

יום ראשון כ"ב אלול תשע"ח

02/09/18

תלמיד/ה יקרה/ה בחוג למוסיקה, במסלול החד-חוגי

שלום רב,

ברכותינו הלבביות לקראת פתיחת שנת הלימודים החדשה!

הרישום לקורסים וכן שינויים במערכת הלימודים מתבצעים על ידי הסטודנטים בחוג למוסיקה (מס' החוג: 124), כ'רישום ממוחשב' באמצעות האינטרנט. להלן הנחיות לביצוע הרישום הממוחשב. מומלץ לעיין גם בשנתון האוניברסיטה וב"איגרת לתלמיד" לשנת הלימודים **תשע"ט**, המפורסמים באתר האוניברסיטה (<http://www.haifa.ac.il>) ובאתר אגף מנהל תלמידים.

לנוחיותך, נשלחים בזאת:

- תכנית הלימודים במסלול החד-חוגי
- הנחיות כלליות לרישום הממוחשב
- הנחיות מיוחדות לרישום באמצעות האינטרנט
- רשימת השיעורים בשנת הלימודים תשע"ט

לתלמידי שנה א': הנכם/ מתבקשים/ות לשלוח למזכירות החוג תמונת דרכון אישית, לשם פתיחת תיק תלמיד (ראה/י "גזור ושלח" בסוף עמוד זה).

אנו מאחלים לך שנת לימודים פורייה ומהנה. שנה טובה ומוצלחת,  
מזכירות בית הספר לאמנויות

גזור/גזרי ושלח/י ✂

|                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                     |                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <p><b>הכתובת למשלוח:</b></p> <p>מזכירות בית הספר לאמנויות</p> <p>המשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט</p> <p>קומה 3, חדר 312</p> <p>אוניברסיטת חיפה</p> <p>שד' אבא חושי 199</p> <p>הר הכרמל</p> <p>חיפה 3498838</p> | <p>שם: _____</p> <p>ת"ז: _____</p> <p>טלפון: _____</p> <p>טלפון נייד: _____</p> <p>דוא"ל: _____</p> | <p><b>תמונה</b></p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|

## מבנה והיקף הלימודים

80 נ"ז בחוג למוסיקה, 16 נ"ז בחוגי המשכן לאמנויות (4 נ"ז סמינריון + 12 נ"ז קורסי בחירה), 24 נ"ז בחוגים אחרים

| שנה א' (דרג 1)                                                                                                                                                                                          | סוג שיעור            | חובה / בחירה                            | שש"ס | נ"ז | סה"כ   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------|------|-----|--------|
| האזנה עצמית לפרטואר קאנוני                                                                                                                                                                              | תרגיל מתקשב          | חובה                                    | 0    | 0   | 28     |
| נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות                                                                                                                                                         | תרגיל מתקשב          | חובה                                    | 0    | 0   |        |
| הרמוניה (שנתי)                                                                                                                                                                                          | שיעור ותרגיל         | חובה                                    | 4    | 4   |        |
| פיתוח שמיעה (שנתי)                                                                                                                                                                                      | שיעור ותרגיל         | חובה                                    | 4    | 4   |        |
| מבוא לאתנומוסיקולוגיה                                                                                                                                                                                   | שיעור                | חובה                                    | 4    | 4   |        |
| מוסיקה וטכנולוגיה (סמסטריאלי)                                                                                                                                                                           | שיעור סדנה           | חובה                                    | 2    | 2   |        |
| קריאה וכתביה אקדמית (מתקשב) (סמסטריאלי)                                                                                                                                                                 | מתקשב                | חובה                                    | 2    | 2   |        |
| מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)                                                                                                                                                                     | שיעור                | חובה                                    | 4    | 4   |        |
| מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית                                                                                                                                                                            | שיעור                | חובה                                    | 4    | 4   |        |
| מבוא למוסיקה ערבית                                                                                                                                                                                      | שיעור                | חובה                                    | 2    | 2   |        |
| פרקטיקה ביצועית                                                                                                                                                                                         | סדנה                 | חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה          | 6-4  | 2   |        |
| שנה ב' (דרג 2)                                                                                                                                                                                          | סוג שיעור            | חובה / בחירה                            | שש"ס | נ"ז | סה"כ   |
| האזנה עצמית לפרטואר קנוני                                                                                                                                                                               | תרגיל מתקשב          | חובה                                    | 0    | 0   | 32     |
| נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות                                                                                                                                                         | תרגיל מתקשב          | חובה                                    | 0    | 0   |        |
| הרמוניה מתקדמים (שנתי)                                                                                                                                                                                  | שיעור ותרגיל         | חובה                                    | 4    | 4   |        |
| פיתוח שמיעה מתקדמים (שנתי) / פיתוח שמיעה מזרחי (שנתי)                                                                                                                                                   | שיעור ותרגיל         | חובה (לבחירה אחד מתוך שני הקורסים)      | 4    | 4   |        |
| קונטרפונקט (שנתי)                                                                                                                                                                                       | שיעור ותרגיל         | חובה                                    | 4    | 4   |        |
| מבוא לניתוח יצירות (שנתי)                                                                                                                                                                               | שיעור ותרגיל         | חובה                                    | 4    | 4   |        |
| תורת המקאם (שנתי)                                                                                                                                                                                       | שיעור                | חובה                                    | 4    | 4   |        |
| מחשבה במוסיקה                                                                                                                                                                                           | שיעור / סמינר מחלקתי | חובה                                    | 2    | 2   |        |
| קורסי עיון במוסיקולוגיה/ אתנומוסיקולוגיה                                                                                                                                                                | שיעור                | חובה לבחור מתוך רשימה מוצעת             | 4    | 4   |        |
| נושאים בהיסטוריה של מוסיקה מערבית: לבחירה אחד מאלה:<br>נושאים במוסיקה של ימי-הביניים והרנסנס המוקדם – 4 נ"ז<br>נושאים במוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק – 4 נ"ז<br>נושאים במוסיקה של המאה העשרים – 4 נ"ז | שיעור                | חובה לבחור קורס אחד מתוך הרשימה         | 4    | 4   |        |
| פרקטיקה ביצועית                                                                                                                                                                                         | סדנה                 | חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה          | 6-4  | 2   |        |
| שנה ג' (דרג 2, 3)                                                                                                                                                                                       | סוג שיעור            | חובה / בחירה                            | שש"ס | נ"ז | סה"כ   |
| האזנה עצמית לפרטואר קנוני                                                                                                                                                                               | תרגיל מתקשב          | חובה                                    | 0    | 0   | 10     |
| נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות                                                                                                                                                         | תרגיל מתקשב          | חובה                                    | 0    | 0   |        |
| קונטרפונקט מתקדמים (סמסטריאלי)                                                                                                                                                                          | שיעור ותרגיל         | חובה                                    | 2    | 2   |        |
| מוסיקה אמנותית בישראל (סמסטריאלי)                                                                                                                                                                       | שיעור                | חובה                                    | 2    | 2   |        |
| סמינריון                                                                                                                                                                                                | סמינריון             | חובה לבחור סמינריון אחד מתוך רשימת היצע | 4    | 4   |        |
| פרקטיקה ביצועית                                                                                                                                                                                         | סדנה                 | חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה          | 6-4  | 2   |        |
| קורסי בחירה לשנים ב+ג                                                                                                                                                                                   |                      |                                         |      |     |        |
| קורסי בחירה מתוך היצע החוג                                                                                                                                                                              |                      | בחירה                                   | -    | 10  | 10     |
| סה"כ                                                                                                                                                                                                    |                      |                                         |      |     | 80 נ"ז |

| מקבצים                                      | סוג שיעור                                                        | חובה / בחירה | שש"ס | נ"ז | סה"כ |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------|------|-----|------|
| <b>מקבץ מס' 1 – חוגי ביה"ס לאמנויות</b>     |                                                                  |              |      |     |      |
| 16                                          | שיעורי בחירה                                                     | בחירה        |      | 10  |      |
|                                             | סמינריון (לבחירה מתוך היצע ביה"ס לאמנויות)                       | סמינריון     |      | 6   |      |
| <b>מקבץ מס' 2 – חוגים אחרים באוניברסיטה</b> |                                                                  |              |      |     |      |
| 24                                          | קורסי בחירה מתוך היצע כלל החוגים (מתוכם 6 נ"ז בתכנית "דרך הרוח") | בחירה        |      | 24  |      |
| 40                                          | סה"כ נ"ז במקבצים                                                 |              |      |     |      |
| 120                                         | סה"כ נ"ז לתואר                                                   |              |      |     |      |

