמיד/ה. תלמידים יוכלו להיכנס לאתר ולרשום את עצמם לקורסים שברצונם ללמוד או לערוך שינויים במערכת שיצרו לעצמם אך ורק במועדים הנקובים. התאריכים והזמנים שהוקצו לכל תלמיד/ה אינם ניתנים לשינוי.

- בבואך להשתמש ברישום הממוחשב, רצוי **להכין מראש** את מערכת השיעורים, כולל מספרי הקורסים שברצונך ללמוד (לנוחיותך, מצורפת טבלה ריקה של מערכת שיעורים ורשימת השיעורים בחוג למוסיקה). כמו כן, ניתן לראות את השנתון כולו, כולל מידע של המחלקה לשפות זרות, באתר האינטרנט של האוניברסיטה www.haifa.ac.il, תחת "קטלוג הקורסים תשע"ה".
רצוי **להכין מראש**, את רשימת הקורסים שאת/ה מעוניין/ת להירשם אליהם, לפי סדר הקלדתם

(קורסי מבוא וקדם לפני קורסים ביניים וקורסים מתקדמים, וכדומה). כמו כן, רצוי להכין חלופות, למקרה שלא נותרו מקומות בקורסים שהעדפת להירשם אליהם.

- הצורך ברישום לקורס **אנגלית** (בהתאם לרמה הנדרשת) נקבע לפי ציון בחינת אמ"ר. יש לבחור באתר האינטרנט אחד מהקורסים המוצעים, בקבוצה המתאימה לך.

- אם ברצונך לשנות את הקורס שאת/ה כבר רשום/ה אליו, יש **לבטל** תחילה את מספר הקורס שאת/ה רשום/ה אליו, ורק לאחר מכן **להירשם מחדש** לקורס האחר המבוקש. שימי לב: המקום שוויתרת עליו עלול להיתפס על-ידי תלמיד אחר, אפילו עוד לפני שתירשם/י לקורס האחר שאת/ה מעוניין/ת ללמוד בו.

- אם, חלילה, נכשלת בקורס מבוא בסמסטר א', עליך/עלייך לבטל את ההרשמה לקורס ההמשך שלו בסמסטר ב'.

- קורס שתלמיד/ה נרשם/ה אליו, ולא ביטל/ה את ההרשמה לו עד תום מועד השינויים ייחשב כקורס שהתלמיד/ה לא השלים/ה את לימודיו/ה בו (גם אם כלל לא השתתף/ה בו). התלמיד/ה יידרש/תידרש לשלם עבור קורס כזה. להזכירך, על התלמיד/ה **להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/ה ללמוד באותה שנה**, וזה כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וסמסטר הקיץ.

- **האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה ואחר התאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד/ה.**

שנתון תשע"ה

שנתון האוניברסיטה לשנה"ל תשע"ה מפורסם במלואו באתר האינטרנט של האוניברסיטה (באתר מינהל תלמידים <http://students.haifa.ac.il>, בלשונית "פרסומי האגף"). השנתון כולל, בין השאר, הנחיות כלליות, תקנונים והסברים על מתכונת הלימודים של החוגים. מערכת שיעורים מפורטת ניתן למצוא תחת "קטלוג הקורסים תשע"ה".

סמסטר א' יתחיל ב-26.10.14 ויסתיים ב-30.01.15
סמסטר ב' יתחיל ב-10.03.15 ויסתיים ב-19.06.15

לקראת הרישום הממוחשב ייעוץ להרכבת מערכת השעות

המפגשים האישיים מיועדים להתייעצות עם חברי סגל ההוראה לגבי בניית מערכת השעות. **חובת השתתפות** במפגש ייעוץ כזה חלה על כלל הסטודנטים בחוג, בכל שנות הלימוד.

תלמידי שנה	תאריך	יום	בשעות	אותיות
א'	21.09.2014	א'	14:00-09:00 : 12:00-09:00 14:00-12:00	א-כ ל-ת
ב'	14.09.2014	א'	13:00-09:00 : 11:00-09:00 13:00-11:00	א-כ ל-ת
ג'	17.09.2014	ד'	12:00-09:00 : 11:00-09:00 13:00-11:00	א-כ ל-ת

מפגש חוג לקראת פתיחת שנת הלימודים תשע"ה

יתקיים ביום רביעי ה-22.10.14

מפגש שנה א' – בשעה 10:00

מפגש כלל חוגי – בשעה 11:00

הנחיות לרישום באמצעות האינטרנט



כתובת אתר האוניברסיטה: www.haifa.ac.il

לחיצה על לשונית:

סטודנטים

בפתיחת המסך החדש, יש לבחור באופציה:

מידע ושירותים לסטודנט

מתקבל המסך הבא:

לתשומת לבך: סטודנט שנתקל בבעיה להיכנס למסך זה, עליו לפנות למרכז התמיכה של יעץ הסטודנטים (פרטים ניתן למצוא במסך זה תחת "תמיכה").

