

יום ראשון כ"ב אלול תשע"ח
02/09/18

תלמיד/ה יקרה/ה בחוג למוסיקה, במסלול הדו-חוגי

שלום רב,

ברכותינו הלבביות לקראת פתיחת שנת הלימודים החדשה!

הרישום לקורסים וכן שינויים במערכת הלימודים מתבצעים על ידי הסטודנטים בחוג למוסיקה (מס' החוג: 124), כ'רישום ממוחשב' באמצעות האינטרנט. להלן הנחיות לביצוע הרישום הממוחשב. מומלץ לעיין גם בשנתון האוניברסיטה וב"איגרת לתלמיד" לשנת הלימודים **תשע"ט**, המפורסמים באתר האוניברסיטה (<http://www.haifa.ac.il>) ובאתר אגף מנהל תלמידים.

לנוחיותך, נשלחים בזאת:

- תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי
- הנחיות כלליות לרישום הממוחשב
- הנחיות מיוחדות לרישום באמצעות האינטרנט
- רשימת השיעורים בשנת הלימודים תשע"ט

לתלמידי שנה א': הנכם/ מתבקשים/ות לשלוח למזכירות החוג תמונת דרכון אישית, לשם פתיחת תיק תלמיד (ראה/י "גזור ושלח" בסוף עמוד זה).

אנו מאחלים לך שנת לימודים פורייה ומהנה. שנה טובה ומוצלחת,
מזכירות בית הספר לאמנויות

גזור/גזרי ושלח/י ✂

הכתובת למשלוח: מזכירות בית הספר לאמנויות המשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט קומה 3, חדר 312 אוניברסיטת חיפה שד' אבא חושי 199 הר הכרמל חיפה 3498838	שם: _____ ת"ז: _____ טלפון: _____ טלפון נייד: _____ דוא"ל: _____	תמונה
---	---	---------------------

תכנית הלימודים במסלול הדו - חוגי - מוסיקה: (60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג אחר)

לסטודנטים שהתחילו את לימודיהם בשנת תשע"ח ואילך

שנה א' (דרג 1)					סה"כ
קורסי חובה					
20 נ"ז	0	-	חובה	תרגיל מתקשב	האזנה עצמית לפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	חובה	תרגיל מתקשב	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור ותרגיל	הרמוניה (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור ותרגיל	פיתוח שמיעה (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית
	2	2	חובה	שיעור	מבוא למוסיקה ערבית
	2	2	חובה	שיעור ותרגיל	מוסיקה וטכנולוגיה
	2	2	חובה	שיעור ותרגיל	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	2	6-4	חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה	סדנה	פרקטיקה ביצועית
שנה ב' (דרג 2)					סה"כ
קורסי חובה					
18 נ"ז	0	-	חובה	תרגיל מתקשב	האזנה עצמית לפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	חובה	תרגיל מתקשב	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	חובה	שיעור	מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית
	2	2	חובה	שיעור ותרגיל	פיתוח שמיעה מתקדמים (סמסטר א) או פיתוח שמיעה מזרחי (סמסטר א')
	2	2	חובה	שיעור / סמינר מחלקתי	מחשבה במוסיקה
	8	8			לבחירה שניים מבין הקורסים אלה: הרמוניה מתקדמים (סמסטר א') - 2 נ"ז + ניתוח יצירות (סמסטר א') - 2 נ"ז תורת המקאם - 4 נ"ז מבוא לאתנומוסיקולוגיה - 4 נ"ז
	2	6-4	חובה לבחור סדנה אחת מתוך רשימה	סדנה	פרקטיקה ביצועית
שנה ג' (דרג 2, 3)					סה"כ
קורסי חובה					
10 נ"ז	0	-			האזנה עצמית לפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-			נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	חובה לבחור קורס אחד מתוך הרשימה	שיעור	נושאים בהיסטוריה של מוסיקה מערבית: לבחירה אחד מאלה: נושאים במוסיקה של ימי-הביניים והרנסנס המוקדם - 4 נ"ז נושאים במוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק - 4 נ"ז נושאים במוסיקה של המאה העשרים - 4 נ"ז
	2	2	חובה	שיעור	מוסיקה אמנותית בישראל (סמסטריאלי)
	6	4	חובה	סמינריון	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
קורסי בחירה לשנים ב' וג'					
12 נ"ז	4				קורסי בחירה מתוך היצע החוג
	4				קורסי בחירה מתוך מבחר קורסי ביה"ס לאמנויות
	2				קורסי בחירה במסגרת "דרך הרוח"
60 נ"ז			סה"כ		

* מעבר לשני שיעורים אלה שהם בבחינת חובה, ניתן ללמוד את השיעורים האחרים כשיעורי בחירה.

** מעבר לשיעור אחד מבין "נושאים בהיסטוריה של מוסיקה מערבית" שהוא בבחינת חובה, יתר השיעורים כשיעורי בחירה.

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי ("רגיל") – מוסיקה: (60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג אחר)
לסטודנטים שהתחילו את לימודיהם בתשע"ז

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
21 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	הרמוניה (שנתי)
	4	4	פיתוח שמיעה (שנתי)
	4	4	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	1	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	2	4	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)
	4	8	מבואות היסטוריים, לבחירה שניים מן המבואות: מבוא למוסיקה של ימי הביניים והרנסנס (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית (שנתי) – 2 נ"ז נושאים במוסיקה של המאה העשרים (שנתי) – 2 נ"ז
שנה ב' (דרג 2)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
18 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	1	2	הרמוניה מתקדמים (סמסטר א')
	1	2	פיתוח שמיעה מתקדמים (סמסטר א') או פיתוח שמיעה מזרחי (סמסטר א')
	4	4	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	ניתוח יצירות (שנתי)
	4	4	תורת המקאם (שנתי)
	2	2	מוסיקה ישראלית (סמסטריאלי)
	2	6	מקהלה / התזמורת הערבית-יהודית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
שנה ג' (דרג 2, 3)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
5 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	1	2	קונטרפונקט מתקדמים (סמסטר א')
	4	4	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
קורסי בחירה לשנים ב' ו-ג'			
16 נ"ז	8		קורסי בחירה מתוך היצע החוג
	4		קורסי בחירה מתוך מבחר קורסי ביה"ס לאמנויות
	4		קורסי בחירה במסגרת "דרך הרוח"
60 נ"ז			סה"כ

* מעבר לשני שיעורי המבואות ההיסטוריים שהם בבחינת חובה, ניתן ללמוד את שיעורי המבואות האחרים כשיעורי בחירה.

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי ("רגיל") – מוסיקה: (60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג אחר)
לסטודנטים שהחלו את לימודיהם לפני תשע"ז

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
21 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	הרמוניה (שנתי)
	4	4	פיתוח שמיעה (שנתי)
	4	4	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	1	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	2	4	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)
	4	8	מבואות היסטוריים, לבחירה שניים מן המבואות: מבוא למוסיקה של ימי הביניים והרנסנס (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית (שנתי) – 2 נ"ז נושאים במוסיקה של המאה העשרים (שנתי) – 2 נ"ז
שנה ב' (דרג 2)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
18 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	1	2	הרמוניה מתקדמים (סמסטר א)
	1	2	פיתוח שמיעה מתקדמים (סמסטר א)
	4	4	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	ניתוח יצירות (שנתי)
	4	4	תורת המקאם (שנתי)
	2	2	מוסיקה ישראלית (סמסטריאלי)
	2	6	מקהלה / התזמורת הערבית-יהודית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
שנה ג' (דרג 2, 3)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	קורסי חובה
5 נ"ז	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	1	2	קונטרפונקט מתקדמים (סמסטר א)
	4	4	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
קורסי בחירה לשנים ב' ו-ג'			
16 נ"ז	6		קורסי בחירה מתוך היצע החוג
	8-6		קורסי בחירה מחוגי אמ"ת
	4-2		קורסי בחירה במסגרת "דרך הרוח"
60 נ"ז			סה"כ