### תנאי מעבר משנה א' לשנה ב'

- ממוצע ציונים 70 בתום שנה א' ללימודים.
- עמידה בקורסי המיומנויות – הרמוניה, פיתוח שמיעה, קונטרפונקט
- עמידה בבחינת האזנה אישית
- צבירה של 12 נ"ז לפחות
- נוכחות בקונצרטים ופעילות חוג

### תנאי מעבר משנה ב' לשנה ג'

- עמידה בבחינת האזנה אישית
- עמידה בקורסים: שיטות מחקר, מבוא לתקופה קלאסית רומנטית
- סיום חובות אנגלית
- נוכחות בקונצרטים ופעילויות חוג

**שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.**

## הנחיות כלליות לרישום הממוחשב :



1. הרישום הממוחשב לשנה"ל תשע"ט ייערך **דרך האינטרנט בלבד**. ההנחיות לרישום מפורטות באתר האינטרנט [www.haifa.ac.il](http://www.haifa.ac.il). הנכם מתבקשים לקרוא בעיון את ההנחיות בטרם תחלו את הליך הרישום לקורסים.

2. סטודנט אשר לא שילם מקדמת שכר לימוד לפני ביצוע הרישום הממוחשב, לא יוכל לבצע רישום.

אמצעי תשלום:

א. באמצעות השוברים - בסניפי הבנקים השונים המופיעים על גבי השוברים.

ב. באמצעות כרטיס אשראי (ישראכרט וויזה) - בפורטל הסטודנטים באינטרנט. (הערה: כל תשלום בכרטיס אשראי בפורטל הסטודנטים באינטרנט (לבעלי כרטיסי ויזה וישראכרט), הינו בתשלום אחד וכרוך בתוספת דמי טיפול בגובה 1% מסכום התשלום).

3. הרישום לתכנית הלימודים נערך פעמיים בשנה :

**לקראת תחילת שנת הלימודים** הרישום הוא שנתי (לשלושה סמסטרים), ויש אפשרות להכניס שינויים (ביטולים או תוספות) במשך "שבוע השינויים" של סמסטר א' בין התאריכים - **21.10.2018 - 07.10.2018** (לגבי שלושת הסמסטרים), המערכת תהיה פתוחה לשינויים כל יום משעה 16.00 ועד 08.00 למחרת. ביום האחרון - 21.10.2018 - עד חצות בלבד.

**לקורסים הסמסטריאליים של סמסטר ב' וסמסטר הקיץ** במשך "שבוע השינויים" של סמסטר ב' :

**3.3.2019-17.2.2019**

## לא תתאפשר הכנסת שינויים במערכת מחוץ למועדים אלה.

4. מועדי ביצוע הרישום הממוחשב:

החל מחודש אוגוסט 2018, יוכל/תוכל כל תלמיד/ה להיכנס לאתר האוניברסיטה, לפורטל האישי ולצפות במועדי הרישום האישיים שהוקצו לו/ה בלשונית "רישום" תחת "מועדי רישום", לצורך עריכת המערכת לשנת הלימודים תשע"ט. רק במועדים אלה יוכל/תוכל התלמיד/ה להכנס לאתר ולרשום עצמו לקורסים שברצונו ללמוד או לחילופין לערוך שינויים במערכת שכבר הקליד.

יש לערוך רישום לפני יום תחילת הלימודים (14.10.2018). עריכת רישום אחרי תאריך זה מותנית באישור ראש החוג ובתשלום דמי איחור בסך 129 ש"ח צמוד למדד חודש יולי 2018. לתשומת לבכם, בכל מקרה אחרי 15/04/2019 לא ניתן יהיה לערוך רישום לשנה"ל תשע"ט.

**להלן מועדי הרישום הממוחשב :**

| תלמידי שנה | תאריך      |
|------------|------------|
| שנה א'     | 16.09.2018 |
| שנה ב'     | 4.10.2018  |
| שנה ג'     | 17.09.2018 |

**את הרישום לקורסים יש להשלים לפני יום תחילת הלימודים (13.10.2018). ניתן לערוך שינויים במערכת עד למועד 21.10.2018 - עד חצות בלבד.**

- בבואך להשתמש ברישום הממוחשב, רצוי להכין מראש את מערכת השיעורים, כולל מספרי הקורסים שברצונך ללמוד (לנוחיותך, מצורפת טבלה ריקה של מערכת שיעורים ורשימת השיעורים בחוג למוסיקה). כמו כן, ניתן לראות את השנתון כולו, כולל מידע של המחלקה לשפות זרות, באתר האינטרנט של האוניברסיטה [www.haifa.ac.il](http://www.haifa.ac.il), תחת "קטלוג הקורסים" תשע"ט.
- רצוי להכין מראש, את רשימת הקורסים שאת/ה מעוניין/ת להירשם אליהם, לפי סדר הקלדתם (קורסי מבוא וקדם לפני קורסים ביניים וקורסים מתקדמים, וכדומה). כמו כן, רצוי להכין חלופות, למקרה שלא נותרו מקומות בקורסים שהעדפת להירשם אליהם.
- הצורך ברישום לקורס אנגלית (בהתאם לרמה הנדרשת) נקבע לפי ציון בחינת אמי"ר. יש לבחור באתר האינטרנט אחד מהקורסים המוצעים, בקבוצה המתאימה לך.

### שימו לב, תנאי מעבר אוניברסיטאי לשנה ג' – סיום חובות אנגלית (רמת מתקדמים ב)

- אם ברצונך לשנות את הקורס שאת/ה כבר רשום/ה אליו, יש לבטל תחילה את מספר הקורס שאת/ה רשום/ה אליו, ורק לאחר מכן להירשם מחדש לקורס האחר המבוקש. שים/י לב: המקום שוויתרת עליו עלול להיתפס על-ידי תלמיד אחר, אפילו עוד לפני שתירשם/י לקורס האחר שאת/ה מעוניין/ת ללמוד בו.
- אם, חלילה, נכשלת בקורס מבוא בסמסטר א', עליך/עלייך לבטל את ההרשמה לקורס ההמשך שלו בסמסטר ב'.
- קורס שתלמיד/ה נרשם/ה אליו, ולא ביטל/ה את ההרשמה לו עד תום מועד השינויים, ייחשב כקורס שהתלמיד/ה לא השלים/ה את לימודיו/ה בו (גם אם כלל לא השתתף/ה בו). התלמיד/ה יידרש/תידרש לשלם עבור קורס כזה. להזכירך, על התלמיד/ה להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/ה ללמוד באותה שנה, וזה כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וסמסטר הקיץ.
- האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה ואחר התאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד/ה.

### שנתון תשע"ט

שנתון האוניברסיטה לשנה"ל תשע"ט מפורסם על כל חלקיו באתר האינטרנט של האוניברסיטה, תחת לשונית "סטודנטים". השנתון כולל הנחיות כלליות, תקנונים, הסברים על מתכונת הלימודים של החוגים. מערכת שיעורים מפורטת ניתן למצוא תחת "קטלוג הקורסים תשע"ט" ובאתר האינטרנט של החוג, תחת מידע לסטודנט.

מסטר א' יתחיל ב-14.10.18 ויסתיים ב-18.01.2019

מסטר ב' יתחיל ב-24.02.2019 ויסתיים ב-14.06.2019

## חשוב!!!

קורס שהתלמיד נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו.