במסך זה יש להזין את מספר תעודת הזהות וססמה. ססמה ראשונית היא מספר תעודת הזהות (9 ספרות). אם טעית, לחץ /י על "נקה" למחיקת הנתונים וחזור/חזרי על ההזנה.

Enter | כניסה

יפתח מסך אישי לסטודנט: לימוד, תאריך ושעת הרישום

לבדיקת מועדי הרישום העומדים לרשותך, בחלי בתפריט שבראש המסך באפשרות



רישום סימטריאלי

יפתח מסך חלונות רישום.

בחלון זה מוצגות תכניות הלימוד שהתקבלת אליהן או שבהן אתה לומד והזמנים שבהם ניתן יהיה לבצע רישום לכל תכנית לימודים, בשנה ובסמסטר מסוימים.

1. כדי לצפות בזמני הרישום המוקצים לתכנית לימודים בשנת לימודים ובסמסטר מסוימים, לחץ/י על **הצגה** בשורה המתאימה.

תיפתח חלונות, כדוגמת החלונות הבאה, המציגה את זמני הרישום לתכנית הלימודים בשנה ובסמסטר שנבחרו:

פרטי הרשמה			
זמני הרישום שלך בתוכנית הלימודים, שנה ובסמסטר שנבחרו:			
מתאריך	משעה	עד תאריך	עד שעה
01/06/2006	00:00:00	30/09/2007	24:00:00
יציאה			

2. לחץ/י על **יציאה** לסגירת החלונות.

רישום לתכנית לימודים לשנה ובסמסטר:

לפתיחת מסך הרישום בחלי בתפריט שבראש המסך באפשרות **רישום סימטריאלי** (אם טרם בחרת) ולחץ/י על **ביצוע רישום** בתפריט בצדו הימני של המסך.

יפתח מסך רישום לתכנית לימודים, כדוגמת המסך הבא:

רישום סימטריאלי						
עזרה						
שם תוכנית	שנת לימודים	סמסטר	שלב	רישום לתוכנית לימודים	בחירת התמחות	רישום לקורסים
סטטיסטיקה - ב.א. - חד חוגי	תשס"ז	סמסטר א	01	רישום לתוכנית	בחירת התמחות	רישום לקורסים
סטטיסטיקה - ב.א. - חד חוגי	תשס"ז	סמסטר ב	01	רישום לתוכנית	בחירת התמחות	רישום לקורסים

במסך זה יהיו שלושה שלבים: 1. רישום לתכנית לימודים 2. בחירת התמחות 3. רישום לקורסים

1. לביצוע הרישום לתכנית לימודים לשנה ולסמסטר המבוקשים, לחץ/י על **רישום לתוכנית** בשורה המתאימה.

תתקבל חלונות הודעה הבאה:

הודעות רישום	
	רישום בוצע
	סגור חלון

2. לחץ/י על **סגור חלון** לסגירת החלונות.

לאחר ביצוע הרישום לתכנית הלימודים לשנה ולסמסטר, יהפוך הלחצן המתאים **רישום לקורסים** לפעיל.

רישום לקורסים:

הרישום לקורסים יתבצע לפי השלבים הבאים:

- בחירת הקורסים שאליהם ברצונך להירשם מתוך רשימת הקורסים המוצעים לרישום בסמסטר בתכנית הלימודים.
- אם הקורס מוצע לרישום באמצעות חבילות אירועים, יש לבחור את החבילה המתאימה לך. לדוגמה, אם הקורס ניתן על ידי החוג שהינך רשום בו, בחר $\frac{1}{2}$ באחת מהחבילות המוגדרות "לתלמידי החוג".

1. בלחיצה על  רישום לקורסים יפתח מסך בחירה קורסים לתוכנית לימודים:

[illegible]

בחלקו העליון של המסך, תחת הכותרת **פרמטרים לבחירה**, תוכלו לבצע חיפוש אחר קורס או קבוצת קורסים ספציפיים שאליהם ברצונך להירשם. לשם כך, הזן /הזיני את הפרמטרים בשדות המתאימים ולחץ/י על **בצע סימן**.