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי – מוסיקה ("מורחב"):

(60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג ללימודים רב תחומיים) **לסטודנטים שהתחילו את לימודיהם בתשע"ז**

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
22 נ"ז			קורסי חובה
	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	הרמוניה (שנתי)
	4	4	פיתוח שמיעה (שנתי)
	1	2	סדנת מקצב ותיפוף (סמסטריאלי)
	4	4	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	1	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	2	4	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)
	4	8	מבואות היסטוריים, לבחירה שניים מן המבואות: מבוא למוסיקה של ימי הביניים והרנסנס (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית (שנתי) – 2 נ"ז נושאים במוסיקה של המאה העשרים (שנתי) – 2 נ"ז
	סה"כ	נ"ז	שש"ס
20 נ"ז			קורסי חובה
	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	2	4	הרמוניה מתקדמים (שנתי)
	2	4	פיתוח שמיעה מתקדמים (שנתי) או פיתוח שמיעה מזרחי (שנתי)
	4	4	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	ניתוח יצירות (שנתי)
	4	4	תורת המקאם (שנתי)
	2	2	מוסיקה ישראלית (סמסטריאלי)
	2	6	מקהלה / התזמורת הערבית-יהודית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
סה"כ	נ"ז	שש"ס	שנה ג' (דרג 2, 3);
8 נ"ז			קורסי חובה
	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
	2	4	קונטרפונקט מתקדמים (שנתי)
	2	6	מקהלה / אנסמבל למוסיקה ים-תיכונית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
10 נ"ז	קורסי בחירה לשנים ב' ו-ג'		
	4		קורסי בחירה מתוך היצע החוג
	2		קורסי בחירה במסגרת "דרך הרוח"
	4		קורס ממבחר קורסי ביה"ס לאמנויות
60 נ"ז			סה"כ

- מעבר לשני שיעורי המבואות ההיסטוריים שהם בבחינת חובה, ניתן ללמוד את שיעורי המבואות האחרים כשיעורי בחירה.
- סטודנטים המעוניינים ללמוד לתואר שני במגמה לטיפול באמצעות מוסיקה באוניברסיטת חיפה יצטרכו לדעת לנגן שתי יצירות בשני סגנונות שונים בכלי הנגינה הראשי שלהם, וכן להציג יכולת נגינה גם בכלי משני. כמו כן, חשוב שתהיה להם יכולת ללוות שירים (גם כאלו שאינם מכירים אותם מקודם) בכלי הרמוני כלשהו, באקורדים (רצוי, בלי נגינת המלודיה), וכן יכולת לשיר שיר וללוות אותו על פי שמיעה. מומלץ לפתח גם יכולת אלתור.

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי – מוסיקה ("מורחב"):

(60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג ללימודים רב תחומיים)

לסטודנטים שהחלו לימודיהם לפני תשע"ז

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
22 נ"ז	קורסי חובה		
	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	הרמוניה (שנתי)
	4	4	פיתוח שמיעה (שנתי)
	1	2	סדנת מקצב ותיפוף (סמסטריאלי)
	4	4	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	1	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	2	4	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)
	4	8	מבואות היסטוריים, לבחירה שניים מן המבואות: מבוא למוסיקה של ימי הביניים והרנסנס (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק (שנתי) – 2 נ"ז מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית (שנתי) – 2 נ"ז נושאים במוסיקה של המאה העשרים (שנתי) – 2 נ"ז
	שנה ב' (דרג 2)		
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
20 נ"ז	קורסי חובה		
	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	2	4	הרמוניה מתקדמים (שנתי)
	2	4	פיתוח שמיעה מתקדמים (שנתי)
	4	4	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	ניתוח יצירות (שנתי)
	4	4	תורת המקאם (שנתי)
	2	2	מוסיקה ישראלית (סמסטריאלי)
	2	6	מקהלה / התזמורת הערבית-יהודית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
שנה ג' (דרג 2,3):			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
8 נ"ז	קורסי חובה		
	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני (שנתי)
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
	2	4	קונטרפונקט מתקדמים (שנתי)
	2	6	מקהלה / אנסמבל למוסיקה ים-תיכונית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
קורסי בחירה לשנים ב' ו-ג'			
10 נ"ז	8-6		קורסי בחירה מתוך היצע החוג
	4-2		קורסי בחירה במסגרת "דרך הרוח"
60 נ"ז			סה"כ

- מעבר לשני שיעורי המבואות ההיסטוריים שהם בבחינת חובה, ניתן ללמוד את שיעורי המבואות האחרים כשיעורי בחירה.
- סטודנטים המעוניינים ללמוד לתואר שני במגמה לטיפול באמצעות מוסיקה באוניברסיטת חיפה יצטרכו לדעת לנגן שתי יצירות בשני סגנונות שונים בכלי הנגינה הראשי שלהם, וכן להציג יכולת נגינה גם בכלי משני. כמו כן, חשוב שתהיה להם יכולת ללמוד שירים (גם כאלו שאינם מכירים אותם מקודם) בכלי הרמוני כלשהו, באקורדים (רצוי, בלי נגינת המלוויה), וכן יכולת לשיר שיר וללמוד אותו על פי שמיעה. מומלץ לפתח גם יכולת אלתור.

תכנית הלימודים במסלול דו-חוגי לקומפוזיציה – מוסיקה: (60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג אחר)

לסטודנטים שהתחילו את לימודיהם בתשע"ז

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
20 נ"ז	קורסי חובה		
			האזנה עצמית לרפרטואר קנוני
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים אחרים בחוג למוסיקה ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	0	-	הרמוניה (שנתי)
	4	4	פיתוח שמיעה (שנתי)
	4	4	מוסיקה וטכנולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטר אחד בלבד)
	2	2	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	2	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	0	2	מבואות היסטוריים (לבחירה אחד מאלה):*
	2	4	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)
			מבוא למוסיקה של ימי הביניים והרנסנס (שנתי)
			מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק (שנתי)
			מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית (שנתי)
2	4	נושאים במוסיקה של המאה העשרים (שנתי)	
2	4		
שנה ב' (דרג 2)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
26 נ"ז	קורסי חובה		
			האזנה עצמית לרפרטואר קנוני
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים אחרים בחוג למוסיקה ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	0	-	הרמוניה מתקדמים (שנתי)
	2	4	פיתוח שמיעה מתקדמים (שנתי)
	2	4	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	ניתוח יצירות (שנתי)
	4	4	תורת המקאם (סמסטר ראשון בלבד)
	2	2	מוסיקה ישראלית (סמסטריאלי)
	2	2	תורת הכלים, תזמור ועיבוד (שנתי)
	2	4	קריאת פרטיטורה וניצוח למלחינים (סמסטריאלי)
	2	2	יצירה והפקה מוסיקלית (סמסטריאלי)
	0	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	4	4	קומפוזיציה (שנתי)
שנה ג' (דרג 2, 3)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
14 נ"ז	קורסי חובה		
			האזנה עצמית לרפרטואר קנוני
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים אחרים בחוג למוסיקה ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	0	-	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
	4	4	קונטרפונקט מתקדמים (שנתי)
	2	4	ניתוח יצירות מתקדמים (שנתי)
	2	4	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	0	2	קומפוזיציה (שנתי)
	4	4	מקהלה / התזמורת הערבית-יהודית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
2	6		
סה"כ			
60 נ"ז			

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,
School of the Arts, the Music Dept.