על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב'

### לקראת הרישום הממוחשב ייערכו מפגשי ייעוץ להרכבת מערכת השעות.

המפגשים האישיים מיועדים להתייעצות עם חברי סגל ההוראה לגבי בניית מערכת השעות. **חובת השתתפות** במפגש ייעוץ כזה **חלה על כלל הסטודנטים בחוג**, בכל שנות הלימוד.

| תלמידי שנה | תאריך   | יום | בשעות       |
|------------|---------|-----|-------------|
| א'         | 13.9.18 | ה'  | 10:00-14:00 |
| ב' + ג     | 16.9.18 | ד'  | 9:00-13:00  |
| כל השנים   | 17.9.18 | ה'  |             |
| תואר שני   | 2.10.18 | ג'  | 10:00-12:00 |

## הנחיות לרישום הממוחשב

### סטודנט יקר / סטודנטית יקרה,

בתאריך 2.9.2018 יחל הרישום לקורסים במערכת הרישום של האוניברסיטה, בהתאם לחלונות הזמן האישיים.

סטודנטים המבקשים סיוע בתמיכה טכנית לבעיות הקשורות לכניסה לפורטל הרישום באוניברסיטה, ניתן לפנות למוקד שירות ותמיכה לסטודנטים באחת [מהאפשרויות הבאות](#):

|                                            |                   |                                                              |
|--------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------|
| <a href="#">טופס פתיחת קריאה</a>           | א-ה', 8:00-18:00  | <a href="#">פניות שיתקבלו באמצעות הטופס יקבלו עדיפות.</a>    |
| <a href="#">מרכז שירות ותמיכה בפייסבוק</a> | א-ה', 8:00-18:00  | <a href="#">פניות שיתקבלו באמצעות הפייסבוק יקבלו עדיפות.</a> |
| <a href="#">צ'אט עם נציג מוקד התמיכה</a>   | א-ה', 12:00-18:00 |                                                              |
| 04-8240856 שלוחה 1                         | א-ה', 13:00-18:00 |                                                              |

בכל בעיה אחרת שאינה קשורה לכניסה למערכת הרישום ניתן לפנות למרכזות החוג.

### לפניכם מספר המלצות אשר ימנעו בעיות עתידיות ברישום:

- יש לשלם את התשלום הראשון עד 10 ימים לפני תחילת הרישום.
- מומלץ לנסות ולהיכנס למערכת הרישום עם הסיסמה הראשונית לפני מועד הרישום בכדי לבדוק שלא קיימת בעיה בכניסה למערכת.
- החל מהשבוע האחרון של אוגוסט יש להיכנס למערכת הרישום ולבדוק את זמני הרישום האישיים שלך.

עם הכניסה למערכת יפתח מסך דף הבית **סטודנט** תחת התפריט **רישום** | **בחר ב"מועדי רישום"**

יש לבחור **הצגת מועדי רישום** יפתח החלון:

| חלונות רישום                                                                                      |             |           |     |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|-----|------------|
| להצגת תוכנית הלימוד אליהם אתם רשומים וכן מועדי הרישום לתוכנית אלו - לחץ/י <b>הצגת מועדי רישום</b> |             |           |     |            |
| בטבלה שלהלן מפורטים המועדים בהם יתאפשר ביצוע רישום ושנים לתוכנית הלימוד שלך.                      |             |           |     |            |
| שם תוכנית                                                                                         | שנת לימודים | סמסטר     | שלב | זמני רישום |
| כלכלה - ב.א. - חשבונאות                                                                           | תשע"ד       | סמסטר קיץ | 01  | הצגה       |
| תואל מכינת אביב תשע"ד                                                                             | תשע"ד       | סמסטר קיץ | 99  | הצגה       |
| רב תחמי ב"א די - חוגי                                                                             | תשע"ד       | סמסטר קיץ | 01  | הצגה       |

במסך - **חלונות רישום** מוצגות תוכניות הלימוד אליהן התקבלת או בהן אתה לומד.

**החל מהשנה**, לכל סטודנט החייב בקורסי "אנגלית שפה זרה" תתווסף במסך - **חלונות רישום** תוכנית לימודים נוספת "אנגלית שפה זרה". רישום לקורסי אנגלית יתבצע תחת תוכנית זו

בכדי לצפות בזמני הרישום שלך לתוכנית לימודים מסוימים, לחץ על **הצגה** בשורה המתאימה.

תפתח חלונות, כדוגמת החלונות הבאה, המציגה את זמני הרישום שלך לתוכנית הלימודים בשנה ובסמסטר שנבחרו:

| זמני רישום                                                       |          |            |          |
|------------------------------------------------------------------|----------|------------|----------|
| זמני הרישום שלך בתוכנית כלכלה - ב.א. - חשבונאות, תשע"ד סמסטר קיץ |          |            |          |
| מתאריך                                                           | משעה     | עד תאריך   | עד שעה   |
| 01/07/2014                                                       | 16:00:00 | 22/07/2014 | 08:00:00 |

לחץ על **סגירה**.

תחת לשונית רישום ניתן לעבור ל **הוראות רישום** | שם נמצא מדריך הוראות הרישום, כמו כן, לעיונכם סרטון הדרכה לרישום בפורטל. לחצו **כאן** לסרטון. לחצו **כאן** למדריך הרישום.

## רישום סטודנטים

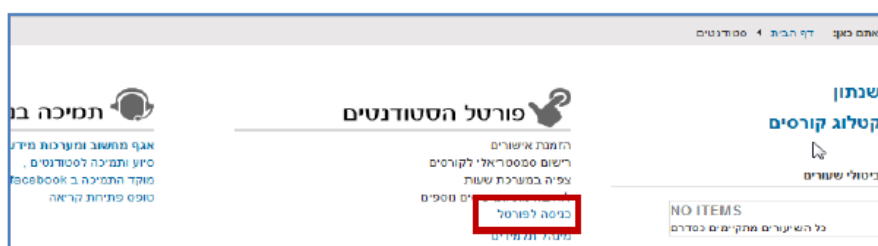
עוד לפני מועד הרישום, מומלץ לבצע פעולה מקדימה שמטרתה לבדוק מתי מועד הרישום הספציפי שלך לחוג/ים אליהם התקבלת.

## כניסה לפורטל

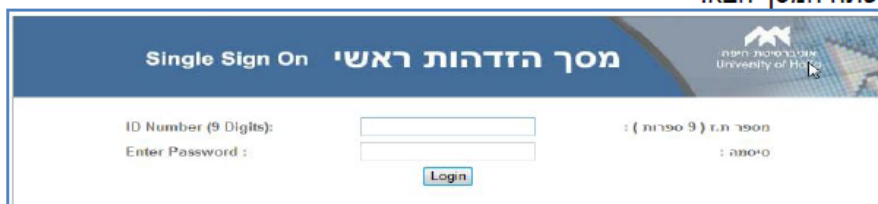
ראשית יש להיכנס לאתר אוניברסיטת חיפה ולשונית סטודנטים:



במסך שנפתח, תחת קטגוריה פורטל הסטודנטים יש לבחור ב- "כניסה לפורטל".



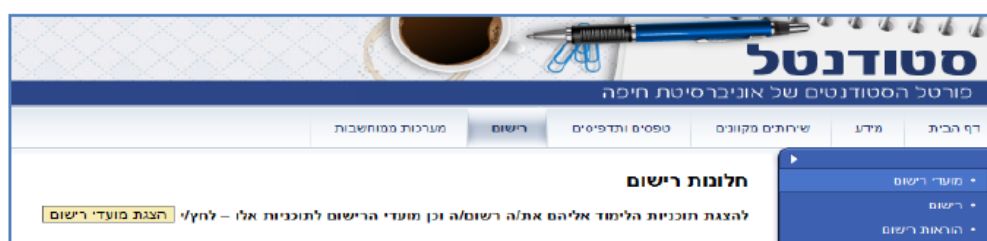
יפתח המסך הבא:



יש להקיש מספר ת.ז. בן 9 ספרות וסימא. כעת אתה נמצא בתוך ה- סטודנטל.