לדוגמא: תחת שדה "רמה אקדמית" הזן את השנה האקדמית שלך (שנה א' – 1, שנה ב' – 2, שנה ג' – 3) ולחץ/י על **בצע סימון**. אם לא בוצע סינון, המסך יציג את כלל הקורסים הניתנים במסגרת תכנית הלימודים. בשנה ובמסמטר שבחרת. והמתאימים לשלב הלימודי שהינך נמצאת בו.

שימו לב,

- בכל שורה, בנוסף לשם הקורס, מוצגת גם **קבוצת הקורסים** שהוא משתייך אליה (לדוגמה, קבוצת קורסי החובה), **הרמה האקדמית** של הקורס ו**קטגוריית הקורס** (שיעור ותרגיל, סיור וכדו').
- קורסי חובה מסומנים ב- ☒ בטור **חובה**.

2. סמך/י ✓ בשורות המתאימות לקורסים שאליהם ברצונך להירשם. (להצגת קורסים נוספים השתמש/י בלחצני הניווט  שבתחתית הרשימה.)

3. לחצ/י על  **המשך רישום קורסים** להמשך הרישום. ייפתח מסך רישום לקורסים ואירועים.

מסך זה מחולק ל-3 חלקים:

- **חלק א' – בחירת הקורסים** – בחלקו העליון של המסך מוצגת רשימת הקורסים שבחרת במסך הקודם.
- **חלק ב' – בחירת חבילת אירועים** – בחלקו האמצעי של המסך מוצגת רשימת חבילות האירועים המוצעות במסגרת הקורסים השונים.
- **חלק ג' – אירועים בחבילה** – בחלקו התחתון של המסך מוצגת רשימת האירועים השונים המרכיבים את החבילות המוצגות בחלק ב'.

פנר רישום קורסים וזכרונות **הצגה** **הדפסה**

סטטיסטיקה - ב.א. - חד חוגי - מסמסטר תשס"ז

בחר קורס

אחרונים	קורס מקדים	בנקודות מקדים	שיעור	רישום בנקודות מקדים	קישור בנקודות מקדים
10711500	אלגוריתם ליניארי	5	5	207102-2031	רישום חוגי - חד
70711064	פילוסופיה ורעיונות שונים	0	0	707101-0601	הכליל לחד קורסים ולעוס חוגות חסות

הצגה | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0

בחרת אחרונים קורס אלגוריתם ליניארי

בחרת הכליל חסות של אחרונים הנבחרת

קישור חסות

קישור חסות	בנקודות מקדים
103	החסות חסות
1	חוסות אחרונים
2	חוסות אחרונים
104	החסות חסות

הצגה | 4 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0

אחרונים הנבחרת חסות

קישור חסות	קישור חסות	קישור חסות	קישור חסות	קישור חסות
103	אלגוריתם ליניארי - חסות	014207.1500	אלגוריתם ליניארי - חסות	167
103	אלגוריתם ליניארי - חסות	024207.1500	אלגוריתם ליניארי - חסות	103

הצגה | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0

החסות חסות

שים לב חלקי המסך השונים קשורים זה לזה. האירועים המוצגים בחלק ג' מרכיבים את החבילה הנבחרת בחלק ב'. חבילה זו שייכת לקורס הנבחר בחלק א'. בחירה בקורס אחר ברשימה המוצגת בחלק א' תשנה בהתאם את הנתונים המוצגים בחלקים ב' וג'.

4. בחר/י בקורס שאליו ברצונך להירשם באמצעות לחיצה על  בשורה המתאימה.
שים לב, עליך לבחור רק בחבילה המוגדרת "**תלמידי החוג**".

5. בחר/י בחבילת אירועים מתאימה, ע"י לחיצה על השורה, ותקבלי את האירוע.

אירועים בחבילה תלמידי החוג				
שם סוג אירוע	זיהוי אירוע	שם אירוע	מקומות פנויים באירוע	מפגשים
☒ אלגברה לינארית - שיעור	01א207.1500	אלגברה לינארית - שיעור	167	להצגת מפגשים...
☐ אלגברה לינארית - תרגיל	02א207.1500	אלגברה לינארית - תרגיל	103	להצגת מפגשים...