- הלימודים במסלול לקומפוזיציה כרוכים בחובת השתתפות בסדנאות, בקונצרטים, באירועים ובפרויקטים אחרים למיניהם, על פי החלטת החוג.
- השתתפות הסטודנטים במסלול בסמינר המחלקתי בכל שלוש שנות הלימודים היא חובה (ואינה מזכה בנקודות).
- ניתן להכניס שינויים מסוימים בתכנית הלימודים האישית בהתאם לרצון הסטודנט/ית ובאישור ראש החוג, כך ששיעורי בחירה מסוימים המוצעים במסגרת החוג או החוגים האחרים במשכן לאמנויות (אמנות-יצירה ותיאטרון) ימירו שיעור זה או אחר משיעורי החובה.
- סטודנטים במסלול לקומפוזיציה יומרצו ללמוד עוד ועוד מהיצע הקורסים בחוג ובמשכן, מעבר למכסה המינימלית הנדרשת.
- סטודנטים במסלול ידורבנו למלא תפקידי מפתח בפעילות החוג (יזמות של פעילויות, הפקה, הקלטה וכיו"ב).

תכנית הלימודים במסלול דו-חוגי לקומפוזיציה – מוסיקה (תשע"ו, 2015/16): (60 נ"ז בחוג למוסיקה ו-60 נ"ז בחוג אחר)
לסטודנטים שהחלו לימודיהם לפני תשע"ז

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
20 נ"ז	קורסי חובה		
	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים אחרים בחוג למוסיקה ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	הרמוניה (שנתי)
	4	4	פיתוח שמיעה (שנתי)
	2	2	מוסיקה וטכנולוגיה (סמסטריאלי)
	2	2	מבוא לאתנומוסיקולוגיה (סמסטר אחד בלבד)
	2	2	שיטות מחקר (סמסטריאלי)
	0	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	2	4	מבואות היסטוריים (לבחירה אחד מאלה):*
			מבוא לתולדות המוסיקה המערבית (שנתי)
			מבוא למוסיקה של ימי הביניים והרנסנס (שנתי)
			מבוא למוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק (שנתי)
	2	4	מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית (שנתי)
2	4	נושאים במוסיקה של המאה העשרים (שנתי)	
שנה ב' (דרג 2)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
26 נ"ז	קורסי חובה		
	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים אחרים בחוג למוסיקה ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	2	4	הרמוניה מתקדמים (שנתי)
	2	4	פיתוח שמיעה מתקדמים (שנתי)
	4	4	קונטרפונקט (שנתי)
	4	4	ניתוח יצירות (שנתי)
	2	2	תורת המקאם (סמסטר ראשון בלבד)
	2	2	מוסיקה ישראלית (סמסטריאלי)
	2	4	תורת הכלים, תזמור ועיבוד (שנתי)
	2	2	קריאת פרטיטורה וניצוח למלחינים (סמסטריאלי)
	2	2	יצירה והפקה מוסיקלית (סמסטריאלי)
	0	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	4	4	קומפוזיציה (שנתי)
שנה ג' (דרג 2, 3)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס	
14 נ"ז	קורסי חובה		
	0	-	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני
	0	-	נוכחות בקונצרטים ובאירועים אחרים בחוג למוסיקה ובמשכן לאמנויות (שנתי)
	4	4	סמינריון (אחד, לבחירה מן ההיצע)
	2	4	קונטרפונקט מתקדמים (שנתי)
	2	4	ניתוח יצירות מתקדמים (שנתי)
	0	2	"נקודת מפגש" (סמינר מחלקתי) (שנתי)
	4	4	קומפוזיציה (שנתי)
	2	6	מקהלה / התזמורת הערבית-יהודית / אנסמבל (לבחירה; שנתי)
60 נ"ז			סה"כ

- הלימודים במסלול לקומפוזיציה כרוכים בחובת השתתפות בסדנאות, בקונצרטים, באירועים ובפרויקטים אחרים למיניהם, על פי החלטת החוג.
- השתתפות הסטודנטים במסלול בסמינר המחלקתי בכל שלוש שנות הלימודים היא חובה (ואינה מזכה בנקודות).
- ניתן להכניס שינויים מסוימים בתכנית הלימודים האישית בהתאם לרצון הסטודנט/ית ובאישור ראש החוג, כך ששיעורי בחירה מסוימים המוצעים במסגרת החוג או החוגים האחרים במשכן לאמנויות (אמנות-יצירה ותיאטרון) ימירו שיעור זה או אחר משיעורי החובה.
- סטודנטים במסלול לקומפוזיציה יומרצו ללמוד עוד ועוד מהיצע הקורסים בחוג ובמשכן, מעבר למכסה המינימלית הנדרשת.
- סטודנטים במסלול ידורבנו למלא תפקידי מפתח בפעילות החוג (יזמות של פעילויות, הפקה, הקלטה וכיו"ב).

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.

הנחיות כלליות לרישום הממוחשב :



1. הרישום הממוחשב לשנה"ל תשע"ט ייערך [דרך האינטרנט בלבד](#). ההנחיות לרישום מפורטות באתר האינטרנט www.haifa.ac.il. הנכם מתבקשים לקרוא בעיון את ההנחיות בטרם תחלו את הליך הרישום לקורסים.

2. סטודנט אשר לא שילם מקדמת שכר לימוד לפני ביצוע הרישום הממוחשב, לא יוכל לבצע רישום.

אמצעי תשלום:

א. באמצעות השוברים - בסניפי הבנקים השונים המופיעים על גבי השוברים.

ב. באמצעות כרטיס אשראי (ישראלכרטיס וויזה) - בפורטל הסטודנטים באינטרנט. (הערה: כל תשלום בכרטיס אשראי בפורטל הסטודנטים באינטרנט (לבעלי כרטיסי ויזה וישראלכרטיס), הינו בתשלום אחד וכרוך בתוספת דמי טיפול בגובה 1% מסכום התשלום).

3. הרישום לתכנית הלימודים נערך פעמיים בשנה :

לקראת תחילת שנת הלימודים הרישום הוא שנתי (לשלושה סמסטרים), ויש אפשרות להכניס שינויים (ביטולים או תוספות) במשך "שבוע השינויים" של סמסטר א' בין התאריכים **21.10.2018 - 07.10.2018** (לגבי שלושת הסמסטרים), המערכת תהיה פתוחה לשינויים כל יום משעה 16.00 ועד 08.00 למחרת. ביום האחרון - 21.10.2018 - עד חצות בלבד.

לקורסים הסמסטריאליים של סמסטר ב' וסמסטר הקיץ במשך "שבוע השינויים" של סמסטר ב' :

3.3.2019-17.2.2019

לא תתאפשר הכנסת שינויים במערכת מחוץ למועדים אלה.

4. מועדי ביצוע הרישום הממוחשב:

החל מחודש אוגוסט 2018, יוכל/תוכל כל תלמיד/ה להיכנס לאתר האוניברסיטה, לפורטל האישי ולצפות במועדי הרישום האישיים שהוקצו לו/ה בלשונית "רישום" תחת "מועדי רישום", לצורך עריכת המערכת לשנת הלימודים תשע"ט. רק במועדים אלה יוכל/תוכל התלמיד/ה להכנס לאתר ולרשום עצמו לקורסים שברצונו ללמוד או לחילופין לערוך שינויים במערכת שכבר הקליד.

יש לערוך רישום לפני יום תחילת הלימודים (14.10.2018). עריכת רישום אחרי תאריך זה מותנית באישור ראש החוג ובתשלום דמי איחור בסך 129 ש"ח צמוד למדד חודש יולי 2018. לתשומת לבכם, בכל מקרה אחרי 15/04/2019 לא ניתן יהיה לערוך רישום לשנה"ל תשע"ט.

להלן מועדי הרישום הממוחשב :

תלמידי שנה	תאריך
שנה א'	16.09.2018
שנה ב'	4.10.2018
שנה ג'	17.09.2018

את הרישום לקורסים יש להשלים לפני יום תחילת הלימודים (14.10.2018). ניתן לערוך שינויים במערכת עד למועד 21.10.2018 - עד חצות בלבד.