## בדיקת מועדי רישום

בלשונית "רישום" יש לבחור ב- "מועדי רישום". יפתח המסך הבא:



## הצגת מועדי רישום

לחץ על הצגה- כל מועדי הרישום הרלבנטיים לך עם זמני הרישום המוקצים לתוכניות אליהם אתה רשום.

### מושגים חשובים ברישום

לפני שנעבור להסבר על אופן הרישום עצמו, נתמקד במספר מונחים הרלבנטיים למהלך הרישום:

#### מספר קורס- 206.2020

מורכב משם החוג 206 (החוג לכלכלה) ומהמספר הסיידורי של הקורס שהינו שרירותי- 2020.

#### שם קורס – מיקרו כלכלה ב'

**סוג מפגש** - הדרך בה מועבר הקורס = שיעור, תרגיל, שיעור ותרגיל, מעבדה, סמינריון וכו'.

**קבוצה** - מאגדת סוגי מפגש שונים יחדיו. קבוצה יכולה להיות לתלמידי החוג או לחוגים אחרים.  
**תלמידי החוג** = סטודנטים אשר שייכים לחוג המציע את הקורס  
**חוגים אחרים** = סטודנטים אשר אינם שייכים לחוג המציע את הקורס.

**מפגש** - מתקיים בזמנים קצובים ומתאפיין במרכיבים ייחודיים של יום ושעה, מיקום ומרצה.

- שים לב כי ייתכן מצב בו קורס מורכב משני סוגי מפגש שונים, כמו למשל קורס המורכב מתרגיל ושיעור.

להלן דוגמה הממחישה את המונחים:

| חירת מפגשים לקורס-מיקרו כלכלה ב' |               |                      |                     |               |
|----------------------------------|---------------|----------------------|---------------------|---------------|
| שם קבוצה                         | מקומות פנויים | מפגש                 | מספר מפגש           | שם סוג מפגש   |
| תלמידי החוג 65                   |               |                      |                     |               |
| מפגשים בקבוצה - תלמידי החוג      |               |                      |                     |               |
| שם סוג מפגש                      | מספר מפגש     | שם מפגש              | מקומות פנויים במפגש | מפגשים        |
| מיקרו כלכלה ב' שיעור             | 01ק206.2020   | מיקרו כלכלה ב' שיעור | 65                  | להצגת המפגשים |
| מיקרו כלכלה ב' תרגיל             | 02ק206.2020   | מיקרו כלכלה ב' תרגיל | 65                  | להצגת המפגשים |

| הצגת המפגשים |          |     |           |             |
|--------------|----------|-----|-----------|-------------|
| משעה         | עד שעה   | חדר | יום בשבוע | מרצה        |
| 12:00:00     | 14:00:00 | ב'  | ב'        | מר לדרמן דן |
| 12:00:00     | 14:00:00 | ה'  | ה'        |             |

#### מספר קורס- 206.2040

#### שם קורס- מיקרו כלכלה ב'

**סוג מפגש** - ש"ת- שיעור ותרגיל מיקרו כלכלה ב'

**קבוצה** - תלמידי החוג

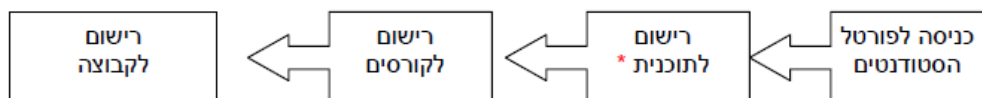
**מקומות פנויים** - 65

**מפגש** - 01ק206.2020 - **שיעור** בקורס מיקרו כלכלה ב' המתקיים בסמסטר קיץ, ביום א', בשעה 10:00-12:00 עם המרצה - ד"ר איינשטיין.

02ק206.2020 - **תרגיל** בקורס מיקרו כלכלה ב' המתקיים בסמסטר קיץ, בימים ג' ו-ה' בשעה 12:00-14:00, עם המתרגל - מר לדרמן דן

## רישום לתכנית, לקורסים ולקבוצות

במועד הרישום הרלבנטי יש לבצע את התהליך הבא:



\*שים לב כי אם בתכנית שלך יש התמחות עליך להירשם להתמחות לפני הרישום לקורסים.

רישום

1) בלשונית "רישום", יש לבחור ב-

יתקבל המסך הבא:

| שם תוכנית                       | שנת לימודים | מסטר     | שלב | רישום לתוכנית לימודים | בחירת התמחות | רישום לקורסים |
|---------------------------------|-------------|----------|-----|-----------------------|--------------|---------------|
| כלכלה דו - חוגי                 | תשע"ג       | מסטר א   | 02  | רישום לתוכנית         | בחירת התמחות | רישום לקורסים |
| כלכלה דו - חוגי                 | תשע"ג       | מסטר ב   | 02  | רישום לתוכנית         | בחירת התמחות | רישום לקורסים |
| כלכלה דו - חוגי                 | תשע"ג       | מסטר ק"ץ | 02  | רישום לתוכנית         | בחירת התמחות | רישום לקורסים |
| גאוגרפיה - תואר ראשון - דו חוגי | תשע"ג       | מסטר א   | 02  | רישום לתוכנית         | בחירת התמחות | רישום לקורסים |
| גאוגרפיה - תואר ראשון - דו חוגי | תשע"ג       | מסטר ב   | 02  | רישום לתוכנית         | בחירת התמחות | רישום לקורסים |
| גאוגרפיה - תואר ראשון - דו חוגי | תשע"ג       | מסטר ק"ץ | 02  | רישום לתוכנית         | בחירת התמחות | רישום לקורסים |

רישום לתוכנית

2) יש ללחוץ על  
תקבל ההודעה:

ועבור להמשך רישום. סגור חלון

במידה ויש התמחות יש לסמן מימין ב- ✓ את קבוצת ההתמחות המתאימה

**בחירת התמחויות לתוכנית לימודים כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג**

לגא בחר אחת מקבוצות ההתמחות הבאות:

אופציה 1: בחר 1 שלב דו חוגי רגיל ו 1 קורסים אחרים  
אופציה 2: בחר 1 שלב דו חוגי מיוחד ו 1 קורסים אחרים

**חזרה**

| בחירה                               | קטגוריית קבוצת קורסים | מספר קב. קורסים | שם קבוצת קורסים               |
|-------------------------------------|-----------------------|-----------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/>            | שילוב דו חוגי רגיל    | 206101-0901     | כלכלה דו חוגי רגיל            |
| <input type="checkbox"/>            | שילוב דו חוגי רגיל    | 206101-0910     | כלכלה קורסי חובה כמותי        |
| <input type="checkbox"/>            | שילוב דו חוגי מיוחד   | 206101-0902     | כלכלה עם סטטיסטיקה            |
| <input type="checkbox"/>            | שילוב דו חוגי מיוחד   | 206101-0903     | כלכלה עם מדעי המחשב           |
| <input type="checkbox"/>            | שילוב דו חוגי מיוחד   | 206101-0904     | כלכלה עם מערכות מידע          |
| <input type="checkbox"/>            | שילוב דו חוגי מיוחד   | 206101-0920     | כלכלה קורסי חובה לסטטיסטיקה   |
| <input type="checkbox"/>            | שילוב דו חוגי מיוחד   | 206101-0930     | כלכלה קורסי חובה למדעי המחשב  |
| <input type="checkbox"/>            | שילוב דו חוגי מיוחד   | 206101-0940     | כלכלה קורסי חובה למערכות מידע |
| <input checked="" type="checkbox"/> | קורסים אחרים          | 206101-0905     | כלכלה דו חוגי קורסים נוספים   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | קורסים אחרים          | 206101-0905     | כלכלה דו חוגי קורסים נוספים   |

וללחוץ על **שמור התמחויות**

(3) כעת יש ללחוץ על **רישום לקורסים** . ייפתח המסך הבא:

**מסך בחירה קורסים לתוכנית לימודים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג**

פרטים לרישום:

שם קורס:   
שעות:   
קטגוריה:   
שם קב. קורסים:   
**בצע סינון**

**חזרה** **המשך רישום קורסים**

| בחירה                    | מספר קורס | שם קורס       | נקודות זכות | שעות | חובה | רמה אקדמית | קטגוריה            | מספר קב. קורסים | שם קב. קורסים            | פילוגם |
|--------------------------|-----------|---------------|-------------|------|------|------------|--------------------|-----------------|--------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> | 206.2040  | מקור כלכלה ב  | 5           | 5    | ✓    | רמה 2      | ש"ת - שיעור תורגיל | 206101-0950     | כלכלה קורסי חובה משותפים | השנה   |
| <input type="checkbox"/> | 206.2020  | מיקרו כלכלה ב | 5           | 5    | ✓    | רמה 2      | ש"ת - שיעור תורגיל | 206101-0950     | כלכלה קורסי חובה משותפים | השנה   |

**חזרה** **המשך רישום קורסים**

• בחלקו התחתון של המסך מופיעה רשימת הקורסים במסגרת תכנית הלימודים, בשנה ובסמסטר שבחרת והמתאימים לשלב הלימודי בו אתה נמצא.