6. לאחר שבחרת את חבילת האירועים שאליה ברצונך להירשם, לחץ/י על  שמור רישום לביצוע הרישום. תתקבל חלונית ההודעה הבאה:

הודעות רישום

☒ רישום בוצע

☐ סגור חלון

לחץ/י על  סגור חלון.

הקורס שאליו נרשמת יסומן ב- .

☒	☐	207.1500	אלגברה לינארית	5	5	207102-0301	קורסי חובה - חד חוגי
-------------------------------------	--------------------------	----------	----------------	---	---	-------------	----------------------

האירועים הכלולים בחבילה שאליה נרשמת יוצגו תחת הכותרת **אירועים רשומים לקורס**:

אירועים רשומים לקורס: אלגברה לינארית						
שם חבילת אירועים	מקומות פנויים בחבילה	שם סוג אירוע	זיהוי אירוע	שם אירוע	מקומות פנויים באירוע	מפגשים
☒ תלמידי החוג	102	אלגברה לינארית - שיעור	01א207.1500	אלגברה לינארית - שיעור	166	מפגשים מספיים...
☐ תלמידי החוג	102	אלגברה לינארית - תרגיל	02א207.1500	אלגברה לינארית - תרגיל	102	מפגשים מספיים...

שימו לב, יש לחזור על התהליך לגבי כל הקורסים שאותם עליך ללמוד.

שינוי רישום לקורס (חבילת האירועים):

לשינוי בחירתך, לחץ/י על  שימי אירועים בקורס. המערכת תחזור למסך הקודם ותאפשר לך לחזור על תהליך בחירת חבילת האירועים.

ביטול רישום לקורס:

1. לביטול הרישום לקורס, לחץ/י על  ביטול רישום לקורס. תתקבל חלונית ההודעה הבאה:

הודעות רישום

☒ ביטול הרישום בוצע

☐ סגור חלון

2. לחץ/י על  סגור חלון.

המערכת תחזור למסך הקודם ותאפשר להמשיך את תהליך הרישום לקורסים.

רשימת השיעורים בחוג למוסיקה לשנה"ל תשע"ה

לתשומת לבך,

- מרבית הקורסים בחוג למוסיקה הם שנתיים. לשם השלמת החובות בקורס וקבלת ציון, על התלמיד/ה ללמוד את "צמד" הקורסים המופיע ברשימה שלהלן.
- בחוג למוסיקה חלה חובת נוכחות בכל השיעורים. היעדרות משלושה שיעורים בקורס מסוים בכל סמסטר דינה כאי-השתתפות בקורס.

קורסי חובה, שנה א' (דרג 1)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א124.1020 01ב124.1021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' יובל שקד	-	-	
01א124.1025 01ב124.1026	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות		-	-	
01א124.1100 01ב124.1101	הרמוניה א' ו-ב' (שנתי)	פרופ' עודד זהבי	ב'	14-16	
01א124.1102 01ב124.1103	פיתוח שמיעה א' ו-ב' (שנתי)	פרופ' יובל שקד	א'	12-14	
01א124.1023	סדנת מקצב ותיפוף	מאירה אשר	ב'	10-12	* חובה לתלמידי המסלול המורחב, בחירה למסלולים האחרים
01ב124.2316	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטריאלי)	ד"ר אביגיל ווד	ב'	10-14	
01א124.1333	שיטות מחקר (סמסטריאלי)	ד"ר אביגיל ווד	ד'	12-14	
01א124.1258 01ב124.1259	נקודת מפגש	פרופ' יובל שקד	ד'	14-16	אחת לשבועיים

קורסי חובה, מבואות היסטוריים, שנה א' (דרג 1)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
מבוא חובה למסלולים 'רגיל' ו'מורחב'					
01א124.1314	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית	ד"ר אלון שב	א' ג'	16-18 8-10	
מבואות 'חובת בחירה' בהתאם למסלול הלימודים					
01ב124.1320	מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק	ד"ר אלון שב	א' ג'	16-18 8-10	
01א124.1314 01ב124.1315	מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית	ד"ר ענבל גוטר	א'	8-10	
01ק124.1229	נושאים במוסיקה של המאה העשרים	פרופ' יובל שקד	א'	10-14	* חובה לתלמידי המסלול לקומפוזיציה ** הקורס יתקיים בסמסטר קיץ תשע"ה

קורסי חובה, שנה ב' (דרג 2)

לתלמידי שנים א' וב', בהתאם לתכנית הלימודים האישית – 'רגיל', 'מורחב' או 'קומפוזיציה'