- בבואך להשתמש ברישום הממוחשב, רצוי להכין מראש את מערכת השיעורים, כולל מספרי הקורסים שברצונך ללמוד (לנוחיותך, מצורפת טבלה ריקה של מערכת שיעורים ורשימת השיעורים בחוג למוסיקה). כמו כן, ניתן לראות את השנתון כולו, כולל מידע של המחלקה לשפות זרות, באתר האינטרנט של האוניברסיטה www.haifa.ac.il, תחת "קטלוג הקורסים" תשע"ט.
- רצוי להכין מראש, את רשימת הקורסים שאת/ה מעוניין/ת להירשם אליהם, לפי סדר הקלדתם (קורסי מבוא וקדם לפני קורסים ביניים וקורסים מתקדמים, וכדומה). כמו כן, רצוי להכין חלופות, למקרה שלא נותרו מקומות בקורסים שהעדפת להירשם אליהם.
- הצורך ברישום לקורס אנגלית (בהתאם לרמה הנדרשת) נקבע לפי ציון בחינת אמי"ר. יש לבחור באתר האינטרנט אחד מהקורסים המוצעים, בקבוצה המתאימה לך.

שימו לב, תנאי מעבר אוניברסיטאי לשנה ג' – סיום חובות אנגלית (רמת מתקדמים ב)

- אם ברצונך לשנות את הקורס שאת/ה כבר רשום/ה אליו, יש לבטל תחילה את מספר הקורס שאת/ה רשום/ה אליו, ורק לאחר מכן להירשם מחדש לקורס האחר המבוקש. שים/י לב: המקום שוויתרת עליו עלול להיתפס על-ידי תלמיד אחר, אפילו עוד לפני שתירשם/י לקורס האחר שאת/ה מעוניין/ת ללמוד בו.
- אם, חלילה, נכשלת בקורס מבוא בסמסטר א', עליך/עלייך לבטל את ההרשמה לקורס ההמשך שלו בסמסטר ב'.
- קורס שתלמיד/ה נרשם/ה אליו, ולא ביטל/ה את ההרשמה לו עד תום מועד השינויים, ייחשב כקורס שהתלמיד/ה לא השלים/ה את לימודיו/ה בו (גם אם כלל לא השתתף/ה בו). התלמיד/ה יידרש/תידרש לשלם עבור קורס כזה. להזכירך, על התלמיד/ה להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/ה ללמוד באותה שנה, וזה כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וסמסטר הקיץ.
- האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה ואחר התאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד/ה.

שנתון תשע"ט

שנתון האוניברסיטה לשנה"ל תשע"ט מפורסם על כל חלקיו באתר האינטרנט של האוניברסיטה, תחת לשונית "סטודנטים". השנתון כולל הנחיות כלליות, תקנונים, הסברים על מתכונת הלימודים של החוגים. מערכת שיעורים מפורטת ניתן למצוא תחת "קטלוג הקורסים תשע"ט" ובאתר האינטרנט של החוג, תחת מידע לסטודנט.

מסמט א' יתחיל ב-14.10.18 ויסתיים ב-18.01.2019

מסמט ב' יתחיל ב-24.02.2019 ויסתיים ב-14.06.2019

חשוב!!!

קורס שהתלמיד נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו.

על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב'

לקראת הרישום הממוחשב ייערכו מפגשי ייעוץ להרכבת מערכת השעות.

המפגשים האישיים מיועדים להתייעצות עם חברי סגל ההוראה לגבי בניית מערכת השעות. **חובת השתתפות** במפגש ייעוץ כזה **חלה על כלל הסטודנטים בחוג**, בכל שנות הלימוד.

תלמידי שנה	תאריך	יום	בשעות
א'	13.9.18	ה'	10:00-14:00
ב' + ג	16.9.18	ד'	9:00-13:00
כל השנים	17.9.18	ה'	
תואר שני	2.10.18	ג'	10:00-12:00

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.



הנחיות לרישום הממוחשב

סטודנט יקר / סטודנטית יקרה,

בתאריך 2.9.2018 יחל הרישום לקורסים במערכת הרישום של האוניברסיטה, בהתאם לחלונות הזמן האישיים.

סטודנטים המבקשים סיוע בתמיכה טכנית לבעיות הקשורות לכניסה לפורטל הרישום באוניברסיטה, ניתן לפנות למוקד שירות ותמיכה לסטודנטים באחת מהאפשרויות הבאות:

פניות שיתקבלו באמצעות הטופס יקבלו עדיפות.	א'-ה', 8:00-18:00	טופס פתיחת קריאה
פניות שיתקבלו באמצעות הפייסבוק יקבלו עדיפות.	א'-ה', 8:00-18:00	מרכז שירות ותמיכה בפייסבוק
	א'-ה', 12:00-18:00	צ'אט עם נציג מוקד התמיכה
	א'-ה', 13:00-18:00	04-8240856 שלוחה 1

בכל בעיה אחרת שאינה קשורה לכניסה למערכת הרישום ניתן לפנות למרכזות החוג.

לפניהם מספר המלצות אשר ימנעו בעיות עתידיות ברישום:

- יש לשלם את התשלום הראשון עד 10 ימים לפני תחילת הרישום.
- מומלץ לנסות ולהיכנס למערכת הרישום עם הסיסמה הראשונית לפני מועד הרישום בכדי לבדוק שלא קיימת בעיה בכניסה למערכת.
- החל מהשבוע האחרון של אוגוסט יש להיכנס למערכת הרישום ולבדוק את זמני הרישום האישיים שלך.

עם הכניסה למערכת יפתח מסך דף הבית **סטודנטל תחת התפריט** **רישום** בחר ב"מועדי רישום"

יש לבחור **הצגת מועדי רישום** יפתח החלון :

חלונות רישום				
למחצית תוכנית הלימוד אליהם אתה רשום/ה וכן מועדי הרישום לתוכנית אלו - לחצו על הצגת מועדי רישום				
בטבלה שלהלן מפורטים המועדים בהם יתאפשר ביצוע רישום ושינויים לתוכנית הלימוד שלך:				
שם תוכנית	שנת לימודים	מספר ק"ץ	שלב	רישום באינטרנט
כלכלה - ב.א. - חשבונאות	תשע"ד	01	סמסטר קיץ	01
תורל מכינת אביב תשע"ד	תשע"ד	99	סמסטר קיץ	02
רב תומכי ב"א - חוג	תשע"ד	01	סמסטר קיץ	03

במסך - **חלונות רישום** מוצגות תכניות הלימוד אליהן התקבלת או בהן אתה לומד.

החל מהשנה, לכל סטודנט החייב בקורסי "אנגלית שפה זרה" תתווסף במסך - **חלונות רישום** לתוכנית לימודים נוספת "אנגלית שפה זרה". רישום לקורסי אנגלית יתבצע תחת תוכנית זו

בכדי לצפות בזמני הרישום שלך לתכנית לימודים מסוימים, לחץ על **הצגה** בשורה המתאימה.

תפתח חלונות, כדוגמת החלונות הבאה, המציגה את זמני הרישום שלך לתכנית הלימודים בשנה ובסמסטר שנבחרו:

זמני רישום			
זמני הרישום שלך בתוכנית כלכלה - ב.א. - חשבונאות, תשע"ד סמסטר קיץ			
מתאריך	משעה	עד תאריך	עד שעה
01/07/2014	16:00:00	22/07/2014	08:00:00

לחץ על **סגירה**

תחת לשונית רישום ניתן לעבור ל **הוראות רישום** שם נמצא מדריך הוראות הרישום, כמו כן, לעיונכם סרטון הדרכה לרישום בפורטל. לחצו **כאן** לסרטון. לחצו **כאן** למדריך הרישום.