• בחלקו העליון של המסך, תחת הכותרת "**פרמטרים לבחירה**", תוכל לבצע חיפוש אחר קורס או קבוצת קורסים ספציפיים אליהם ברצונך להירשם. לשם כך, הזן את הפרמטרים בשדות המתאימים ולחץ על **ביצע סינון**

בכדי להתחיל בתהליך הרישום יש לסמן ✓ בעמודת "בחירה" בקורסים הרלוונטיים,

| בחירה                               | שם קורס  | נקודות זכות | שעות | חובה                                | רמה אקדמית | קטגוריה            | מספר קב. קורסים | שם קב. קורסים            | סילבוס |
|-------------------------------------|----------|-------------|------|-------------------------------------|------------|--------------------|-----------------|--------------------------|--------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | 206.2040 | 5           | 5    | <input checked="" type="checkbox"/> | רמה 2      | ש"ת - שיעור ותרגיל | 206101-0950     | כלכלה קורסי חובה משותפים | הענה   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 206.2020 | 5           | 5    | <input checked="" type="checkbox"/> | רמה 2      | ש"ת - שיעור ותרגיל | 206101-0950     | כלכלה קורסי חובה משותפים | הענה   |

וללחוץ על **המשך רישום קורסים**

בסיום הבחירות יש לבצע את המשך הרישום לכל קורס בנפרד.  
"יפתח המסך הבא:"

**רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג**

**בחירה**

| בחירה                               | שם קורס  | מספר קורס | נקודות זכות | שעות | מספר קבוצת קורסים | שם קבוצת קורסים          |
|-------------------------------------|----------|-----------|-------------|------|-------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | 206.2040 | 206.2020  | 5           | 5    | 206101-0950       | כלכלה קורסי חובה משותפים |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 206.2040 | 206.2020  | 5           | 5    | 206101-0950       | כלכלה קורסי חובה משותפים |

**בחירת מפגשים לקורס מיקרו כלכלה ב**

☐ שם קבוצה מקומות פנויים

☒ תלמידי החוג 65

**מפגשים בקבוצה - תלמידי החוג**

| שם סוג מפגש         | מספר מפגש   | שם מפגש             | מקומות פנויים במפגש | מפגשים           |
|---------------------|-------------|---------------------|---------------------|------------------|
| מיקרו כלכלה ב שיעור | 01ק206.2020 | מיקרו כלכלה ב שיעור | 65                  | להצגת המפגשים... |
| מיקרו כלכלה ב תרגיל | 02ק206.2020 | מיקרו כלכלה ב תרגיל | 65                  | להצגת המפגשים... |

**שמור רישום**

"בחירת מפגשים לקורס" - יש לבחור את הקבוצה המתאימה (תלמידי החוג או חוגים אחרים וכו') ולסמנה.

ייתכן מצב בו יהיו מספר קבוצות המתאימות לך (למשל - תלמידי החוג 1, תלמידי החוג 2 וכו'). עליך לשים לב כי לכל קבוצה יש לוח זמנים משלה ומרצה/ מתרגל משלה אותם תוכל לראות בחלק ג' של המסך, תחת "מפגשים בקבוצה".

- בחר את הקבוצה המתאימה לך מבחינת כל הפרמטרים.
- שים לב למספר המקומות הפנויים המפגשים

**שמור רישום**

לאחר שבחרת את קבוצת המפגשים אליה ברצונך להירשם, לחץ על

תתקבל הודעה כי "הרישום בוצע". סגור את החלונית ועבור אל הקורס הבא אותו בחרת.

## שינוי קבוצה אליה נרשמת

עליך להיכנס היכנס לקורס אליו נרשמת,

רישום < רישום

**רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג**

חזרה

| שם קורס | מספר קורס | שם קורס       | נקודות זכות | שעות | מספר קבוצת קורסים | שם קבוצת קורסים          |
|---------|-----------|---------------|-------------|------|-------------------|--------------------------|
| מפגשים  | 206.2020  | מיקרו כלכלה ב | 5           | 5    | 206101-0950       | כלכלה קורסי חובה משותפים |

בחר קורס

מפגשים רשומים לקורס: מיקרו כלכלה ב

| שם קבוצת מפגשים | מקומות פנויים בקבוצה | שם סוג מפגש         | מספר מפגש   | שם מפגש             | מקומות פנויים במפגש | מפגשים           |
|-----------------|----------------------|---------------------|-------------|---------------------|---------------------|------------------|
| תלמידי החוג     | 64                   | מיקרו כלכלה ב שיעור | 01ק206.2020 | מיקרו כלכלה ב שיעור | 64                  | להצגת המפגשים... |
| תלמידי החוג     | 64                   | מיקרו כלכלה ב תרגיל | 02ק206.2020 | מיקרו כלכלה ב תרגיל | 64                  | להצגת המפגשים... |

ביטול רישום לקורס

שינוי מפגשים בקורס

ולחוץ על **שינוי מפגשים בקורס**.

שים לב, מומלץ לבדוק מקומות פנויים לפני ביצוע השינוי.

## ביטול רישום לקורס

עליך להיכנס לקורס אותו אתה רוצה לבטל,

רישום < רישום

**רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג**

חזרה

| שם קורס | מספר קורס | שם קורס       | נקודות זכות | שעות | מספר קבוצת קורסים | שם קבוצת קורסים          |
|---------|-----------|---------------|-------------|------|-------------------|--------------------------|
| מפגשים  | 206.2020  | מיקרו כלכלה ב | 5           | 5    | 206101-0950       | כלכלה קורסי חובה משותפים |

בחר קורס

מפגשים רשומים לקורס: מיקרו כלכלה ב

| שם קבוצת מפגשים | מקומות פנויים בקבוצה | שם סוג מפגש         | מספר מפגש   | שם מפגש             | מקומות פנויים במפגש | מפגשים           |
|-----------------|----------------------|---------------------|-------------|---------------------|---------------------|------------------|
| תלמידי החוג     | 64                   | מיקרו כלכלה ב שיעור | 01ק206.2020 | מיקרו כלכלה ב שיעור | 64                  | להצגת המפגשים... |
| תלמידי החוג     | 64                   | מיקרו כלכלה ב תרגיל | 02ק206.2020 | מיקרו כלכלה ב תרגיל | 64                  | להצגת המפגשים... |

ביטול רישום לקורס

שינוי מפגשים בקורס

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,  
School of the Arts, the Music Dept.