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א124.2020 01ב124.2021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' יובל שקד	-	-	
01א124.2025 01ב124.1026	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות		-	-	
01א124.2400 01ב124.2401	הרמוניה מתקדמים	פרופ' איתן שטיינברג	ג'	14-16	* סמסטר א' – לכלל הסטודנטים * סמסטר ב' – חובה לתלמידי המסלול המורחב וקומפוזיציה, בחירה לאחרים

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א124.2402 01ב124.2403	פיתוח שמיעה מתקדמים	פרופ' איתן שטיינברג	א'	12-14	* סמסטר א' – לכלל הסטודנטים * סמסטר ב' – חובה לתלמידי המסלול המורחב וקומפוזיציה, בחירה לאחרים
01א124.2404 01ב124.2405	קונטרפונקט מתקדמים	פרופ' יובל שקד	ד'	10-12	* סמסטר א' – לכלל הסטודנטים * סמסטר ב' – חובה לתלמידי המסלול המורחב וקומפוזיציה, בחירה לאחרים
01א124.2142 01ב124.2242	מבוא לניתוח יצירות	פרופ' יובל שקד	ה'	14-16	
01ב118.2520	אמנויות ומדעים נפגשים מחדש	פרופ' עתי ציטרון / פרופ' שרית לריש	ד'	16-18	חובה לתלמידי המסלול המורחב, בחירה לאחרים
01א124.2412 01ב124.2413	תורת המקאם	פרופ' תייסיר אליאס	ה'	16-14	* סמסטר א' – לתלמידי המסלול קומפוזיציה
01א124.2407	מוסיקה אמנותית בישראל	פרופ' עודד זהבי	ה'	10-12	
01א124.2338 01ב124.2339	קריאת פרטיטורה ויסודות ניצוח למלחינים	פרופ' איתן שטיינברג	ב'	14-15	* חובה לתלמידי מסלול קומפוזיציה, בחירה לאחרים
01ב124.2245	מוסיקה וטכנולוגיה	מר אסף תלמודי	ד'	10-12	* חובה לתלמידי מסלול קומפוזיציה, בחירה לאחרים
01ב124.2244	יצירה והפקה מוסיקלית	מר אסף תלמודי	ד'	12-14	* חובה לתלמידי מסלול קומפוזיציה, בחירה לאחרים
01א124.2139 01ב124.2198	קומפוזיציה	פרופ' עודד זהבי	ג'	10-12	* חובה לתלמידי מסלול קומפוזיציה, בחירה לאחרים

קורסי חובה, שנה ג' (דרג 2, 3)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א124.3020 01ב124.3021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' יובל שקד	-	-	
01א124.3025 01ב124.1026	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות		-	-	
סמינריון – חובת בחירה אחד מתוך השלושה המוצעים					
01א124.2478 01ב124.2479	האספקט הרפטיטיבי במוסיקה (שיעור/סמינריון)	פרופ' איתן שטיינברג	ב'	12-14	
01א124.2476	מוסיקה ודת (שיעור/סמינריון)	ד"ר אביגיל ווד	ב'	10-14	
01ב124.2497	זהות והגירה במוסיקה ישראלית (שיעור/סמינריון)	פרופ' עודד זהבי	ה'	8-12	
01א124.3142 01ב124.3143	ניתוח יצירות מתקדמים	פרופ' יובל שקד	ה'	14-16	
01א124.1210 01ב124.1211	מקהלה	ד"ר תומר הישג	ב'	19-16	לשנה ב': א124.2410 ב124.2411 לשנה ג': א124.3410 ב124.3411
01א124.1217 01ב124.1218	אנסמבלים	פרופ' איתן שטיינברג	ג'	16-19	חובה לתלמידי המסלול המורחב, שנתיים; חובה לאחרים, שנה.
01א124.1215 01ב124.1216	אנסמבל למוסיקה ים- תיכונית	פרופ' תייסיר אליאס	ה'	19-16	לשנה ב': א124.2415 ב124.2416 לשנה ג': א124.3415 ב124.3416

קורסי בחירה (דרג 1, דרג 2)

יבחרו בהתאם לתכנית הלימודים האישית.