רישום סטודנטים

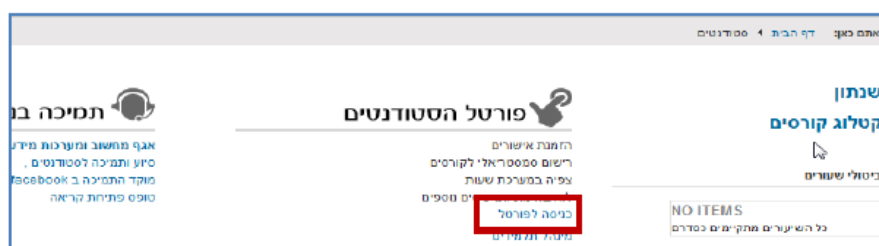
עוד לפני מועד הרישום, מומלץ לבצע פעולה מקדימה שמטרתה לבדוק מתי מועד הרישום הספציפי שלך לחוג/ים אליהם התקבלת.

כניסה לפורטל

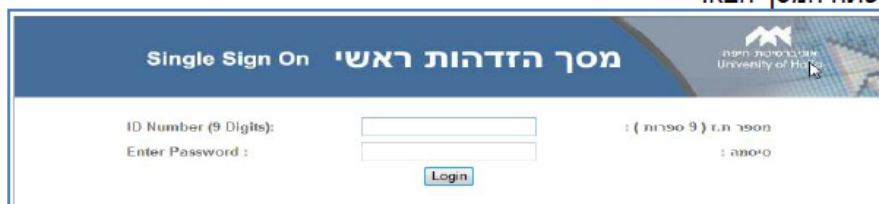
ראשית יש להיכנס לאתר אוניברסיטת חיפה ולשונית סטודנטים:



במסך שנפתח, תחת קטגוריה פורטל הסטודנטים יש לבחור ב- "כניסה לפורטל".



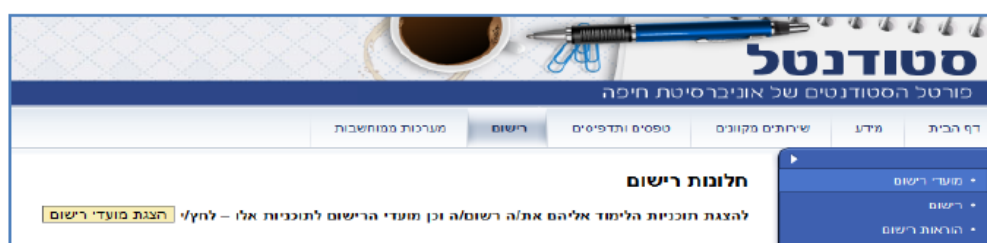
יפתח המסך הבא:



יש להקיש מספר ת.ז. בן 9 ספרות וסיסמא. כעת אתה נמצא בתוך ה- סטודנטל.

בדיקת מועדי רישום

בלשונית "רישום" יש לבחור ב- "מועדי רישום". יפתח המסך הבא:



הצגת מועדי רישום

לחץ על הצגה- כל מועדי הרישום הרלבנטיים לך עם זמני הרישום המוקצים לתוכניות אליהם אתה רשום.

מושגים חשובים ברישום

לפני שנעבור להסבר על אופן הרישום עצמו, נתמקד במספר מונחים הרלבנטיים למהלך הרישום:

מספר קורס- 206.2020

מורכב משם החוג 206 (החוג לכלכלה) ומהמספר הסיידורי של הקורס שהינו שרירותי- 2020.

שם קורס – מיקרו כלכלה ב'

סוג מפגש - הדרך בה מועבר הקורס = שיעור, תרגיל, שיעור ותרגיל, מעבדה, סמינריון וכו'.

קבוצה - מאגדת סוגי מפגש שונים יחדיו. קבוצה יכולה להיות לתלמידי החוג או לחוגים אחרים.
תלמידי החוג = סטודנטים אשר שייכים לחוג המציע את הקורס
חוגים אחרים = סטודנטים אשר אינם שייכים לחוג המציע את הקורס.

מפגש - מתקיים בזמנים קצובים ומתאפיין במרכיבים ייחודיים של יום ושעה, מיקום ומרצה.

- שים לב כי ייתכן מצב בו קורס מורכב משיני סוגי מפגש שונים, כמו למשל קורס המורכב מתרגיל ושיעור.

להלן דוגמה הממחישה את המונחים:

חירת מפגשים לקורס-מיקרו כלכלה ב'				
שם קבוצה	מקומות פנויים	מפגשים	מספר מפגש	שם סוג מפגש
תלמידי החוג 65				
מפגשים בקבוצה - תלמידי החוג				
שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים במפגש	מפגשים
מיקרו כלכלה ב' שיעור	01ק206.2020	מיקרו כלכלה ב' שיעור	65	להצגת המפגשים
מיקרו כלכלה ב' תרגיל	02ק206.2020	מיקרו כלכלה ב' תרגיל	65	להצגת המפגשים

הצגת המפגשים				
משעה	עד שעה	חדר	יום בשבוע	מרצה
12:00:00	14:00:00	ב'	ב'	מר לדרמן דן
12:00:00	14:00:00	ה'	ה'	

מספר קורס- 206.2040

שם קורס- מיקרו כלכלה ב'

סוג מפגש - ש"ת- שיעור ותרגיל מיקרו כלכלה ב'

קבוצה - תלמידי החוג

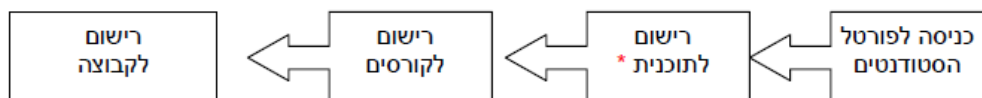
מקומות פנויים - 65

מפגש - 01ק206.2020 - **שיעור** בקורס מיקרו כלכלה ב' המתקיים בסמסטר קיץ, ביום א', בשעה 10:00-12:00 עם המרצה - ד"ר איינשטיין.

02ק206.2020 - **תרגיל** בקורס מיקרו כלכלה ב' המתקיים בסמסטר קיץ, בימים ג' ו-ה' בשעה 12:00-14:00, עם המתרגל - מר לדרמן דן

רישום לתכנית, לקורסים ולקבוצות

במועד הרישום הרלבנטי יש לבצע את התהליך הבא:



*שים לב כי אם בתכנית שלך יש התמחות עליך להירשם להתמחות לפני הרישום לקורסים.

רישום

1) בלשונית "רישום", יש לבחור ב-

יתקבל המסך הבא:

שם תוכנית	שנת לימודים	מסטר	שלב	רישום לתוכנית לימודים	בחירת התמחות	רישום לקורסים
כלכלה דו - חוג	תשע"ג	מסטר א	02	רישום לתוכנית	בחירת התמחות	רישום לקורסים
כלכלה דו - חוג	תשע"ג	מסטר ב	02	רישום לתוכנית	בחירת התמחות	רישום לקורסים
כלכלה דו - חוג	תשע"ג	מסטר ק"ץ	02	רישום לתוכנית	בחירת התמחות	רישום לקורסים
גאוגרפיה - תואר ראשון - דו חוג	תשע"ג	מסטר א	02	רישום לתוכנית	בחירת התמחות	רישום לקורסים
גאוגרפיה - תואר ראשון - דו חוג	תשע"ג	מסטר ב	02	רישום לתוכנית	בחירת התמחות	רישום לקורסים
גאוגרפיה - תואר ראשון - דו חוג	תשע"ג	מסטר ק"ץ	02	רישום לתוכנית	בחירת התמחות	רישום לקורסים

רישום לתוכנית

2) יש ללחוץ על
תקבל ההודעה:

ועבור להמשך רישום.