## רישום לקורסים בשפות זרות (קורסים ללא קבוצות)

לחץ על **רישום לקורסים** ייפתח המסך הבא:

מסך בחירה קורסים לתוכנית לימודים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר ב תשע"ג

פרמטרים לבחירה

שם קורס:  מספר קורס:

שעות:  נקודות זכות:

קטגוריה:  רמה:

שם קב קורסים:  חובה: ☐

**ביצוע פסטר**

**חזרה** **המשך רישום קורסים**

| סילבוס | שם קב קורסים                        | מספר קב קורסים | קטגוריה            | רמה אקדמית                   | חובה                                | שעות | נקודות זכות | שם קורס                      | מספר קורס | בחירה                               |
|--------|-------------------------------------|----------------|--------------------|------------------------------|-------------------------------------|------|-------------|------------------------------|-----------|-------------------------------------|
| הצגה   | שפות זרות קורסי אנגלית סיום מתקדמים | 701000-6001    | ש"ת - שיעור ותרגיל | אנגלית סיום מתקדמים/בינוני 2 | <input type="checkbox"/>            | 4    | 0           | אנגלית סיום מתקדמים          | 701.1715  | <input type="checkbox"/>            |
| הצגה   | אנגלית מתקדמים 1                    | 701000-6002    | ש"ת - שיעור ותרגיל | אנגלית מתקדמים 1             | <input type="checkbox"/>            | 4    | 0           | אנגלית מתקדמים 1             | 701.1716  | <input type="checkbox"/>            |
| הצגה   | אנגלית מתקדמים 2                    | 701000-6003    | ש"ת - שיעור ותרגיל | אנגלית מתקדמים 2             | <input type="checkbox"/>            | 4    | 0           | אנגלית מתקדמים 2             | 701.1717  | <input checked="" type="checkbox"/> |
| הצגה   | מספרים                              | 206100-0603    | ש"ת - שיעור ותרגיל | רמה 1                        | <input type="checkbox"/>            | 6    | 5           | חשבון דיפרנציאלי ואינטגרלי ב | 210.1156  | <input type="checkbox"/>            |
| הצגה   | כלכלה קורסי חובה משותפים            | 206101-0960    | ש"ת - שיעור ותרגיל | רמה 2                        | <input checked="" type="checkbox"/> | 4    | 3           | סידור ומסמך                  | 206.2726  | <input type="checkbox"/>            |
| הצגה   | כלכלה קורסי חובה משותפים            | 206101-0960    | ש"ת - שיעור ותרגיל | רמה 2                        | <input checked="" type="checkbox"/> | 5    | 3           | סידור ומסמך                  | 206.2723  | <input type="checkbox"/>            |
| הצגה   | כלכלה קורסי חובה משותפים            | 206101-0960    | ש"ת - שיעור ותרגיל | רמה 2                        | <input checked="" type="checkbox"/> | 5    | 5           | מקור כלכלה א                 | 206.2036  | <input type="checkbox"/>            |
| הצגה   | כלכלה קורסי חובה משותפים            | 206101-0960    | ש"ת - שיעור ותרגיל | רמה 2                        | <input checked="" type="checkbox"/> | 5    | 5           | מקור כלכלה ב                 | 206.2040  | <input type="checkbox"/>            |

**חזרה** **המשך רישום קורסים**

יש לסמן ✓ בעמודת "בחירה" בקורס הרלוונטי. ייפתח המסך הבא:

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר ב תשע"ג

**חזרה**

בחר קורס

| שם קורס          | מספר קורס | שם קב קורסים     | מספר קב קורסים | שעות | נקודות זכות | בחירה                               |
|------------------|-----------|------------------|----------------|------|-------------|-------------------------------------|
| אנגלית מתקדמים 2 | 701.1717  | אנגלית מתקדמים 2 | 701000-6003    | 4    | 0           | <input checked="" type="checkbox"/> |

בחירת מפגשים לקורס אנגלית מתקדמים 2

בחר מפגש אחד מכל רשימת סוג מפגש שבטבלה להלן

| שם סוג מפגש            | מספר מפגש | שם מפגש | מקומות פנויים | יום בשבוע | חדר | משעה | עד שעה |
|------------------------|-----------|---------|---------------|-----------|-----|------|--------|
| אנגלית מתקדמים 2 שיעור |           |         |               |           |     |      |        |

בחר אחד מהמפגשים שלהלן

| בחירה                               | מספר מפגש  | שם מפגש                | מקומות פנויים | מפגשים        |
|-------------------------------------|------------|------------------------|---------------|---------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | 03701.1717 | אנגלית מתקדמים 2 שיעור | 1             | להצגת המפגשים |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 01701.1717 | אנגלית מתקדמים 2 שיעור | 9             | להצגת המפגשים |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 04701.1717 | אנגלית מתקדמים 2 שיעור | 2             | להצגת המפגשים |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 02701.1717 | אנגלית מתקדמים 2 שיעור | 3             | להצגת המפגשים |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 16701.1717 | אנגלית מתקדמים 2 שיעור | 6             | להצגת המפגשים |

ניתן לראות את לוח הזמנים הרלוונטי למספר מפגש אליו אתה מעוניין להיפגש, יש ללחוץ על

להצגת המפגשים

בחר באמצעות את המפגש המתאים לך וללחוץ על **שמור רישום**.

במהלך הרישום, ייתכן שתיתקל בהודעות שגיאה המסומנות באייקון  או באייקון .

שגיאות אלו יחייבו אותך לבדוק שנית את הנתונים שהזנת ובמקרה הצורך לתקנם:

- **חריגה ממספר הנ"ז (נקודות זכות) המותרות** - רישום מעבר למקסימום המותר במסגרת תוכנית הלימודים אליה נרשמת. לא תוכל להמשיך ברישום עד שתבטל רישום לקורס אחר.
- **אי השלמת חובות אקדמיים** - סטודנט אשר לא השלים חובות אקדמיים הנדרשים כדי להירשם לקורס מסוים.
- **דרישות קדם** - הודעה המתקבלת כאשר אינך עומד בדרישות ציון מעבר בקורס או כאשר יש חובת רישום לקורס מקדים.

במידה ונתקלת בבעיות מן הסוג שלעיל, אנא פנה למרכזת האקדמית בחוג שלך.

במידה ונתקלת בבעיות טכניות אשר אינך מצליח לפתור, אנא פנה לצוות התמיכה של אגף המחשוב בטלפון 04-8240856, שלוחה מספר 1.

לצפייה בסרטון הדרכה לרישום בפורטל הסטודנטים לחץ [כאן](#) .  
לחץ [כאן](#) לצפייה בדפדפנים אחרים (, ).

**ב - ה - צ - ל - ח - ה !!!**

**האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה  
והתאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד**

חשוב:

קורס שהתלמיד נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו. על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וקיץ.

**שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.**

## רשימת השיעורים בחוג למוסיקה לשנה"ל תשע"ט – לתואר ראשון

לתשומת לבך,

- מרבית הקורסים בחוג למוסיקה הם שנתיים. לשם השלמת החובות בקורס וקבלת ציון, על התלמיד/ה ללמוד את "צמד" הקורסים המופיע ברשימה שלהלן.
- בחוג למוסיקה חלה חובת נוכחות בכל השיעורים. היעדרות משלושה שיעורים בקורס מסוים בכל סמסטר דינה כאי-השתתפות בקורס.

קורסי חובה, שנה א' (דרג 1)

| מס' הקורס<br>וסמסטר          | שם הקורס                                        | שם המרצה            | יום | שעה   | ס.מ    | ג.י    | הערות                                                |
|------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------|-----|-------|--------|--------|------------------------------------------------------|
| 01א124.1020<br>01ב124.1021   | האזנה עצמית לרפרטואר קנוני                      | פרופ' תייסיר אליאס  |     | מתקשב |        | 0      |                                                      |
| 01א124.1025<br>01ב124.1026   | נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות | פרופ' תייסיר אליאס  |     | מתקשב |        | 0      |                                                      |
| 01א.124.1100<br>01ב.124.1101 | הרמוניה                                         | ד"ר מעין צדקה       | ד'  | 10-12 | 2<br>2 | 2<br>2 |                                                      |
| 01א.124.1102<br>01ב124.1103  | פיתוח שמיעה                                     | ד"ר מעין צדקה       | ד'  | 12-14 | 2<br>2 | 2<br>2 |                                                      |
| 01א124.1104<br>01ב124.1105   | קונטרפונקט                                      | פרופ' איתן שטיינברג | א   | 12-14 | 2<br>2 | 2<br>2 |                                                      |
| 01א124.2245                  | מוסיקה וטכנולוגיה                               | יונתן כנען          | ב'  | 10-12 | 2      | 2      | חובה שנה א' החל מתשע"ח.                              |
| 01א118.1998                  | אוריינות אקדמית                                 | ד"ר שלי זר ציון     |     | מתקשב | 2      | 2      | הקורס ילווה במפגשים פרונטליים, עליהם תצא הודעה נפרדת |

