

מפגש מס' 11 לשנה"ל תשע"ב, בסדרה "מדברים אמנויות", ביום רביעי, 16.5.12

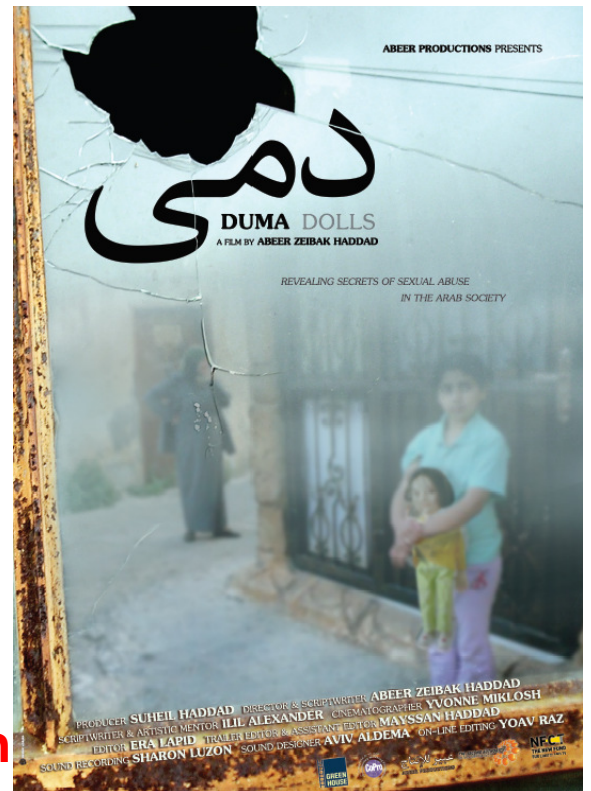
"דומא" - דמי

דומא (בובות) הוא מסע בעקבותיה של הפגיעה המינית המודחקת בחברה הערבית.

עביר, יוצרת הצגת תיאטרון בובות 'דומא', מחליטה לקחת מצלמה ולצאת למסע מצפון הארץ עד לדרומה לתיעוד נשים ערביות נפגעות אלימות מינית, לאחר שהפנימה כי הקהל הדיר את רגליו מההצגה בגלל היות הנושא טעון. ארבע גיבורות מעיזות לחשוף את סיפוריהן הכמוסים ואת האלימות המינית שחוו במעגל המוכר של משפחותיהן ומכריהן. כולן מחפשות את הדרך לבטא ולנפץ את מערכות ההשתקה שהופעלו עליהן מצד בני משפחותיהן והחברה כולה.
בתום הסרט שיוקרן ייערך דיון עם היוצרת עביר זייבק חדאד.

בימוי תחקיר ותסריט: עביר זייבק חדאד, ההקרנה מתקיימת בתמיכת הקרן החדשה לקולנוע, טלוויזיה, הרשות השנייה, ויפעת בן שושן.

עביר זייבק חדאד, אשת תיאטרון, במאית, שחקנית, ומרצה במכללת בית ברל. הפיקה ושיחקה וכתבה הצגות רבות, ביניהן "דודה רים" שזכתה ב-3 פרסים בפסטיבל חיפה להצגות לדים, "שוקולד", שזכתה ב-4 פרסים בפסטיבל זה ועוד...



דומא, הסרט דוקומנטרי הראשון שנעשה אי פעם בנושא פגיעה מינית בנשים בחברה הערבית. בארץ ובעולם

<http://www.youtube.com/watch?v=oCLS6yf3gKU>

<http://www.youtube.com/watch?v=m6WNZrJwbCk>

סרטה התיעודי המטלטל של עביר זייבק חדאד, הוא סרט פורץ דרך על אלימות מינית וקורא לנשים הערביות לצאת מתוך האפילה

"הארץ", ד"ר רעיה מורג

**יום רביעי, 16.5.12,
בין השעות 14:00-16:00
המשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט,
אולם 207**