סגור חלון

במידה ויש התמחות יש לסמן מימין ב- ✓ את קבוצת ההתמחות המתאימה

בחירת התמחויות לתוכנית לימודים כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

לגא בחר אחת מקבוצות ההתמחות הבאות:

אופציה 1: בחר 1 שלב דו חוגי רגיל ו 1 קורסים אחרים
אופציה 2: בחר 1 שלב דו חוגי מיוחד ו 1 קורסים אחרים

חזרה

בחירה	קטגוריית קבוצת קורסים	מספר קב. קורסים	שם קבוצת קורסים
☐	שילוב דו חוגי רגיל	206101-0901	כלכלה דו חוגי רגיל
☐	שילוב דו חוגי רגיל	206101-0910	כלכלה קורסי חובה כמותי
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0902	כלכלה עם סטטיסטיקה
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0903	כלכלה עם מדעי המחשב
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0904	כלכלה עם מערכות מידע
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0920	כלכלה קורסי חובה לסטטיסטיקה
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0930	כלכלה קורסי חובה למדעי המחשב
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0940	כלכלה קורסי חובה למערכות מידע
☒	קורסים אחרים	206101-0905	כלכלה דו חוגי קורסים נוספים
☒	קורסים אחרים	206101-0905	כלכלה דו חוגי קורסים נוספים

וללחוץ על **שמור התמחויות**

(3) כעת יש ללחוץ על **רישום לקורסים** . ייפתח המסך הבא:

מסך בחירה קורסים לתוכנית לימודים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

פרטים לבהירה

מספר קורס:
נקודות זכות:
רמה אקדמית:
מספר קב. קורסים:
חובה: ☐

בחירה

בחירה	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	רמה אקדמית	חובה	שעות	קטגוריה	מספר קב. קורסים	שם קב. קורסים	פילוג
☐	206.2040	מקור כלכלה ב	5	רמה 2	✓	5	רמה 2	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים	השנה
☐	206.2020	מקור כלכלה ב	5	רמה 2	✓	5	רמה 2	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים	השנה

המשך רישום קורסים

• בחלקו התחתון של המסך מופיעה רשימת הקורסים במסגרת תכנית הלימודים, בשנה ובסמסטר שבחרת והמתאימים לשלב הלימודי בו אתה נמצא.

• בחלקו העליון של המסך, תחת הכותרת "**פרמטרים לבחירה**", תוכל לבצע חיפוש אחר קורס או קבוצת קורסים ספציפיים אליהם ברצונך להירשם. לשם כך, הזן את הפרמטרים בשדות המתאימים ולחץ על **ביצוע סינון**

בכדי להתחיל בתהליך הרישום יש לסמן ✓ בעמודת "בחירה" בקורסים הרלוונטיים,

בחירה	שם קורס	מספר קורס	שם קב. קורסים	סילבוס
☒	206.2040	מיקרו כלכלה ב	לכלכלה קורסי חובה משותפים	הענה
☒	206.2020	מיקרו כלכלה ב	לכלכלה קורסי חובה משותפים	הענה

המשך רישום קורסים

ולחוץ על

בסיום הבחירות יש לבצע את המשך הרישום לכל קורס בנפרד.
"יפתח המסך הבא:

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

חזרה

בחר קורס

מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	לכלכלה קורסי חובה משותפים
206.2040	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	לכלכלה קורסי חובה משותפים

בחירת מפגשים לקורס מיקרו כלכלה ב

שם קבוצה

מקומות פנויים

תלמידי החוג: 65

מפגשים בקבוצה - תלמידי החוג

שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים במפגש	מפגשים
מיקרו כלכלה ב שיעור	01ק206.2020	מיקרו כלכלה ב שיעור	65	להצגת המפגשים...
מיקרו כלכלה ב תרגיל	02ק206.2020	מיקרו כלכלה ב תרגיל	65	להצגת המפגשים...

שמור רישום

"בחירת מפגשים לקורס" - יש לבחור את הקבוצה המתאימה (תלמידי החוג או חוגים אחרים וכו') ולסמנה.

ייתכן מצב בו יהיו מספר קבוצות המתאימות לך (למשל - תלמידי החוג 1, תלמידי החוג 2 וכו'). עליך לשים לב כי לכל קבוצה יש לוח זמנים משלה ומרצה/ מתרגל משלה אותם תוכל לראות בחלק ג' של המסך, תחת "מפגשים בקבוצה".

• בחר את הקבוצה המתאימה לך מבחינת כל הפרמטרים.

• שים לב למספר המקומות הפנויים המפגשים

שמור רישום

לאחר שבחרת את קבוצת המפגשים אליה ברצונך להירשם, לחץ על

תתקבל הודעה כי "הרישום בוצע". סגור את החלונית ועבור אל הקורס הבא אותו בחרת.

שינוי קבוצה אליה נרשמת

עליך להיכנס היכנס לקורס אליו נרשמת,

רישום < רישום

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

חזרה

שם קורס	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
מפגשים	206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים

בחר קורס

מפגשים רשומים לקורס: מיקרו כלכלה ב

שם קבוצת מפגשים	מקומות פנויים בקבוצה	שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים במפגש	מפגשים
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב שיעור	01ק206.2020	מיקרו כלכלה ב שיעור	64	להצגת המפגשים...
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב תרגיל	02ק206.2020	מיקרו כלכלה ב תרגיל	64	להצגת המפגשים...

ביטול רישום לקורס

שינוי מפגשים בקורס

ולחץ על **שינוי מפגשים בקורס**.

שים לב, מומלץ לבדוק מקומות פנויים לפני ביצוע השינוי.

ביטול רישום לקורס

עליך להיכנס לקורס אותו אתה רוצה לבטל,

רישום < רישום

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

חזרה

שם קורס	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
מפגשים	206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים

בחר קורס

מפגשים רשומים לקורס: מיקרו כלכלה ב

שם קבוצת מפגשים	מקומות פנויים בקבוצה	שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים במפגש	מפגשים
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב שיעור	01ק206.2020	מיקרו כלכלה ב שיעור	64	להצגת המפגשים...
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב תרגיל	02ק206.2020	מיקרו כלכלה ב תרגיל	64	להצגת המפגשים...

ביטול רישום לקורס

שינוי מפגשים בקורס

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,
School of the Arts, the Music Dept.

רישום לקורסים בשפות זרות (קורסים ללא קבוצות)

לחץ על **רישום לקורסים** ייפתח המסך הבא:

מסך בחירה קורסים לתוכנית לימודים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר ב תשע"ג

פרמטרים לבחירה

שם קורס: מספר קורס:

שעות: נקודות זכות:

קטגוריה: רמה:

שם קב קורסים: חובה: ☐

ביצוע פסטר

חזרה **המשך רישום קורסים**

סילבוס	שם קב קורסים	מספר קב קורסים	קטגוריה	רמה אקדמית	חובה	שעות	נקודות זכות	שם קורס	מספר קורס	בחירה
הצגה	שפות זרות קורסי אנגלית סיום מתקדמים	701000-6001	ש"ת - שיעור ותרגיל	אנגלית סיום מתקדמים/בינוני 2	☐	4	0	אנגלית סיום מתקדמים	701.1715	☐
הצגה	אנגלית מתקדמים 1	701000-6002	ש"ת - שיעור ותרגיל	אנגלית מתקדמים 1	☐	4	0	אנגלית מתקדמים 1	701.1716	☐
הצגה	אנגלית מתקדמים 2	701000-6003	ש"ת - שיעור ותרגיל	אנגלית מתקדמים 2	☐	4	0	אנגלית מתקדמים 2	701.1717	☒
הצגה	מספרים	206100-0603	ש"ת - שיעור ותרגיל	רמה 1	☐	6	5	חשבון דיפרנציאלי ואינטגרלי ב	210.1156	☐
הצגה	כלכלה קורסי חובה משותפים	206101-0960	ש"ת - שיעור ותרגיל	רמה 2	☒	4	3	סידור ומסמך	206.2726	☐
הצגה	כלכלה קורסי חובה משותפים	206101-0960	ש"ת - שיעור ותרגיל	רמה 2	☒	5	3	סידור ומסמך	206.2723	☐
הצגה	כלכלה קורסי חובה משותפים	206101-0960	ש"ת - שיעור ותרגיל	רמה 2	☒	5	5	מקור כלכלה א	206.2036	☐
הצגה	כלכלה קורסי חובה משותפים	206101-0960	ש"ת - שיעור ותרגיל	רמה 2	☒	5	5	מקור כלכלה ב	206.2040	☐