קורסי חובה, מבואות היסטוריים, שנה א' (דרג 1)

| מס' הקורס<br>וסמסטר        | שם הקורס                     | שם המרצה           | יום | שעה   | ס.מ    | ג.י    | הערות                                            |
|----------------------------|------------------------------|--------------------|-----|-------|--------|--------|--------------------------------------------------|
| מבואות חובה                |                              |                    |     |       |        |        |                                                  |
| 01א124.1400<br>01ב124.1401 | מבוא לתולדות המוסיקה המערבית | ד"ר עירית יונגרמן  | ב   | 12-14 | 2<br>2 | 2<br>2 | תכניות לפני תשע"ח המספר 01א124.1311, 01ב124.1312 |
| 01א124.1402                | מבוא למוסיקה ערבית           | פרופ' תייסיר אליאס | ג   | 10-12 | 2      | 2      |                                                  |

**קורסי חובה, שנה ב' (דרג 2)**

לתלמידי שנים א' וב', בהתאם לתכנית הלימודים האישית – 'רגיל', 'מורחב' או 'קומפוזיציה'

| מס' הקורס<br>וסמסטר        | שם הקורס                                              | שם המרצה                                | יום      | שעה   | סמסטר  | י"ב    | הערות                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------|-------|--------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 01א124.2020<br>01ב124.2021 | האזנה עצמית<br>לרפרטואר קנוני                         | פרופ' תייסיר<br>אליאס                   | מתוקשב   |       | 0      | 0      |                                                                                                                                                                                                                |
| 01א124.2025<br>01ב124.2026 | נוכחות בקונצרטים<br>ובאירועים בחוג ובמשכן<br>לאמנויות | פרופ' תייסיר<br>אליאס                   | מתוקשב   |       | 0      | 0      |                                                                                                                                                                                                                |
| 01א124.2510<br>01ב124.2511 | הרמוניה מתקדמים                                       | פרופ' עודד זהבי<br>ד"ר ענבל גוטר        | ה'<br>ה' | 12-14 | 2<br>2 | 2<br>2 | * סמסטר א' – לכלל הסטודנטים<br>* סמסטר ב' – חובה לתלמידי<br>המסלול המורחב וקומפוזיציה,<br>בחירה לאחרים<br>(לתלמידי המסלול המורחב<br>01א124.2500 01ב124.2501)<br>לתכניות לפני תשע"ח 01א124.2400,<br>01ב124.2401 |
| 01א124.2512<br>01ב124.2513 | פיתוח שמיעה מתקדמים                                   | פרופ' איתן<br>שטיינברג<br>ד"ר ענבל גוטר | ה'       | 12-14 | 2<br>2 | 2<br>2 | לתכניות לפני תשע"ח 01א124.2402,<br>01ב124.2403 * סמסטר א' – לכלל<br>הסטודנטים<br>* סמסטר ב' – חובה לתלמידי<br>המסלול המורחב וקומפוזיציה,<br>בחירה לאחרים<br>(לתלמידי המסלול המורחב<br>01א124.2502 01ב124.2503) |
| 01א124.2142<br>01ב124.2242 | מבוא לניתוח יצירות                                    | פרופ' יובל שקד                          | א'       | 10-12 | 2<br>2 | 2<br>2 |                                                                                                                                                                                                                |
| 01א124.1404<br>01ב124.1405 | מבוא למוסיקה קלאסית<br>ורומנטית                       | ד"ר ענבל גוטר                           | ה'       | 8-10  | 4      | 4      | תכניות לפני תשע"ח המספר<br>01א124.1314, 01ב124.1315                                                                                                                                                            |
| 01א124.2514                | קונטרפונקט מתקדמים                                    | פרופ' יובל שקד                          | א'       | 10-12 | 2<br>2 | 2<br>2 | לתכניות לפני תשע"ח 01א124.2404,<br>לתלמידי המסלול המורחב<br>01א124.2504                                                                                                                                        |
| 01א124.2580                | פיתוח שמיעה מזרחי                                     | פרופ' תייסיר<br>אליאס                   | ג'       | 10-12 | 2      | 2      | חובת בחירה לתלמידי תכניות לימודים<br>החל מתשע"ח                                                                                                                                                                |
| 01א124.2316                | מבוא לאתנומוסיקולוגיה                                 | ד"ר נילי בלקינד                         | ג        | 14-18 | 4      | 4      |                                                                                                                                                                                                                |
| 01א124.2412<br>01ב124.2413 | תורת המקאם                                            | פרופ' תייסיר<br>אליאס                   | ד'       | 12-14 | 2<br>2 | 2<br>2 | * סמסטר א' – לתלמידי המסלול<br>קומפוזיציה                                                                                                                                                                      |
| 01א124.2407                | מוסיקה אמנותית<br>בישראל                              | ד"ר עירית יונגרמן                       | ב'       | 10-12 | 2      | 2      |                                                                                                                                                                                                                |
| 01א124.2408                | מחשבה במוסיקה                                         | ד"ר עירית יונגרמן                       | ב        | 10-12 | 2      | 2      |                                                                                                                                                                                                                |

| מס' הקורס<br>וסמסטר        | שם הקורס                                             | שם המרצה      | יום      | שעה   | ס"מ    | י"ב    | הערות                                                                                       |
|----------------------------|------------------------------------------------------|---------------|----------|-------|--------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>מבואות – חובת בחירה</b> |                                                      |               |          |       |        |        |                                                                                             |
| 01א124.1411<br>01ב124.1412 | נושאים במוסיקה של<br>הרנסנס המאוחר<br>והבארוק המוקדם | ד"ר אלון שב   | א'       | 8-10  | 2<br>2 | 2<br>2 | לתכניות לפני תשע"ח :<br>01א124.1323<br>01ב124.1324                                          |
| 01א124.1409<br>01ב124.1410 | נושאים במוסיקה של<br>המאה העשרים                     | ד"ר ענבל גוטר | ד'<br>ד' | 10-12 | 2<br>2 | 2<br>2 | *חובה לתלמידי המסלול<br>לקומפוזיציה<br>תכניות לפני תשע"ח המספר<br>01א124.1126 + 01ב124.1127 |

**קורסי חובה, שנה ג' (דרג 2, 3)**

| מס' הקורס<br>וסמסטר                                  | שם הקורס                                              | שם המרצה           | יום      | שעה   | ס"מ    | י"ב    | הערות                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|----------|-------|--------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 01א124.3020<br>01ב124.3021                           | האזנה עצמית לרפרטואר<br>קנוני                         | ד"ר אביגיל ווד     |          | מתקשב | 0      | 0      |                                                                                                                       |
| 01א124.3025<br>01ב124.3026                           | נוכחות בקונצרטים<br>ובאירועים בחוג ובמשכן<br>לאמנויות | ד"ר אביגיל ווד     |          | מתקשב | 0      | 0      |                                                                                                                       |
| <b>סמינריון – חובת בחירה אחד מתוך השלושה המוצעים</b> |                                                       |                    |          |       |        |        |                                                                                                                       |
| 01א124.3471<br>01ב124.3472                           | המוסיקה לעוגב של י.ס.<br>באך                          | ד"ר אלון שב        | ה'       | 10-12 | 2<br>2 | 3<br>3 | כסמינריון M.A יופיע:<br>01א124.4237 + 01ב124.4238<br>לתכניות לפני תשע"ח (4 נ"ר)<br>המספר: 01א124.3461<br>01ב124.3462+ |
| 01א124.3638                                          | דרמה מוסיקלית. מחזמר<br>ואופרה במאה ה-20              | פרופ' עודד<br>זהבי | ג'       | 8-12  | 4      | 6      | כסמינריון M.A יופיע:<br>01א124.4122 + 01ב124.4123<br>לתכניות לפני תשע"ח (4 נ"ר)<br>המספר: 01א124.3473                 |
| 01א124.3640                                          | רבעיות כלי קשת: מהידן<br>ועד לאכנמן                   | פרופ' יובל שקד     | ג'<br>ה' | 10-14 | 4      | 6      | כסמינריון M.A יופיע:<br>01א124.4314<br>לתכניות לפני תשע"ח (4 נ"ר)<br>המספר: 01א124.3480                               |
| 01א124.3639                                          | מוסיקה במערב אפריקה                                   | יאיר השחר          | ג'       | 10-14 | 4      | 6      | כסמינריון M.A יופיע:<br>01א124.4126<br>לתכניות לפני תשע"ח (4 נ"ר)<br>המספר: 01א124.3481                               |