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א124.2458 01ב124.2459	סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית	ד"ר אלון שב	א'	14-16	
01א124.1230 01ב124.1231	הדרכה אישית	פרופ' איתן שטיינברג	א'	10-12	
01א124.2480	הרבה דורות, חלום בהקיץ אחד	פרופ' יובל שקד	א'	14-16	
01א124.2488 01ב124.2489	תכנית המתמחים	ד"ר ענבל גוטר	ב'	9-10	
01א124.2482	משירי ערש לראפ ביידיש	ד"ר אביגיל ווד	ב'	14-16	
01א124.2490 01ב124.2491	פיתוח קול		ב'	15-16	
01ב124.2495	דיווה! נשים במוסיקה פופולרית	ד"ר אביגיל ווד	ב'	14-16	
01א124.2484	שירי אהבה מימה"ב ועד ימינו	ד"ר אלון שב	ג'	10-12	
01ב124.2493	צורות נרחבות במוסיקת רוק	ד"ר אלון שב	ג'	10-12	
01א124.2464 01ב124.2465	הרמוניה – הלכה למעשה	פרופ' עודד זהבי	ג'	12-14	
01א124.2380	אלתור ג'אז מתחילים	ד"ר דן כהן	ד'	8-10	
01ב124.2381	אלתור ג'אז מתקדמים	ד"ר דן כהן	ד'	8-10	
01א124.2461	שירי חיפה	פרופ' עודד זהבי	ה'	8-10	
01א124.2486 01ב124.2487	פיתוח שמיעה מזרחי	פרופ' תייסיר אליאס	ה'	12-13	

קורסי בחירה משותפים לתלמידי ביה"ס לאמנויות

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א100.1370	הרפסודוס והפילוסוף: מבטים על אמנות בין קדושה לשיגעון (נופי ידע)	ד"ר דורית ברתנא- לורנד	א'	10-12	
01א100.1371	תרגילי נופי ידע (קבוצה 1) תרגילי נופי ידע (קבוצה 2) תרגילי נופי ידע (קבוצה 3) תרגילי נופי ידע (קבוצה 4)	סינתיה גבאי ד"ר נטלי תורג'מן אסנת בר אור טליה הופמן	א' ד' ד' ה'	18-20 12-14 16-18 10-12	
01א118.2821 01ב118.2822	סדנא לסיפורי עם	אתי בן-זקן	ב'	16-19	
01ב118.2820	אמנויות ומדעים נפגשים מחדש	פרופ' עתי ציטרון / פרופ' שרית לריש	ד'	16-18	ניתן להתקבל לקורס בנתאים הבאים: ציון ממוצע של 85 וראיון (על מועד קיום הראיונות תצא הודעה נפרדת)
01א113.2200 01ב113.2201	בין תרבויות, שפות וזהויות – סדנת יצירה ושיח	אסנת בר אור / מנאר זועבי	ד'	18-20	
01א113.2810 01ב113.2811	וידיאו – לראות ולשמוע	טליה הופמן / אסף תלמודי	ד	14-16	אחת לשבועיים

קורסי בחירה אחרים מומלצים

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א109.2751	קצבי אמריקה: אסתטיקת הג'אז של תרבות המאה ה-20	ד"ר קרן עמרי	ד'	16-20	

שימו לב, ייתכנו שינויים במערכת השעות.

עדכונים יתפרסמו באופן רציף באתר החוג, ובפורום תלמידי החוג (במערכת Moodle),
והודעות יישלחו בדואר אלקטרוני.

למידע על הקורסים (תקצירים, ימים, שעות, חדרי לימוד וכו') יש לגלוש באתר האינטרנט של אוניברסיטת חיפה, <http://www.haifa.ac.il>, תחת הכותרת "קטלוג קורסים תשע"ה, או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של החוג למוסיקה או באתר האינטרנט של החוג.

שוב, חשוב:

אם תלמיד/ה נרשם/ת לקורס מסוים ומחליט/ה אח"כ לבטל את ההשתתפות בו, עליו/ה לבטל את הרישום במועד שנקבע לביצוע שינויים במערכת. אם לא יעשה/תעשה כן, הוא/היא ייחשב/תיחשב תלמיד/ה בקורס (גם אם לא השתתף/ה בו) ויידרש/תידרש לשלם עבורו. על התלמיד/ה להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/עליה ללמוד באותה שנה, כולל לקורסי סמסטר ב', כולם.

אנא, הכני את רשימת הקורסים שאת/ה מעוניין/ת ללמוד וכן חלופות, לפני הרישום באינטרנט.

יום ושעה	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס	
				1
				אופציה
				2
				אופציה
				3
				אופציה
				4
				אופציה
				5
				אופציה
				6
				אופציה
				7
				אופציה
				8
				אופציה
				9
				אופציה
				10
				אופציה