חזרה **המשך רישום קורסים**

יש לסמן ✓ בעמודת "בחירה" בקורס הרלוונטי. ייפתח המסך הבא:

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר ב תשע"ג

חזרה

בחר קורס

שם קורס	מספר קורס	שם קורס	מספר קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצות קורסים	שם קבוצות קורסים
אנגלית מתקדמים 2	701.1717	אנגלית מתקדמים 2	701000-6003	4	0	2	אנגלית מתקדמים 2

בחירת מפגשים לקורס אנגלית מתקדמים 2

בחר מפגש אחד מכל רשימת סוג מפגש שבטבלה להלן

שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים	יום בשבוע	חדר	משעה	עד שעה
אנגלית מתקדמים 2 שיעור							

בחר אחד מהמפגשים שלהלן

בחירה	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים	מפגשים
☒	03701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	1	להצגת המפגשים
☒	01701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	9	להצגת המפגשים
☒	04701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	2	להצגת המפגשים
☒	02701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	3	להצגת המפגשים
☒	16701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	6	להצגת המפגשים

ניתן לראות את לוח הזמנים הרלוונטי למספר מפגש אליו אתה מעוניין להיפגש, יש ללחוץ על

להצגת המפגשים

בחר באמצעות את המפגש המתאים לך וללחוץ על **שמור רישום**.

במהלך הרישום, ייתכן שתיתקל בהודעות שגיאה המסומנות באייקון  או באייקון .

שגיאות אלו יחייבו אותך לבדוק שנית את הנתונים שהזנת ובמקרה הצורך לתקנם:

- **חריגה ממספר הנ"ז (נקודות זכות) המותרות** - רישום מעבר למקסימום המותר במסגרת תוכנית הלימודים אליה נרשמת. לא תוכל להמשיך ברישום עד שתבטל רישום לקורס אחר.
- **אי השלמת חובות אקדמיים** - סטודנט אשר לא השלים חובות אקדמיים הנדרשים כדי להירשם לקורס מסוים.
- **דרישות קדם** - הודעה המתקבלת כאשר אינך עומד בדרישות ציון מעבר בקורס או כאשר יש חובת רישום לקורס מקדים.

במידה ונתקלת בבעיות מן הסוג שלעיל, אנא פנה למרכזת האקדמית בחוג שלך.

במידה ונתקלת בבעיות טכניות אשר אינך מצליח לפתור, אנא פנה לצוות התמיכה של אגף המחשוב בטלפון 04-8240856, שלוחה מספר 1.

לצפייה בסרטון הדרכה לרישום בפורטל הסטודנטים לחץ כאן .
לחץ כאן  לצפייה בדפדפנים אחרים ( , ).

ב - ה - צ - ל - ח - ה !!!

**האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה
והתאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד**

חשוב:

קורס שהתלמיד נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו. על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וקיץ.

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.

רשימת השיעורים בחוג למוסיקה לשנה"ל תשע"ט – לתואר ראשון

לתשומת לבך,

- מרבית הקורסים בחוג למוסיקה הם שנתיים. לשם השלמת החובות בקורס וקבלת ציון, על התלמיד/ה ללמוד את "צמד" הקורסים המופיע ברשימה שלהלן.
- בחוג למוסיקה חלה חובת נוכחות בכל השיעורים. היעדרות משלושה שיעורים בקורס מסוים בכל סמסטר דינה כאי-השתתפות בקורס.

קורסי חובה, שנה א' (דרג 1)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.מ	ג.י	הערות
01א124.1020 01ב124.1021	האזנה עצמית לרפרטואר קבוע	פרופ' תייסיר אליאס		מתקשב		0	
01א124.1025 01ב124.1026	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות	פרופ' תייסיר אליאס		מתקשב		0	
01א.124.1100 01ב.124.1101	הרמוניה	ד"ר מעין צדקה	ד'	10-12	2 2	2 2	
01א.124.1102 01ב124.1103	פיתוח שמיעה	ד"ר מעין צדקה	ד'	12-14	2 2	2 2	
01א124.1104 01ב124.1105	קונטרפונקט	פרופ' איתן שטיינברג	א	12-14	2 2	2 2	
01א124.2245	מוסיקה וטכנולוגיה	יונתן כנען	ב'	10-12	2	2	חובה שנה א' החל מתשע"ח.
01א118.1998	אוריינות אקדמית	ד"ר שלי זר ציון		מתקשב	2	2	הקורס ילווה במפגשים פרונטליים, עליהם תצא הודעה נפרדת

קורסי חובה, מבואות היסטוריים, שנה א' (דרג 1)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.מ	ג.י	הערות
מבואות חובה							
01א124.1400 01ב124.1401	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית	ד"ר עירית יונגרמן	ב	12-14	2 2	2 2	תכניות לפני תשע"ח המספר 01א124.1311, 01ב124.1312
01א124.1402	מבוא למוסיקה ערבית	פרופ' תייסיר אליאס	ג	10-12	2	2	

קורסי חובה, שנה ב' (דרג 2)

לתלמידי שנים א' וב', בהתאם לתכנית הלימודים האישית – 'רגיל', 'מורחב' או 'קומפוזיציה'

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	סמסטר	י"ב	הערות
01א124.2020 01ב124.2021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' תייסיר אליאס	מתוקשב		0	0	
01א124.2025 01ב124.2026	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות	פרופ' תייסיר אליאס	מתוקשב		0	0	
01א124.2510 01ב124.2511	הרמוניה מתקדמים	פרופ' עודד זהבי ד"ר ענבל גוטר	ה' ה'	12-14	2 2	2 2	* סמסטר א' – לכלל הסטודנטים * סמסטר ב' – חובה לתלמידי המסלול המורחב וקומפוזיציה, בחירה לאחרים (לתלמידי המסלול המורחב 01א124.2500 01ב124.2501) לתכניות לפני תשע"ח 01א124.2400, 01ב124.2401
01א124.2512 01ב124.2513	פיתוח שמיעה מתקדמים	פרופ' איתן שטיינברג ד"ר ענבל גוטר	ה'	12-14	2 2	2 2	לתכניות לפני תשע"ח 01א124.2402, 01ב124.2403 * סמסטר א' – לכלל הסטודנטים * סמסטר ב' – חובה לתלמידי המסלול המורחב וקומפוזיציה, בחירה לאחרים (לתלמידי המסלול המורחב 01א124.2502 01ב124.2503)
01א124.2142 01ב124.2242	מבוא לניתוח יצירות	פרופ' יובל שקד	א'	10-12	2 2	2 2	
01א124.1404 01ב124.1405	מבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית	ד"ר ענבל גוטר	ה'	8-10	4	4	תכניות לפני תשע"ח המספר 01א124.1314, 01ב124.1315
01א124.2514	קונטרפונקט מתקדמים	פרופ' יובל שקד	א'	10-12	2 2	2 2	לתכניות לפני תשע"ח 01א124.2404, לתלמידי המסלול המורחב 01א124.2504
01א124.2580	פיתוח שמיעה מזרחי	פרופ' תייסיר אליאס	ג'	10-12	2	2	חובת בחירה לתלמידי תכניות לימודים החל מתשע"ח
01א124.2316	מבוא לאתנומוסיקולוגיה	ד"ר נילי בלקינד	ג	14-18	4	4	
01א124.2412 01ב124.2413	תורת המקאם	פרופ' תייסיר אליאס	ד'	12-14	2 2	2 2	* סמסטר א' – לתלמידי המסלול קומפוזיציה
01א124.2407	מוסיקה אמנותית בישראל	ד"ר עירית יונגרמן	ב'	10-12	2	2	
01א124.2408	מחשבה במוסיקה	ד"ר עירית יונגרמן	ב	10-12	2	2	