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,  
School of the Arts, the Music Dept

| מס' הקורס<br>וסמסטר                             | שם הקורס                            | שם המרצה               | יום | שעה   | סמסטר  | ג'י    | הערות                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------|-----|-------|--------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| פרקטיקה ביצועית - חובת בחירה מתוך הרשימה המוצעת |                                     |                        |     |       |        |        |                                                                                                                                                                                      |
| 01א124.1210<br>01ב124.1211                      | מקהלה                               | ד"ר תומר הישג          | ב'  | 19-16 | 2<br>2 | 1<br>1 | לשנה מתקדמת בקורס:<br>01א124.2410 + 01ב124.2411<br>נדרשת אודיציה לכניסה לקורס                                                                                                        |
| 01א124.1219<br>01ב124.1220                      | אנסמבלים                            | פרופ' איתן<br>שטיינברג | א'  | 17-19 | 2<br>2 | 1<br>1 | חובה לתלמידי המסלול המורחב,<br>שנתיים; חובה לאחרים, שנה.<br>לשנים ב+ג:<br>01א124.2419 + 01ב124.2418                                                                                  |
| 01א124.1215<br>01ב124.1216                      | התזמורת הערבית –<br>יהודית          | פרופ' תייסיר<br>אליאס  | ד'  | 16-19 | 3<br>3 | 1<br>1 | לשנה מתקדמת בקורס:<br>01א124.2415 + 01ב124.2416                                                                                                                                      |
| 01א124.2490<br>01ב124.2491                      | פיתוח קול                           | ד"ר תומר הישג          | ב'  | 15-16 | 1<br>1 | 1<br>1 |                                                                                                                                                                                      |
| 01א124.2004<br>01ב124.2005                      | מיומנויות ביצוע ופרשנות<br>מוסיקלית | פרופ' תייסיר<br>אליאס  | ג'  | 14-19 | 2<br>2 | 1<br>1 | נדרשת אודיציה לכניסה לקורס<br>שימו לב,<br>1. סטודנט שיתקבל לקורס,<br>שעות ההוראה יקבעו אל מול<br>פרופ' אליאס.<br>2. סטודנט שיתקבל לקורס, יהא<br>עליו להשתתף בתזמורת<br>הערבית יהודית |

קורסי בחירה (דרג 1, דרג 2) - ייבחרו בהתאם לתכנית הלימודים האישית.

| מס' הקורס<br>וסמסטר        | שם הקורס                              | שם המרצה               | יום      | שעה   | סמסטר  | ג'י    | הערות                                           |
|----------------------------|---------------------------------------|------------------------|----------|-------|--------|--------|-------------------------------------------------|
| 01א124.2458<br>01ב124.2459 | סדרת הקונצרטים<br>האוניברסיטאית       | פרופ' איתן<br>שטיינברג | א'       | 14-16 | 2<br>2 | 2<br>2 |                                                 |
| 01א124.2630                | שירי ילדים                            | פרופ' עודד זהבי        | ג'       | 14-16 | 2      | 2      |                                                 |
| 01ב124.2632                | תיווי – כתיבה תמה,<br>פיתוחים ואופקים | פרופ' יובל שקד         | א'       | 12-14 | 2      | 2      |                                                 |
| 01ב124.1800<br>01א124.1802 | התנסות קהילתית                        | -----                  |          |       | 2<br>2 | 2<br>2 | מפגש אחת לחודש בימי רביעי,<br>8-10              |
| 01א124.2139<br>01ב124.2198 | קומפוזיציה                            | פרופ' איתן<br>שטיינברג | ה'<br>ה' | 14-16 | 2<br>2 | 2<br>2 | לשנה מתקדמת בקורס:<br>01א124.3139 + 01ב124.2198 |
| 01א124.2380                | אלתור ג'אז מתחילים                    | ד"ר דן כהן             | ב'       | 8-10  | 2      | 2      |                                                 |
| 01א124.2498                | RadioArt                              | מאירה אשר              | ג        | 8-10  | 2      | 2      |                                                 |
| 01א124.2700<br>01ב124.2701 | מעבדה מוסיקולוגית                     | ד"ר אלון שב            | ה'       | 17-19 | 2<br>2 | 2<br>2 | לתלמידי תואר שני:<br>01א124.4700 + 01ב124.4701  |
| 01ב124.3246                | מוסיקה וטכנולוגיה<br>מתקדמים          | יונתן כנען             | ב'       | 12-16 | 4      | 4      | קדם דרישה, מוסיקה וטכנולוגיה                    |

### קורסי בחירה משותפים לתלמידי ביה"ס לאמנויות

| מס' הקורס<br>וסמסטר        | שם הקורס             | שם המרצה         | יום | שעה   | סמסטר | ד"ר | הערות |
|----------------------------|----------------------|------------------|-----|-------|-------|-----|-------|
| 01א113.2204<br>01ב113.2205 | צמתים בתרבות         | פרופ' עתי ציטרון | ד'  | 8-10  | 2     | 2   |       |
| 01א113.2202<br>01ב113.2203 | האדם, קיבתו, והסביבה | טליה הופמן       | א'  | 16-18 | 2     | 2   |       |

### שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.

עדכונים יתפרסמו באופן רציף באתר החוג, ובפורום תלמידי החוג (במערכת Moodle), והודעות יישלחו בדואר אלקטרוני.

למידע על הקורסים (תקצירים, ימים, שעות, חדרי לימוד וכו') יש לגלוש באתר האינטרנט של אוניברסיטת חיפה, <http://www.haifa.ac.il>, תחת הכותרת "קטלוג קורסים" תשע"ט, או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של החוג למוסיקה או באתר האינטרנט של החוג.

### שוב, חשוב:

אם תלמיד/ה נרשם/ת לקורס מסוים ומחליט/ה אח"כ לבטל את ההשתתפות בו, עליו/ה לבטל את הרישום במועד שנקבע לביצוע שינויים במערכת. אם לא יעשה/תעשה כן, הוא/היא ייחשב/ת לחשב/ת תלמיד/ה בקורס (גם אם לא השתתף/ה בו) ויידרש/תידרש לשלם עבורו. על התלמיד/ה להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/עליה ללמוד באותה שנה, כולל לקורסי סמסטר ב', כולם.

אנא, הכן/הכיני את רשימת הקורסים שאת/ה מעוניין/ת ללמוד וכן חלופות, לפני הייעוץ האישי והרישום באינטרנט.

| יום ושעה | שם המרצה | שם הקורס | מס' הקורס |        |
|----------|----------|----------|-----------|--------|
|          |          |          |           | 1      |
|          |          |          |           | אופציה |
|          |          |          |           | 2      |
|          |          |          |           | אופציה |
|          |          |          |           | 3      |
|          |          |          |           | אופציה |
|          |          |          |           | 4      |
|          |          |          |           | אופציה |
|          |          |          |           | 5      |
|          |          |          |           | אופציה |
|          |          |          |           | 6      |
|          |          |          |           | אופציה |
|          |          |          |           | 7      |
|          |          |          |           | אופציה |
|          |          |          |           | 8      |
|          |          |          |           | אופציה |
|          |          |          |           | 9      |
|          |          |          |           | אופציה |
|          |          |          |           | 10     |
|          |          |          |           | אופציה |