



אודיטוריום מוזיאון הכט

החוג למוסיקה

הקונצרט השמיני במסגרת

## סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית תשע"ז (2016/17)

יום א', 7 במאי 2017, בשעה 14:15, באודיטוריום מוזיאון הכט

### חמישיית תל אביב

רואי אמוץ, חליל; יגאל קמינקא, אבוב; דני ארדמן, קלרינט;  
נדב כהן, בסון; איתמר לשם, קרן יער  
אורח: ירון קולברג, פסנתר

בתכנית:

**מוצרט** – חמישייה לפסנתר ולכלי נשיפה במי במול מג'ור ק. 452

W. A. Mozart (1756-1791) – Quintet for piano and winds in E flat, K. 452

Largo – Allegro Moderato

Larghetto

Allegretto

**רוסיני** – סונטה מס' 1 בפה מג'ור

Gioacchino Rossini (1792-1868) – Sonata no. 1 for winds in F

Allegro Moderato

Andante

Rondo: Allegro

**שומאן** – ערבסק בדו מג'ור, אופ' 18

Robert Schumann (1810-1856) – Arabesque in C. op. 18

**שני קטעים סיניים לפסנתר**

Two Chinese pieces for piano solo:

Clouds chasing the moon 彩云追月

Sunflower 向日葵

**ריכרד שטראוס** – תעלוליו העליזים של טיל אוילנשפיגל (עיבוד לשישיית פסנתר: ארון דן)

Richard Strauss (1864-1949) – Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28

(arr. for piano sextet: Aaron Dan)

משך הקונצרט כשעה ורבע

**חמישיית תל אביב** נוסדה בשנת 2009 בידי מוסיקאים ישראלים צעירים המעוניינים ליצור יחדיו עשייה קאמרית משמעותית בתחום כלי הנשיפה בארץ. האנסמבל מופיע בקביעות והקליט לרדיו באולמות הקונצרטים המרכזיים ובסדרות הנחשבות בארץ, זאת בנוסף לפעילות תרבותית וחינוכית ענפה ורב-שנתית בפריפריה, מכפר-בלום ועד מצפה רמון. חלק בלתי נפרד מיעדי החמישייה הוא ביצוע והקלטה של יצירות פרי עטם של מלחינים ישראלים מובילים מכל הדורות, ביניהם מנחם צור, איתן שטיינברג, אהרון חרל"פ, צבי אבני, אריק שפירא ועמית גילוף. בנוסף מקיימת החמישייה סדנאות ופעילויות למלחינים ולסטודנטים לקומפוזיציה תוך שיתוף פעולה הדוק עם איגוד המלחינים הישראלי. חברי ההרכב הם סולנים פעילים המשתפים פעולה עם תזמורות בינלאומיות ועם מוסיקאים ידועי שם כגון דניאל בארנבוים, גיימס לוון, גיא בראונשטיין, מרתה ארגריץ', פייר בולו ואנדראש שיף. ההרכב זכה בפרס איגוד המבצעים לשנת 2011. בדצמבר 2016 הוציאה החמישייה לאור את אלבומה הראשון הכולל יצירות מאת באך, בטהובן ופיאצולה וכן הקלטת בכורה ליצירה שנכתבה במיוחד עבור ההרכב בידי ארי בן-שבתאי. ביוני 2017 תקיים חמישיית תל אביב את סיור הבכורה הבינ"ל שלה הכולל קונצרטים בשוויץ בברן, בבאזל ובלוצרן.

**ירון קולברג**, יליד ירושלים, נמנה עם הפסנתרנים הישראלים המובילים כיום. הוא ניגן על במות מרכזיות ב 40 מדינות על פני חמש יבשות וזכה בלמעלה מ 10 פרסים בינלאומיים, ביניהם תחרות קליבלנד היוקרתית, והתחרויות הבינלאומיות פרנאסוס (מונטריי, מקסיקו), שוסטקוביץ (הנובר), גריג (אוסלו), טיבולי (קופנהגן), אנדורה, וכן תחרות 'גג העולם' בטרומסו (נורבגיה). נגינתו זוכה לשבחי הביקורת, והוא תואר על ידי התקשורת העולמית כ'פסנתרן בעל ידי הזהב'. בחלק מהופעותיו הוא משלב מוסיקה קלאסית עם עיבודים חדשים של מוסיקה פופולרית ומוסיקת עולם. קולברג, הדובר שש שפות, מתגורר כיום בסין, שם הוא מנוהל על ידי הטלוויזיה המקומית, מופיע בקביעות בקונצרטים ואירועים שונים ומעביר כיתות אמן והרצאות בשפה הסינית. הופיע כסולן עם תזמורות מיטב התזמורת החשובות בעולם ובארץ.

בשנים האחרונות היה קולברג חלק מצמד הפסנתרנים המצליח 'דואו אמאלי' יחד עם חברו בשארה הרוני. הוא שיתף פעולה עם אמנים ישראלים מובילים נוספים, כגון שלומי שבן, רביעיית אריאל, רביעיית כרמל, פרקדו, ועוד. הוא בעל תואר שני (בהצטיינות) מאוניברסיטת תל-אביב, ותלמידם של לואיזה יופה ז"ל, איתן גלברזון ואריה ורדי.

---

הקונצרט הבא ב"סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית", במסגרת כנס ContComp

(הרצאות וקונצרטים בנושא מוסיקה בת זמננו)

יום ראשון, 14 במאי 2017, 14:15, אודיטוריום מוזיאון הכט

### רביעיית גיטרות קלן

Tal Botvinik, Henrique Almeida, Ptolemaios Armaos, Tobias Juchem

יצירות מאת גיאורג פרידריך האס, מאייקו קובו, פליו גאסול

הכניסה חפשית

---

לקבלת הזמנות לכל אירועי בית הספר לאמנויות – קונצרטים, תערוכות והצגות –

כתבו בבקשה ל- [gmichal@univ.haifa.ac.il](mailto:gmichal@univ.haifa.ac.il) והצטרפו לרשימת התפוצה.



בית הספר לאמנויות, אוניברסיטת חיפה



בית הספר לאמנויות, אוניברסיטת חיפה