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס"מ	י"ב	הערות
מבואות – חובת בחירה							
01א124.1411 01ב124.1412	נושאים במוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק המוקדם	ד"ר אלון שב	א'	8-10	2 2	2 2	לתכניות לפני תשע"ח : 01א124.1323 01ב124.1324
01א124.1409 01ב124.1410	נושאים במוסיקה של המאה העשרים	ד"ר ענבל גוטר	ד' ד'	10-12	2 2	2 2	*חובה לתלמידי המסלול לקומפוזיציה תכניות לפני תשע"ח המספר 01א124.1126 + 01ב124.1127

קורסי חובה, שנה ג' (דרג 2, 3)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס"מ	י"ב	הערות
01א124.3020 01ב124.3021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	ד"ר אביגיל ווד		מתקשב	0	0	
01א124.3025 01ב124.3026	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות	ד"ר אביגיל ווד		מתקשב	0	0	
סמינריון – חובת בחירה אחד מתוך השלושה המוצעים							
01א124.3471 01ב124.3472	המוסיקה לעוגב של י.ס. באך	ד"ר אלון שב	ה'	10-12	2 2	3 3	כסמינריון M.A יופיע: 01א124.4237 + 01ב124.4238 לתכניות לפני תשע"ח (4 נ"ר) המספר: 01א124.3461 01ב124.3462+
01א124.3638	דרמה מוסיקלית. מחזמר ואופרה במאה ה-20	פרופ' עודד זהבי	ג'	8-12	4	6	כסמינריון M.A יופיע: 01א124.4122 + 01ב124.4123 לתכניות לפני תשע"ח (4 נ"ר) המספר: 01א124.3473
01א124.3640	רבעיות כלי קשת: מהידן ועד לאכנמן	פרופ' יובל שקד	ג' ה'	10-14	4	6	כסמינריון M.A יופיע: 01א124.4314 לתכניות לפני תשע"ח (4 נ"ר) המספר: 01א124.3480
01א124.3639	מוסיקה במערב אפריקה	יאיר השחר	ג'	10-14	4	6	כסמינריון M.A יופיע: 01א124.4126 לתכניות לפני תשע"ח (4 נ"ר) המספר: 01א124.3481

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,
School of the Arts, the Music Dept.

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	סמסטר	ג'י	הערות
פרקטיקה ביצועית - חובת בחירה מתוך הרשימה המוצעת							
01א124.1210 01ב124.1211	מקהלה	ד"ר תומר הישג	ב'	19-16	2 2	1 1	לשנה מתקדמת בקורס: 01א124.2410 + 01ב124.2411 נדרשת אודיציה לכניסה לקורס
01א124.1219 01ב124.1220	אנסמבלים	פרופ' איתן שטיינברג	א'	17-19	2 2	1 1	חובה לתלמידי המסלול המורחב, שנתיים; חובה לאחרים, שנה. לשנים ב+ג: 01א124.2418 + 01ב124.2419
01א124.1215 01ב124.1216	התזמורת הערבית – יהודית	פרופ' תייסיר אליאס	ד'	16-19	3 3	1 1	לשנה מתקדמת בקורס: 01א124.2415 + 01ב124.2416
01א124.2490 01ב124.2491	פיתוח קול	ד"ר תומר הישג	ב'	15-16	1 1	1 1	
01א124.2004 01ב124.2005	מיומנויות ביצוע ופרשנות מוסיקלית	פרופ' תייסיר אליאס	ג'	14-19	2 2	1 1	נדרשת אודיציה לכניסה לקורס שימו לב, 1. סטודנט שיתקבל לקורס, שעות ההוראה יקבעו אל מול פרופ' אליאס. 2. סטודנט שיתקבל לקורס, יהא עליו להשתתף בתזמורת הערבית יהודית

קורסי בחירה (דרג 1, דרג 2) - ייבחרו בהתאם לתכנית הלימודים האישית.

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	סמסטר	ג'י	הערות
01א124.2458 01ב124.2459	סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית	פרופ' איתן שטיינברג	א'	14-16	2 2	2 2	
01א124.2630	שירי ילדים	פרופ' עודד זהבי	ג'	14-16	2	2	
01ב124.2632	תיווי – כתיבה תמה, פיתוחים ואופקים	פרופ' יובל שקד	א'	12-14	2	2	
01ב124.1800 01א124.1802	התנסות קהילתית	-----			2 2	2 2	מפגש אחת לחודש בימי רביעי, 8-10
01א124.2139 01ב124.2198	קומפוזיציה	פרופ' איתן שטיינברג	ה' ה'	14-16	2 2	2 2	לשנה מתקדמת בקורס: 01א124.3139 + 01ב124.2198
01א124.2380	אלתור ג'אז מתחילים	ד"ר דן כהן	ב'	8-10	2	2	
01א124.2498	RadioArt	מאירה אשר	ג'	8-10	2	2	
01א124.2700 01ב124.2701	מעבדה מוסיקולוגית	ד"ר אלון שב	ה'	17-19	2 2	2 2	לתלמידי תואר שני: 01א124.4700 + 01ב124.4701
01ב124.3246	מוסיקה וטכנולוגיה מתקדמים	יונתן כנען	ב'	12-16	4	4	קדם דרישה, מוסיקה וטכנולוגיה

קורסי בחירה משותפים לתלמידי ביה"ס לאמנויות

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	סמסטר	ד"ר	הערות
01א113.2204 01ב113.2205	צמתים בתרבות	פרופ' עתי ציטרון	ד'	8-10	2 2	2 2	
01א113.2202 01ב113.2203	האדם, קיבתו, והסביבה	טליה הופמן	א'	16-18	2 2	2 2	

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.

עדכונים יתפרסמו באופן רציף באתר החוג, ובפורום תלמידי החוג (במערכת Moodle), והודעות יישלחו בדואר אלקטרוני.

למידע על הקורסים (תקצירים, ימים, שעות, חדרי לימוד וכו') יש לגלוש באתר האינטרנט של אוניברסיטת חיפה, <http://www.haifa.ac.il>, תחת הכותרת "קטלוג קורסים" תשע"ט, או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של החוג למוסיקה או באתר האינטרנט של החוג.

שוב, חשוב:

אם תלמיד/ה נרשם/ת לקורס מסוים ומחליט/ה אח"כ לבטל את ההשתתפות בו, עליו/ה לבטל את הרישום במועד שנקבע לביצוע שינויים במערכת. אם לא יעשה/תעשה כן, הוא/היא ייחשב/ת לחשב/ת תלמיד/ה בקורס (גם אם לא השתתף/ה בו) ויידרש/תידרש לשלם עבורו. על התלמיד/ה להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/עליה ללמוד באותה שנה, כולל לקורסי סמסטר ב', כולם.

אנא, הכן/הכיני את רשימת הקורסים שאת/ה מעוניין/ת ללמוד וכן חלופות, לפני הייעוץ האישי והרישום באינטרנט.

יום ושעה	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס	
				1
				אופציה
				2
				אופציה
				3
				אופציה
				4
				אופציה
				5
				אופציה
				6
				אופציה
				7
				אופציה
				8
				אופציה
				9
				אופציה
				10
				אופציה